



คู่มือการปฏิบัติงาน

กระบวนการออกแบบกราฟิกผ่านเว็บไซต์ Canva

นายยุทธนา สอนลิ้ม
นักช่างศิลป์

หน่วยเทคโนโลยีทางการศึกษาและสารสนเทศ
งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา
คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

การจัดทำคู่มือการปฏิบัติงาน กระบวนการการออกแบบกราฟิกผ่านเว็บไซต์ Canva

ที่มาและความสำคัญ

คู่มือปฏิบัติงานนี้ เป็นคู่มือการปฏิบัติงานของตำแหน่งนักช่างศิลป์ที่เกี่ยวกับการผลิตสื่อในรูปแบบต่างๆ เช่น การบันทึกภาพนิ่ง การบันทึกภาพเคลื่อนไหว การออกแบบและผลิตสื่อเพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนและการประชาสัมพันธ์กิจกรรมต่าง ๆ ของคณะวิจิตรศิลป์ โดยคู่มือจะนำเสนอขั้นตอนในการผลิตสื่อกราฟิกดีไซน์ผ่านเว็บไซต์ Canva ไปจนถึงการนำสื่อไปใช้ในการประชาสัมพันธ์ เพื่อใช้เป็นแนวทางในการผลิตสื่อกราฟิกและช่วยให้เข้าใจกระบวนการจนนำไปสู่การประยุกต์ใช้งานต่อไป

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อใช้เป็นคู่มือและแนวทางกระบวนการสร้างสื่อกราฟิกผ่านเว็บไซต์ Canva และนำไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อหน่วยงานต่างๆ ให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น
๒. เพื่อให้เข้าใจและรูปแบบในการออกแบบกราฟิกในรูปแบบที่เป็นปัจจุบันมากขึ้น และทำให้เกิดกระบวนการทำงานที่รวดเร็วและเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงานในการนำไปต่อยอด

ประโยชน์ที่จะได้รับ

๑. ได้อำนวยความสะดวกในการปฏิบัติงาน ของเจ้าหน้าที่ หน่วยงานเทคโนโลยีทางการศึกษาและสารสนเทศ ของคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
๒. ได้ใช้เป็นแนวทางในการปฏิบัติงาน หน่วยงานเทคโนโลยีทางการศึกษาและสารสนเทศ ของคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ขอบเขต

คู่มือการปฏิบัติงานการออกแบบกราฟิกผ่านเว็บไซต์ Canva สำหรับผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานเทคโนโลยีทางการศึกษาและสารสนเทศ รวมถึงผู้ใช้งานเว็บไซต์ Canva เพื่อทำสื่อกราฟิกดีไซน์ของหน่วยงานต่างๆ คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ ในคณะวิจิตรศิลป์ โดยสามารถใช้เป็นแนวทางในการสร้างสื่อและนำไปใช้ในการประชาสัมพันธ์หรือประยุกต์ในงานต่างๆ ต่อไป

คำจำกัดความ

คำจำกัดความนี้ เพื่อใช้สำหรับการปฏิบัติงานในหน้าที่ที่รับผิดชอบ ตามภารกิจหน้าที่ ที่ได้รับมอบหมาย และขั้นตอนการปฏิบัติงาน ตามขอบเขตงานการสร้างสื่อประชาสัมพันธ์

Canva หมายถึง เว็บไซต์สำหรับใช้เป็นเครื่องมือในการออกแบบสื่อชนิดต่างๆ

สื่อประชาสัมพันธ์ หมายถึง การออกแบบสื่อที่มีวัตถุประสงค์ในการประชาสัมพันธ์ ทำให้เกิดการรับรู้ข้อมูลผ่านสื่ออื่นๆ

การออกแบบสื่อกราฟิกดีไซน์ หมายถึง การออกแบบสื่อประเภทหนึ่ง ไม่ว่าจะเป็น สิ่งพิมพ์ สื่อดิจิทัล โปสเตอร์ แผ่นพับ โลโก้การออกแบบตัวอักษร การวาดภาพประกอบ การจัดองค์ประกอบ ฯลฯ

แถบเครื่องมือ หมายถึง เครื่องมือที่ผู้ใช้งานสามารถเลือกใช้ให้เกิดความสะดวก แบ่งออกเป็นหมวดหมู่เครื่องมือเพื่ออำนวยความสะดวกและใช้งาน

อาร์ตบอร์ด หมายถึง พื้นที่ของการออกแบบ ซึ่งกำหนดขนาดตามการใช้งานต่างๆ

เทมเพลต หมายถึง ชีพและเนื้อหาบางอย่างสำหรับวัตถุประสงค์เฉพาะมีองค์ประกอบการออกแบบที่ทำงานร่วมกัน (สี ฟอนต์ พื้นหลัง เอฟเฟกต์) พร้อมกับสไลด์ตัวอย่างและเนื้อหาต้นแบบที่คุณเพิ่มเพื่อบอกเล่าเรื่องราว

อัปโหลด หมายถึง การนำเข้าข้อมูลไปยังเว็บไซต์ เพื่อใช้งานข้อมูลนั้นๆ เช่น รูปภาพ วิดีโอ ไฟล์เสียง เป็นต้น

ดาวน์โหลด หมายถึง การส่งออกข้อมูลจากเว็บไซต์เพื่อนำข้อมูลนั้นไปใช้งานต่อ สามารถกำหนดรูปแบบไฟล์ในการการส่งออกข้อมูลนั้นๆ ได้

