

รวมพล เด็กศิลป์จากทั่วประเทศ มา...  
กับการแข่งขันสุดท้าทาย

# “โซว์อาร์ต”

การประกวดศิลปะและการออกแบบ : ล้านาร่วมสมัย ปี 2563

## Art and Design Contest: Lanna Contemporary 2020

รับฟังการแบ่งปันประสบการณ์การทำงานศิลปะ:

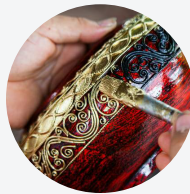
เต็มอิ่มกับเวิร์คช็อปเสริมสร้างความคิดสร้างสรรค์

กับศิลปินชื่อดังระดับประเทศ

เรียนรู้ศิลปะหัตถกรรมและวัฒนธรรมล้านนาในยุค Covid-19 ไปพร้อมๆ กัน



ART & DESIGN  
CONTEST  
LANNA CONTEMPORARY 2020



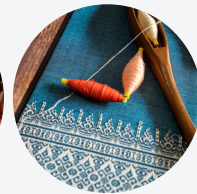
ชุมชนแกะสลักไม้  
บ้านถวาย  
จ.เชียงใหม่



ชุมชนร่มบ่อสร้าง  
กระดาษสา  
จ.เชียงใหม่



ชุมชนเครื่องปั้นดินเผา  
บ้านเมืองกุง  
จ.เชียงใหม่



ชุมชนผ้าทอล้านนา  
สถาบันผ้าทอ  
จ.ลำพูน

จุดประกายความตื่นตัว

การสร้างสรรค์งานศิลปะ: สู่ชุมชนและสังคม

โดย **คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่**

### คุณสมบัติ

#### ประเภทที่ 1

สถาบันคัดเลือกนักศึกษาที่มีความสามารถด้านทัศนศิลป์ และด้านการออกแบบ ชั้นปีที่ 3 หรือ 4 เข้าร่วมโครงการฯ ในนามสถาบัน สถาบันละ 2 คน

#### ประเภทที่ 2

นักศึกษาที่กำลังศึกษาด้านศิลปะและการออกแบบในระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่ 3 หรือ 4 จากสถาบันการศึกษาทั่วประเทศ สมัครเข้าร่วมโครงการฯ ในนามของตนเอง

### รางวัล

รางวัลชนะเลิศ	ได้รับเงิน 100,000 บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1	ได้รับเงิน 60,000 บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2	ได้รับเงิน 30,000 บาท
รางวัลชมเชย	ได้รับเงิน 10,000 บาท

ทุกรางวัลได้รับโล่ประกาศเกียรติคุณและประกาศนียบัตร

ผู้เข้าร่วมโครงการที่ผ่านการคัดเลือกทุกคนจะได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมโครงการ

### กำหนดการ

- เปิดรับสมัคร: บัดนี้ - 14 สิงหาคม 2563
- ประกาศผลการคัดเลือก จากวิดีโอคลิป (Portfolio): 21 สิงหาคม 2563
- ประกวดสร้างสรรค์ผลงาน ลงพื้นที่กับชุมชน และเวิร์คช็อป: 5 - 11 กันยายน 2563
- ประกาศผลการตัดสิน: พฤศจิกายน 2563
- พิธีมอบรางวัล แสดงนิทรรศการ: พฤศจิกายน 2563

หมายเหตุ : วัน เวลา สถานที่และรูปแบบกิจกรรม

อาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสมของสถานการณ์

### ดาวน์โหลด

- สมัครเข้าร่วมโครงการ [www.finearts.cmu.ac.th](http://www.finearts.cmu.ac.th)



- รายละเอียดโครงการ [www.finearts.cmu.ac.th](http://www.finearts.cmu.ac.th)



