



มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ประกาศคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ระเบียบการงานวิจัย คณะวิจิตรศิลป์ เรื่อง หลักเกณฑ์การบริหารและจัดการงานวิจัย คณะวิจิตรศิลป์

การดำเนินงานด้านงานวิจัยด้วยคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มีภาระงานด้านการวิจัยควบคู่ไปกับการเรียน การสอน บริหารงานและให้การสอนตามพันธกิจของคณะฯ ดังนั้น เพื่อให้การบริหารและจัดการงานวิจัยของคณะเป็นไปอย่าง ราบรื่น และมี ประสิทธิภาพ สม ที่ประชุมคณะกรรมการมีมติให้คณะวิจิตรศิลป์ ในการประชุมครั้งที่ 3/2546 เมื่อวันที่ 1 กรกฎาคม พ.ศ. 2546 จึงมีมติให้ควมเห็นชอบการกำหนดหลักเกณฑ์การบริหารและจัดการงานวิจัยของ คณะวิจิตรศิลป์ ดังนี้

ข้อความทั่วไป

1. งานวิจัย หมายถึง กิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา ค้นคว้าวิจัย สิ่งประดิษฐ์ การทดลอง การ วิเคราะห์ข้อมูล การสร้างสรรค์ผลงานศิลปกรรมในลักษณะต่างๆ โดยมีข้อมูลทางวิชาการอธิบาย ประกอบ โดยมีบุคลากรของคณะวิจิตรศิลป์เป็นผู้ปฏิบัติงาน หรือเป็นความร่วมมือระหว่าง บุคลากรของคณะวิจิตรศิลป์กับหน่วยงาน หรือบุคลากรภายนอกคณะวิจิตรศิลป์
2. โครงการวิจัยร่วม หมายถึง โครงการวิจัยที่มีบุคลากรจากคณะวิจิตรศิลป์ร่วมดำเนินงานวิจัยกับ หน่วยงานอื่น
3. แหล่งทุนภายใน หมายถึง แหล่งทุนอุดหนุนการวิจัยที่ได้รับการจัดสรรจากงบประมาณคณะวิจิตร ศิลป์
4. แหล่งทุนภายนอก หมายถึง แหล่งทุนอุดหนุนการวิจัยใดๆ นอกเหนือไปจากงบประมาณที่ได้รับ การจัดสรรจากคณะวิจิตรศิลป์

5. เงินเพิ่มพิเศษ (Overhead charge) หมายถึง เงินที่โครงการวิจัยตั้งไว้ เพื่อนำเข้าสมทบกองทุน ของ คณะวิจิตรศิลป์ และสนับสนุนงานวิจัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ คณะวิจิตรศิลป์ และภาควิชา ที่ผู้วิจัยนั้นๆ เกี่ยวข้อง

การเสนอโครงการวิจัย

การหน้าที่ ที่จะส่งเสริมสนับสนุนคณะวิจิตรศิลป์และภาควิชาจะมีภาระหน้าที่ ที่จะส่งเสริมสนับสนุนให้โครงการวิจัยของอาจารย์ นักทางและปริม เป็นที่ยอมรับและเข้าราชการคณวิจิตรศิลป์มีคุณภาพและปริมาณเป็นที่ยอมรับจากแหล่งทุนวิจัยนั้นๆ

เงินเพิ่มพิเศษ 7% ให้โครงการวิจัยจากแหล่งทุนภายนอก ให้กำหนดเงินเพิ่มพิเศษไว้ในงบประมาณโครงการวิจัย ใน
งบกำหนดจำนวนอัตราไม่น้อยกว่าร้อยละ 10 หรือในอัตราสูงสุดที่แหล่งทุนกำหนด ทั้งนี้ไม่รวมค่าครุภัณฑ์การวิจัย
และยานพาหนะเพื่อนำเข้าสมทบกองทุนสนับสนุนงานวิจัยมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2544 ในอัตราร้อยละ 3
ส่วนที่เหลือร้อยละ 7 จัดสรรให้ภาควิชาหรือหน่วยงานที่นักวิจัยสังกัดร้อยละ 3 และนำเข้าเป็นเงิน
รายได้คณะวิศวกรรมศิลป์ ร้อยละ 4

การใช้จ่ายจัดสรร 8. กรณีโครงการวิจัยร่วม การกำหนดเงินเพิ่มพิเศษเพื่อจัดสรรตามหลักเกณฑ์ในข้อ 7 ให้เป็นไปตาม
สัดส่วนการดำเนินงานของนักวิจัยแต่ละรายที่ระบุไว้ในโครงการวิจัย

ครุภัณฑ์โครงการวิจัย

9. ครุภัณฑ์ที่จัดหามาได้ในโครงการวิจัย และไม่มีเงื่อนไขที่จะต้องส่งคืนให้ตกเป็นของคณะวิศวกรรม
ศิลป์เมื่อเสร็จสิ้นโครงการ โดยให้อยู่ในความดูแลของหน่วยงานหรือภาควิชาที่ผู้วิจัยสังกัด

เงื่อนไขพิเศษ

10. เงื่อนไขใดๆ ที่นอกเหนือไปจากประกาศข้างต้น ให้เสนอต่อคณบดีเพื่อพิจารณาเป็นรายๆ ไป

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ 18 สิงหาคม พ.ศ. 2546

(อาจารย์อานวย กัณหะอินทร์)

คณบดีคณะวิศวกรรมศิลป์

(อาจารย์อานวย กัณหะอินทร์)

คณบดีคณะวิศวกรรมศิลป์