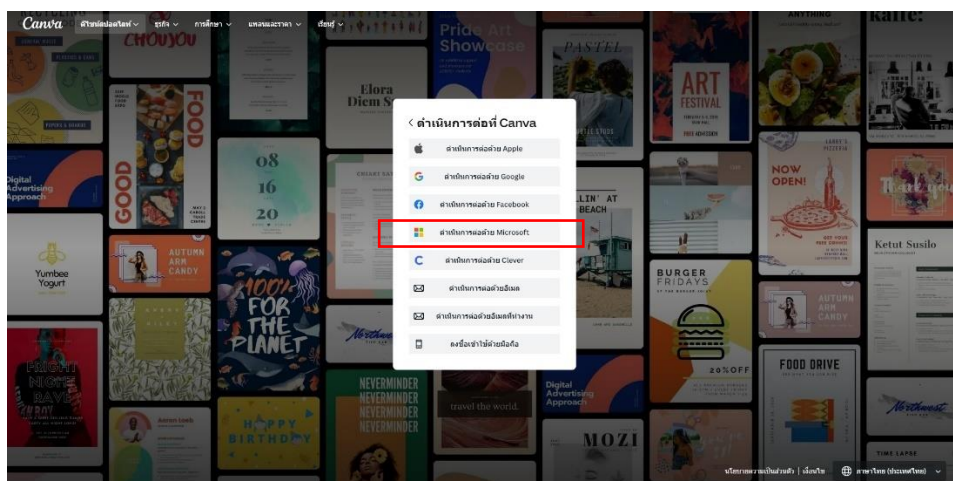
เว็บไซต์ หมายถึง หน้าเว็บเพจที่จัดทำขึ้น เพื่อนำเสนอข้อมูลต่างๆ ผ่านทางคอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ต

วัตถุ หมายถึง สิ่งที่สร้างขึ้นหรืออัปโหลดลงเว็บไซต์ เพื่อที่จะใช้งานต่อไปในการปรับแต่งกราฟิก

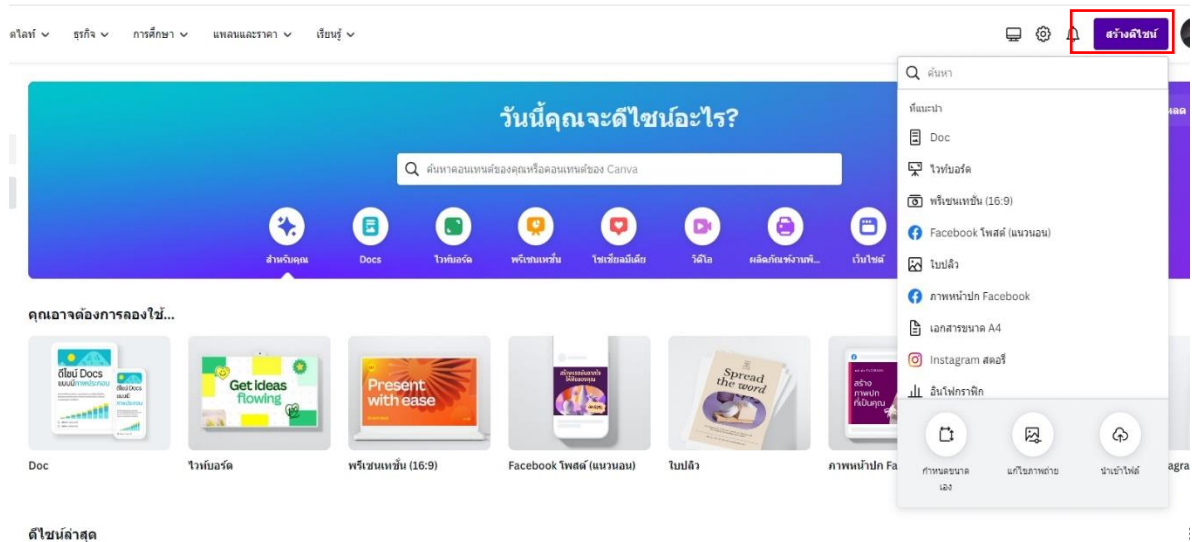
คณะ หมายถึง คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

กระบวนการ

๑.เข้าเว็บไซต์ www.canva.com ทำการลงชื่อเข้าใช้งาน เลือกดำเนินการต่อด้วย Microsoft กรอกอีเมลล์และรหัสประจำตัวของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

