



แบบฟอร์มรับรองการนำผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์
ของคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว)..... ตำแหน่ง.....
ชื่อหน่วยงาน/บริษัท/วิสาหกิจชุมชน.....
ดำเนินการกิจการด้าน (ลักษณะการประกอบธุรกิจของกิจการ).....
สถานที่ตั้ง (ระบุพื้นที่ ตำบล อำเภอ และจังหวัด).....
เบอร์ติดต่อ..... อีเมล.....

มีความสนใจและประสงค์ ☐ ใช้ประโยชน์จากผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
☐ ขออนุญาตใช้สิทธิในผลงาน (กรณีผลงานได้รับการจดสิทธิบัตรแล้ว)

จากโครงการวิจัย/งานสร้างสรรค์ หัวข้อ.....

ซึ่งเป็นโครงการของ (ชื่อหัวหน้าโครงการ).....

สังกัดคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มาใช้ประโยชน์ในองค์กร/หน่วยงาน/บริษัท/วิสาหกิจชุมชน
ของข้าพเจ้าในด้านต่อไปนี้

(โปรดเลือกรูปแบบการนำไปใช้ประโยชน์อย่างน้อย 1 ข้อ)

- | | |
|---|---|
| ☐ ด้านนโยบาย | ☐ ด้านวิชาการ |
| ☐ ด้านเศรษฐกิจ | ☐ ด้านสังคม ชุมชนและพื้นที่ |
| ☐ ด้านสังคม/สาธารณะ | |
| ☐ ด้านศิลปวัฒนธรรม | ☐ ด้านอื่นๆ (ระบุ)..... |

เพื่อ (จุดประสงค์ในการใช้งาน/การนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์)

.....
.....
.....

กลุ่มเป้าหมายที่คาดว่าจะใช้ผลงาน.....

ข้าพเจ้าขอลงนามในหนังสือรับรองความต้องการใช้ประโยชน์ผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ของ
คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และยินดีที่จะมีการหารือร่วมพร้อมทำข้อตกลงกับมหาวิทยาลัยใน
เงื่อนไข และค่าตอบแทนในรายละเอียดต่อไป

ลงลายมือชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง

วันที่/...../.....

งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์

งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ หมายถึง งานวิจัย/องค์ความรู้/ต้นแบบผลิตภัณฑ์/กระบวนการ/บริการ/เทคโนโลยี/นวัตกรรมที่สร้างขึ้นหรือพัฒนา หรือปรับปรุงโดยอาศัยองค์ความรู้ของนักวิจัย สังกัดคณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

การนำผลงานไปใช้ประโยชน์ หมายถึง ผลงานที่คาดว่าจะเกิดผลกระทบด้านนโยบาย เศรษฐกิจ สังคม/สาธารณสุข ศิลปวัฒนธรรม วิชาการ ชุมชนและพื้นที่ นำไปสู่การแก้ไขปัญหาได้อย่างเป็นรูปธรรม หรือก่อให้เกิดประโยชน์ได้จริงตามวัตถุประสงค์ และ/หรือ ได้รับการรับรองการใช้ประโยชน์จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

หน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการรับรองการนำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ หมายถึง หน่วยงานหรือองค์กร หรือชุมชนภายนอกมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ที่มีการนำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ไปใช้ก่อให้เกิดประโยชน์ โดยมีหลักฐานเชิงประจักษ์ที่ปรากฏชัดเจนถึงการนำไปใช้ประโยชน์

ประเภทของการใช้ประโยชน์จากงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

1. **ด้านนโยบาย** เป็นการนำความรู้/ผลงานไปใช้ในกระบวนการกำหนดนโยบาย แผน แนวปฏิบัติ ระเบียบ มาตรการ กฎหมาย หรือใช้ประกอบการตัดสินใจเชิงนโยบาย เพื่อให้การดำเนินงานบรรลุวัตถุประสงค์ สามารถแก้ไขปัญหาและสอดคล้องกับความต้องการ โดยอาจเป็นนโยบายระดับประเทศ ภูมิภาค จังหวัด ท้องถิ่น หรือหน่วยงาน
2. **ด้านเศรษฐกิจ** เป็นการนำความรู้/ผลงานไปสู่การผลิตในเชิงพาณิชย์/เศรษฐกิจ เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มและลดต้นทุนการผลิต หรือเพิ่มประสิทธิภาพในกระบวนการผลิตสินค้าและบริการ รวมถึงการสร้างอาชีพและทางเลือกให้กับผู้ประกอบการและผู้ประกอบอาชีพ
3. **ด้านสังคม/สาธารณสุข** เป็นการนำความรู้/ผลงานไปใช้เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจให้แก่สังคม/สาธารณสุข ซึ่งจะนำไปสู่การเปลี่ยนวิถีคิด พฤติกรรม เพื่อเพิ่มคุณภาพชีวิตของประชาชน สร้างสังคมคุณภาพ
4. **ด้านศิลปวัฒนธรรม** เป็นการนำความรู้/ผลงานเพื่อสร้างจิตสำนึกที่ดีแก่ประชาชนในท้องถิ่นให้เกิดความตระหนักในการอนุรักษ์ขนบธรรมเนียมประเพณี หรือทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
5. **ด้านวิชาการ** เป็นการนำองค์ความรู้จากผลงานวิจัยที่ตีพิมพ์ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น ผลงานตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติ ระดับชาติ หนังสือ ตำรา บทเรียน ไปใช้ประโยชน์ด้านวิชาการ การเรียนรู้ การเรียนการสอนในวงวิชาการและผู้สนใจ รวมถึงการนำผลงานวิจัยไปวิจัยต่อยอด หรือการนำไปสู่ผลิตภัณฑ์ (Product) และกระบวนการ (Process) ไปใช้ในการเสริมสร้างนวัตกรรมและเทคโนโลยี
6. **ด้านชุมชนและพื้นที่** เป็นการนำกระบวนการ วิธีการ องค์ความรู้ การเปลี่ยนแปลง อันเป็นผลกระทบที่เกิดจากการวิจัยและพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น พื้นที่ ไปใช้ให้เกิดประโยชน์การขยายผลต่อชุมชน