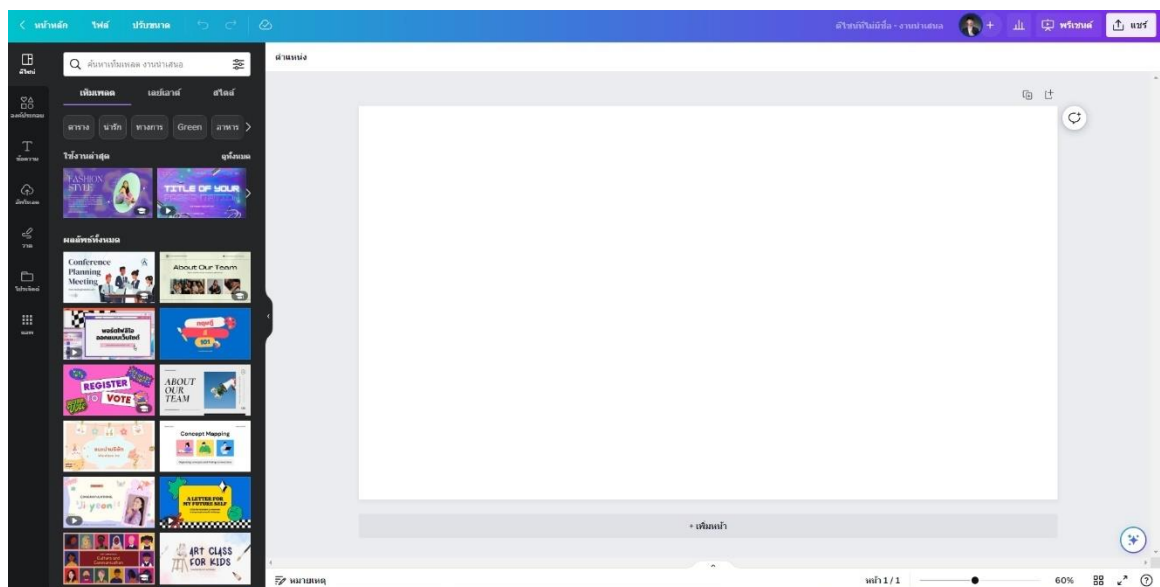


๒. ทำการคลิกที่สร้างดีไซน์ด้านมุมขวาบน เพื่อทำการสร้างหน้าอาร์ตบอร์ดงานออกแบบ จากนั้นเลือกการสร้างตามที่ต้องการนำไปใช้ เช่น ฟรีเซนเทชั่น Facebook โพสต์ โบปลิว เป็นต้น เว็บไซต์จะทำการสร้างหน้าอาร์ตบอร์ดตามที่เลือกใช้ขึ้นมา เพื่อใช้เป็นพื้นที่ในการออกแบบกราฟิก



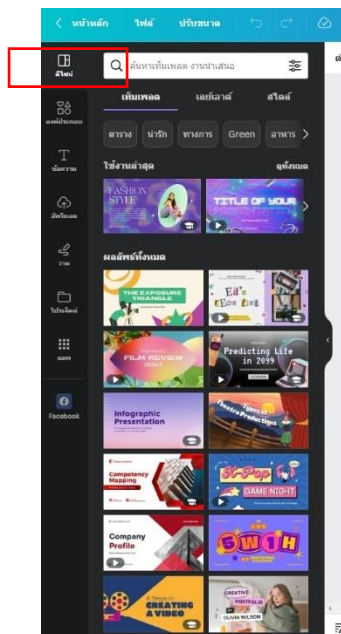
ภาพแสดงตัวเลือกในการสร้างดีไซน์

๒.๑ เมื่อเลือกสร้างหน้าอาร์ตบอร์ดออกมาแล้วนั้น เครื่องมือต่างๆ ในเว็บไซต์จะปรับเปลี่ยนไปตามอาร์ตบอร์ดที่เลือก ให้มีความเหมาะสมกับงานที่จะทำการออกแบบ



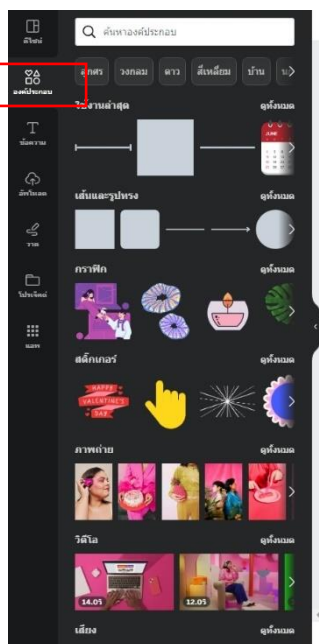
ภาพแสดงอาร์ตบอร์ดเมื่อเลือกเครื่องมือฟรีเซนเทชั่น

๓. ทำการเลือกแถบเครื่องมือด้านซ้ายของอาร์ตบอร์ด เพื่อทำการออกแบบกราฟิก โดยเลือก **แถบเครื่องมือดีไซน์** เมื่อคลิกแถบเครื่องมือจะแสดงธีมเพลต ซึ่งเป็นธีมเพลตในการออกแบบสามารถเลือกใช้แบบตามความต้องการ

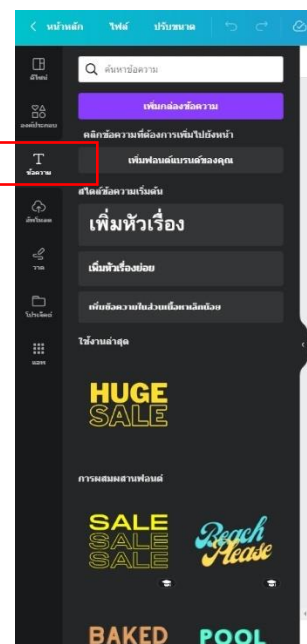


รูปภาพแสดงแถบเครื่องมือเมื่อกดเลือกแถบเครื่องมือดีไซน์

๔. เมื่อทำการเลือกธีมเพลตเสร็จแล้ว ให้ทำการเลือกแถบเครื่องมือองค์ประกอบ ซึ่งใช้สำหรับสร้างวัตถุรูปร่างต่างๆ เช่น ลูกศร รูปทรง รูปภาพประกอบ วัตถุที่ใช้ตกแต่ง เป็นต้น โดยสามารถใช้ควบคู่กับแถบเครื่องมือข้อความ ที่จะเพิ่มข้อความเข้าไปในอาร์ตบอร์ด รวมถึงการออกแบบข้อความให้มีความสวยงาม

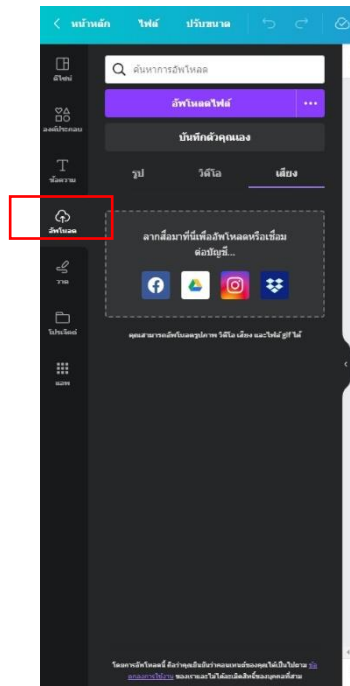


รูปภาพแสดงแถบเครื่องมือองค์ประกอบ



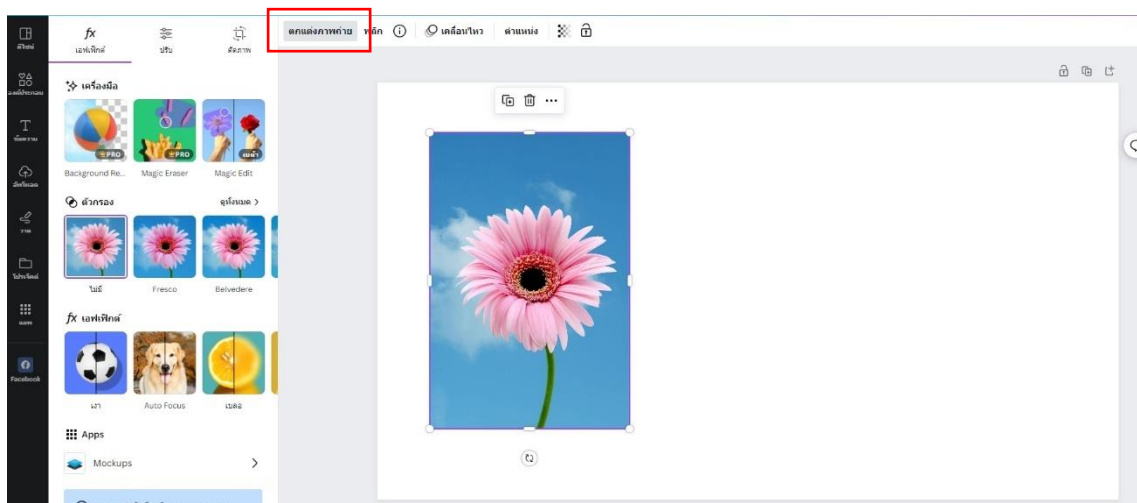
รูปภาพแสดงแถบเครื่องมือข้อความ

๕. แอปเครื่องมืออัฟโหลด จะใช้ในการอัฟโหลดรูปภาพจากเครื่องคอมพิวเตอร์และอื่นๆ เข้าสู่เว็บไซต์ เพื่อสามารถใช้ในการออกแบบ หากทำการอัฟโหลดแล้วรูปภาพนั้นจะยังคงอยู่ในแอปเครื่องมืออัฟโหลดต่อไป โดยจะสามารถเลือกใช้รูปภาพนั้นซ้ำได้อีก แอปเครื่องมือวาดจะใช้ในการวาดแบบอิสระสามารถเลือกแบบเส้น สี ได้ตามต้องการ



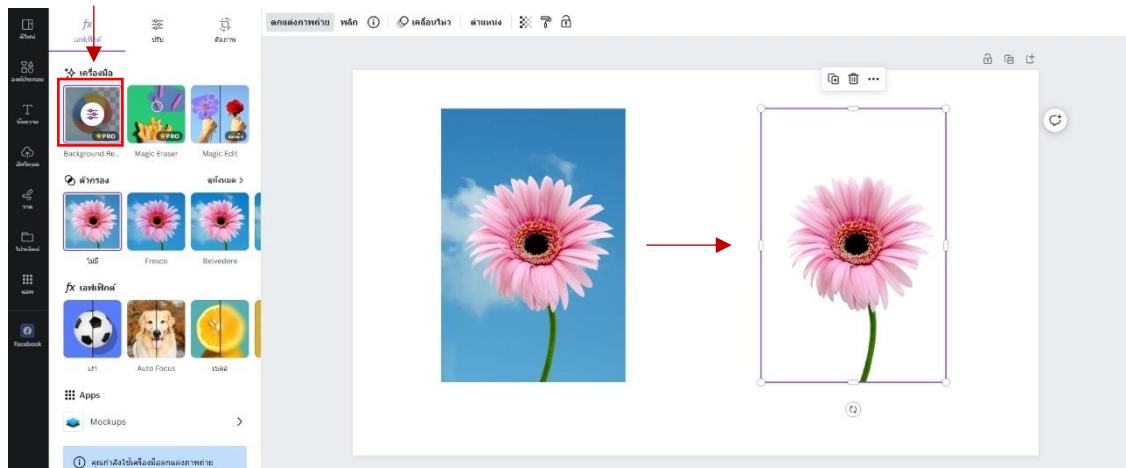
รูปภาพแสดงแอปเครื่องมืออัฟโหลด

๕.๑ การตกแต่งรูปภาพ เมื่อทำการอัฟโหลดรูปภาพด้วยแอปเครื่องมืออัฟโหลดแล้ว จะสามารถทำการตกแต่งรูปภาพได้ ด้วยการคลิกที่รูปภาพ 1 ครั้ง จะมีเครื่องมือตกแต่งภาพถ่ายปรากฏขึ้นมาตรงแถบด้านบน



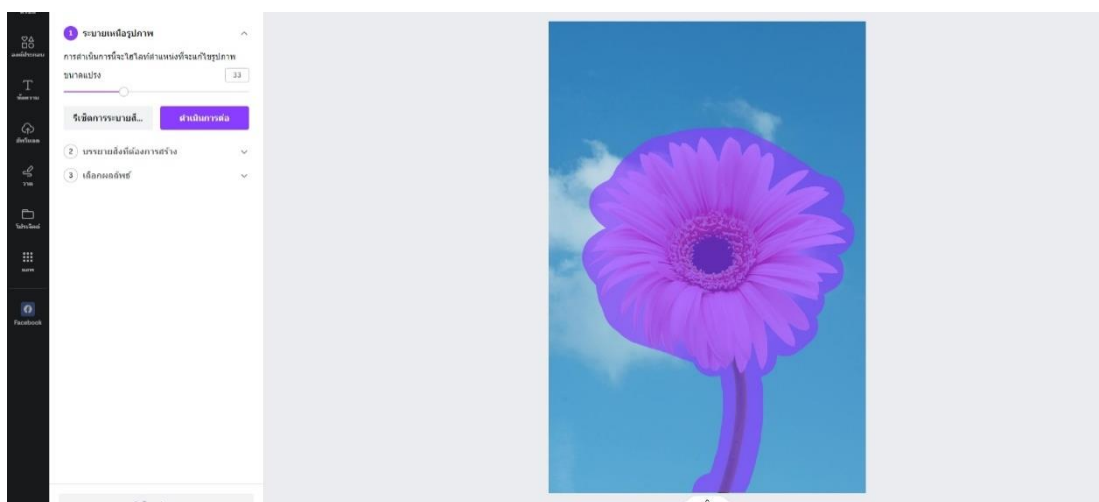
รูปภาพแสดงเครื่องมือการตกแต่งรูปภาพ

๕.๒ การลบพื้นหลังรูปภาพ เมื่อทำการคลิกที่เครื่องมือการตกแต่งรูปภาพแล้วจะปรากฏเครื่องมือด้านซ้ายให้ทำการกดที่เครื่องมือ Background Remover เพื่อทำการลบพื้นหลังรูปภาพออก หากยังไม่พอใจกับการลบพื้นหลังสามารถกดเข้าไปในเครื่องมือ Background Remover อีกครั้งเพื่อทำการแก้ไขการลบพื้นหลังด้วยตัวเอง

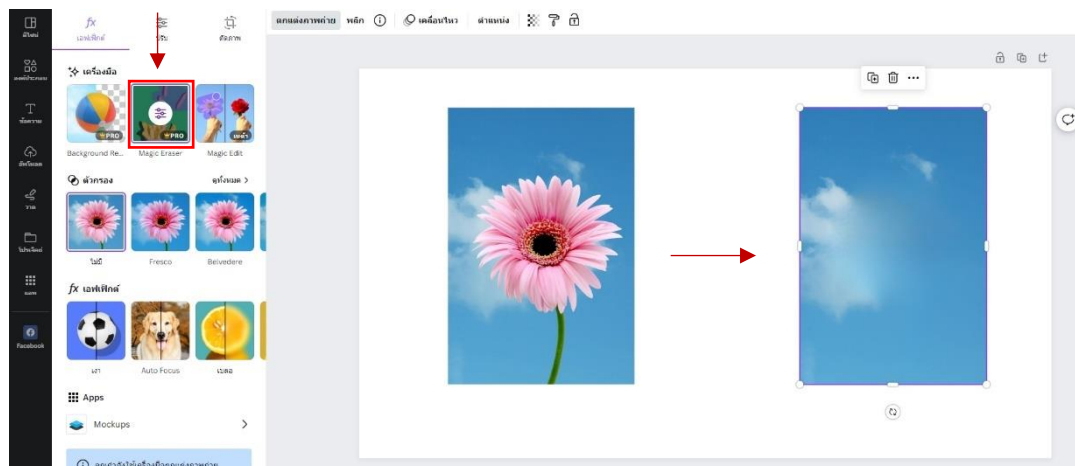


รูปภาพแสดงการลบพื้นหลังของรูปภาพ

๕.๓ การลบวัตถุออกจากรูป เครื่องมือจะอยู่ถัดจากการลบพื้นหลัง ให้ทำการคลิกไปที่เครื่องมือ Magic Eraser จากนั้นคลิกค้างไว้แล้วทำการระบายไปยังวัตถุที่ต้องการลบ กดดำเนินการต่อเมื่อระบายวัตถุเสร็จสิ้นแล้ว เครื่องมือจะทำการลบวัตถุออกเหลือเพียงแต่พื้น

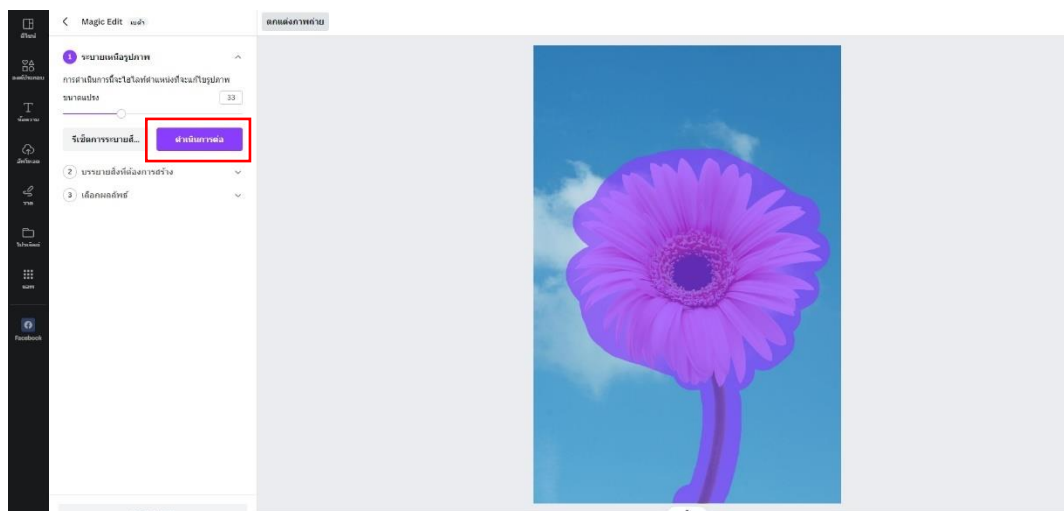


รูปภาพแสดงการระบายกรอบวัตถุที่ต้องการลบ



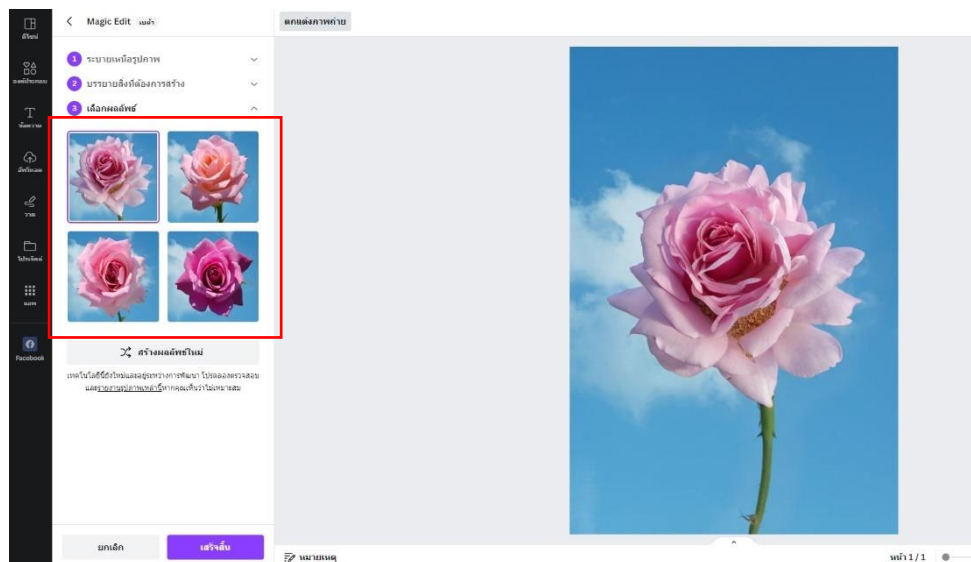
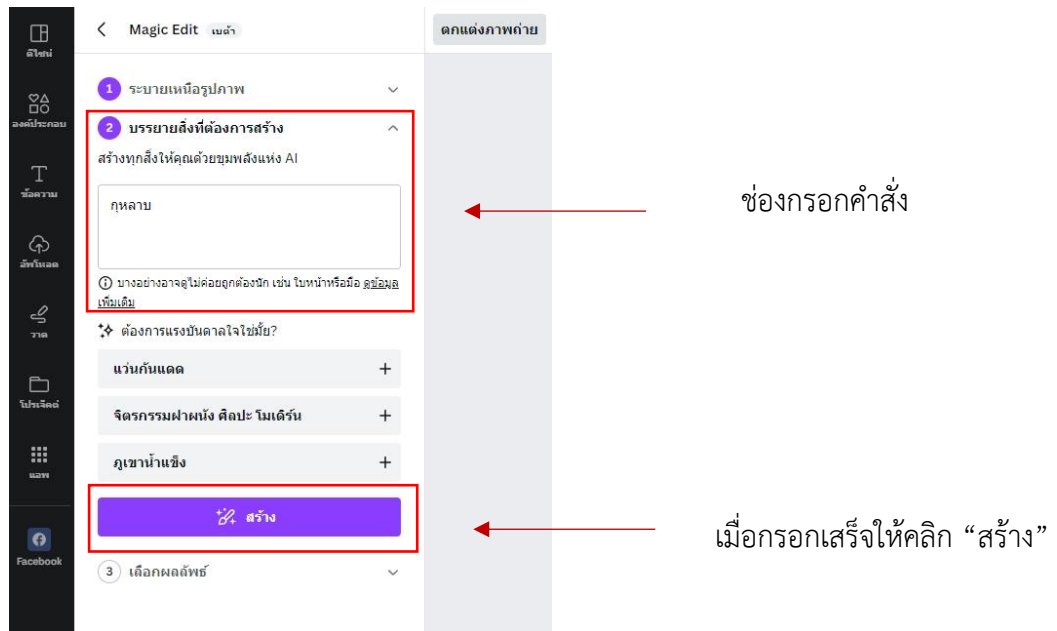
รูปภาพแสดงการลบวัตถุ

๕.๔ การเปลี่ยนแปลงวัตถุ เครื่องมือจะอยู่ถัดจากการลบวัตถุ ให้ทำการคลิกไปที่เครื่องมือ Magic Edit จากนั้นคลิกค้างไว้แล้วทำการระบายไปยังวัตถุที่ต้องการแก้ไขเปลี่ยนสิ่งอื่น กดดำเนินการต่อเมื่อระบายวัตถุที่เสร็จสิ้นแล้ว



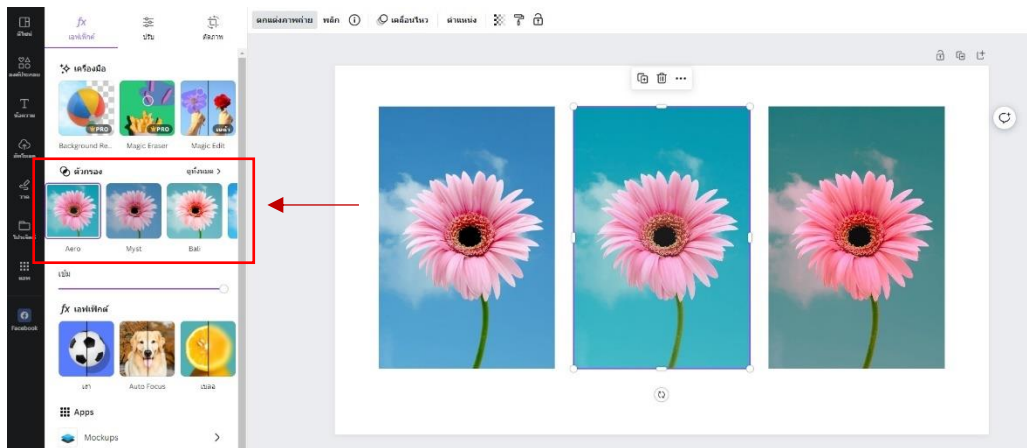
รูปภาพแสดงการระบายกรอบวัตถุที่ต้องการลบ

ทำการกรอกสิ่งที่เราต้องการให้เครื่องมือเปลี่ยนลงไปช่องที่มีให้ หลังจากนั้นให้คลิกที่สร้าง AI จะทำการเปลี่ยนวัตถุไปตามที่เรากรอกไว้ และสามารถเลือกสิ่งที่ AI สร้างมาได้ตามที่ต้องการ



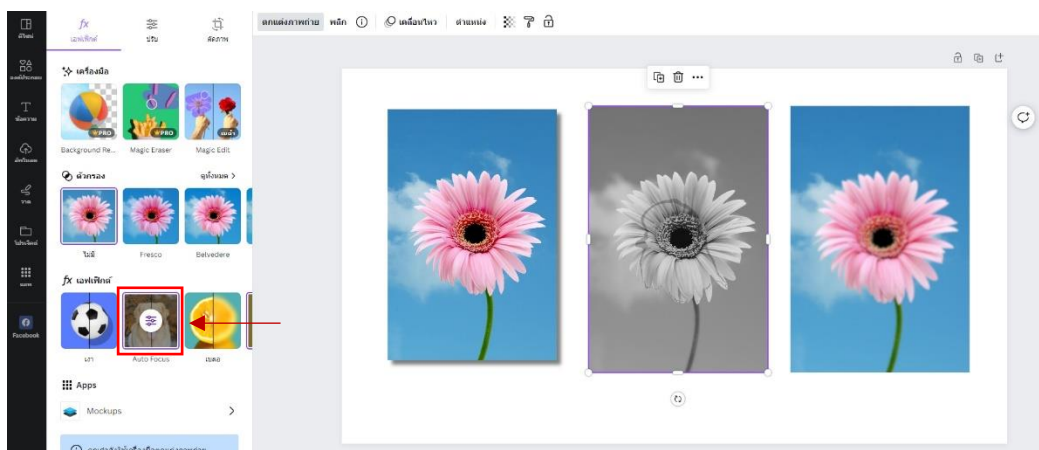
รูปภาพแสดงการวัตถุใหม่ให้เลือกตามคำสั่งที่กรอกไว้

๕.๕ เครื่องมือตัวกรอง จะอยู่ถัดลงมาจากเครื่องมือ ใช้เพื่อทำให้แต่งรูปภาพที่อัปโหลดให้มีสีหรือโทนตามที่เรต้องการ สามารถเลือกปรับตามที่เครื่องมือมีให้หรือแก้ไขด้วยตัวเองด้วยการปรับแต่งเพิ่มเติมได้ด้วยเช่นกัน

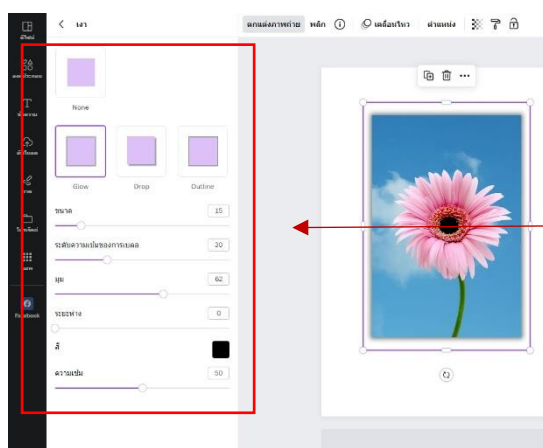


รูปภาพแสดงการปรับโทนสีตามเครื่องมือตัวกรอง

๕.๖ เครื่องมือเอฟเฟกต์ จะอยู่ถัดลงมาจากเครื่องมือตัวกรอง ใช้เพื่อตกแต่งรูปภาพที่เราอัปโหลดเอฟเฟกต์ลูกเล่น เช่น การใส่เงา การทำให้ภาพมีความเบลอล้าง หรือทำให้ภาพเป็นสีขาวดำ เป็นต้น ซึ่งสามารถเลือกตามที่เครื่องมือมีให้ใช้หรือปรับแต่งเพิ่มเติมตามที่ต้องการ

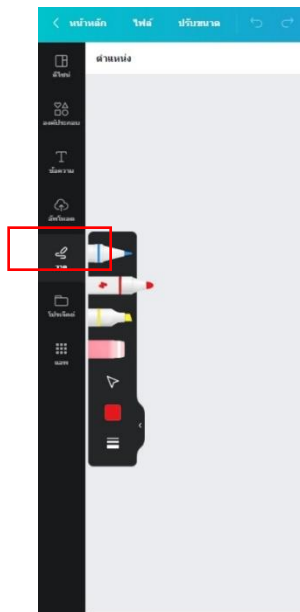


รูปภาพแสดงการใส่เอฟเฟกต์รูปภาพ



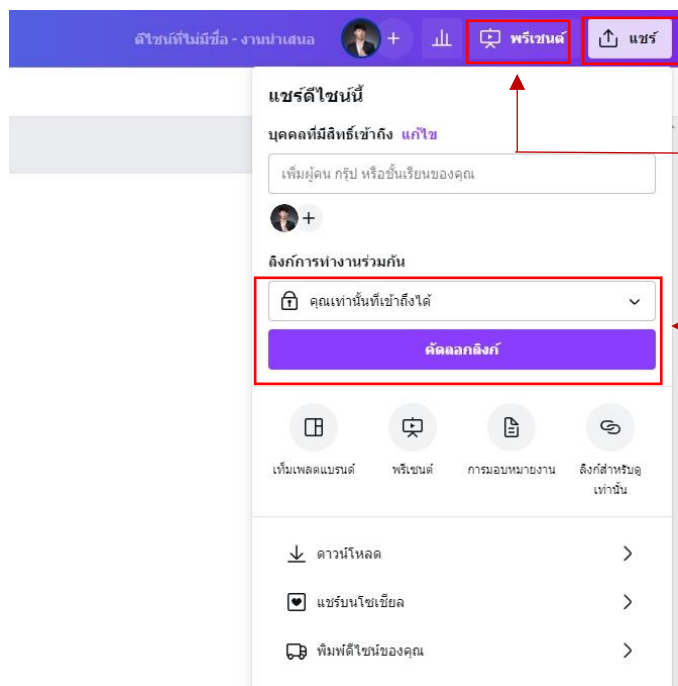
สามารถปรับแต่งเอฟเฟกต์เพิ่มเติมได้

๖. แถบเครื่องมือวาด จะใช้ในการวาดแบบอิสระสามารถเลือกแบบเส้น สี ได้ตามต้องการ



รูปภาพแสดงแถบเครื่องมือวาด

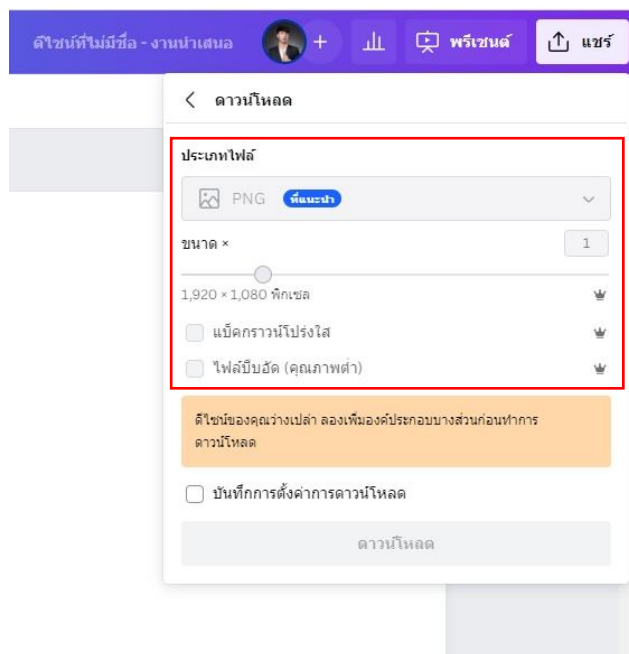
๗. เมื่อทำการออกแบบเสร็จสิ้นแล้วให้เลือกแถบเครื่องมือขวาด้านบน เพื่อนำไปใช้งาน เช่น การฟรีเซินเทชั่นแบบเต็มจอภาพ การแชร์ลิงค์ไปให้ผู้อื่น และการดาวโหลดในรูปแบบของไฟล์ต่างๆ เพื่อนำไปใช้งาน



เครื่องมือนำเสนอฟรีเซินเทชั่น

เครื่องมือสำหรับแชร์ลิงค์
โดยสามารถกำหนดการรับได้

๘. **เครื่องมือดาวน์โหลด** สามารถเลือกประเภทไฟล์ที่เราต้องการดาวน์โหลดออกจากเว็บไซต์เพื่อใช้งานในรูปแบบต่างๆได้ เช่น ไฟล์รูปภาพ Jpeg ไฟล์รูปภาพแบบตัดพื้นออก PNG เป็นต้น และยังสามารถกำหนดขนาดของไฟล์ที่เราดาวน์โหลดได้อีกด้วยเพื่อการใช้งานภาพที่คมชัด



รูปภาพแสดงเครื่องมือในการดาวน์โหลด

ข้อเสนอแนะ/ เทคนิคในการปฏิบัติงาน/ ปัญหาอุปสรรค แนวทางในการแก้ไขและพัฒนางาน

ข้อเสนอแนะ/ เทคนิคในการปฏิบัติงาน/ ปัญหาอุปสรรค	แนวทางในการแก้ไขและพัฒนางาน
๑. การออกแบบผ่านเว็บไซต์จำเป็นต้องใช้อินเตอร์เน็ตในการใช้งานตลอดเวลา	ควรเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตทุกครั้งที่มีการใช้งานเพราะเว็บไซต์จะทำการบันทึกการทำงานให้ตลอดเวลาการใช้งาน
๒. เมื่อมีการแชร์ลิงค์ให้ผู้อื่นแบบสามารถแก้ไขได้ ปลายทางที่ได้รับลิงค์จะสามารถเข้ามาแก้ไขงาน กราฟิกร่วมกันได้	ควรเช็คให้แน่ใจทุกครั้งเมื่อจะทำการแชร์ลิงค์ให้ผู้อื่น หากไม่ต้องการให้แก้ไขได้ ให้เลือกการแชร์ลิงค์แบบสามารถดูได้เท่านั้น
๓. หากมีการใช้เครื่องมือแล้วไม่ได้ตามที่ต้องการให้ใช้คีย์ลัดบนคีย์บอร์ด Ctrl + Z เพื่อทำการย้อนกลับ หากต้องการเพิ่มวัตถุ ให้กด Alt แล้วคลิกลากวัตถุ นั้น จะทำการสร้างวัตถุเพิ่ม	ควรศึกษาคีย์ลัดที่จำเป็นต่อการใช้งานเพิ่มเติม จะช่วยให้ทำงานได้เร็วยิ่งขึ้น