## เงื่อนไขการแข่งขัน

1. สถาบันคัดเลือกนักศึกษาที่มีความสามารถด้านทัศนศิลป์และการออกแบบ ชั้นปีที่ 3 หรือ 4 สถาบันละ 2 คน เข้าร่วมโครงการฯ
2. นักศึกษาที่สนใจและกำลังศึกษาด้านศิลปะในระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่ 3 หรือ 4 จากสถาบันการศึกษาทั่วประเทศ สามารถสมัครเข้าร่วมโครงการฯ ในนามของตนเองได้
3. ผู้สมัครจะต้องส่งคลิปวิดีโอแนะนำตัว และนำเสนอแฟ้มสะสมผลงาน พร้อมแบบเอกสารประกอบการสมัครดังรายละเอียดในหัวข้อ “ขั้นตอนการรับสมัคร” ให้ครบถ้วน
4. ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกเข้าแข่งขันจะต้องร่วมทำกิจกรรมที่กำหนดไว้ ณ ศูนย์การศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ “ศรีบุญไชย” จังหวัดลำพูน เป็นเวลา 7 วัน (5 - 11 กันยายน 2563)
5. ผู้เข้าร่วมแข่งขันต้องสร้างสรรค์งานศิลปะที่ศูนย์การศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ “ศรีบุญไชย” จังหวัดลำพูน เท่านั้น ไม่สามารถนำชิ้นงานออกไปดำเนินการนอกสถานที่ได้
6. ผู้เข้าร่วมแข่งขันจะต้องทำงานร่วมกับผู้อื่นต่างสถาบันได้
7. ผลงานที่สร้างสรรค์จะต้องไม่มีเรื่องราวหรือเนื้อหาที่ละเมิดต่อสถาบัน พระมหากษัตริย์ ศีลธรรม จริยธรรม และก่อให้เกิดความแตกแยกในสังคมหรือการเมือง
8. หากไม่เป็นไปตามเงื่อนไข คณะจิตรศิลป์ขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาตัดสินสิทธิ์ในการเข้าร่วมโครงการ ได้ตามเห็นสมควร

## วัสดุอุปกรณ์

คณะกรรมการดำเนินการแข่งขันจะจัดหาวัสดุศิลปหัตถกรรมไว้ให้เท่านั้น หากมีสิ่งใดที่ผู้เข้าแข่งขันต้องการใช้ตามความถนัดเฉพาะตัวสามารถจัดหาเองได้

## ลิขสิทธิ์ของผลงาน

ผลงานที่ได้รับรางวัลถือเป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มีสิทธิ์ในการจัดพิมพ์เผยแพร่ผลงานในสูจิบัตร เอกสารสิ่งพิมพ์ และสารสนเทศสมัยใหม่ทุกประเภทได้ตามความเหมาะสมกับรูปแบบในการใช้งาน นอกจากนี้สิทธิ์ใดๆ อันเกี่ยวข้องกับหรือเกี่ยวเนื่องกับผลงานให้เป็นสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ทั้งสิ้น

สื่อเผยแพร่กิจกรรมตลอดทั้งโครงการถือเป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ร่วมกับคณะจิตรศิลป์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

## ขั้นตอนการรับสมัคร

1. กรอกใบสมัครผ่านทาง [www.finearts.cmu.ac.th](http://www.finearts.cmu.ac.th)
2. ผู้สมัครต้องกรอกรายละเอียดการสมัคร อย่างชัดเจนครบถ้วน
3. ผู้สมัครจะต้องอัปโหลดไฟล์ภาพผลงานศิลปกรรมหรือผลงานออกแบบของตนเอง (Portfolio) อธิบายแนวคิดของผลงานสั้นๆ ไม่น้อยกว่า 3 ผลงาน
4. ผู้สมัครจะต้องอัปโหลดไฟล์วิดีโอคลิปแนะนำตัวเองและนำเสนอผลงานศิลปกรรมหรือผลงานออกแบบ (ข้อ 3.) ในรูปแบบ MP.4 และ Upload คลิปลง YouTube หรือ Google Drive หรือ Microsoft OneDrive อย่างไม่อย่างหนึ่ง ความยาวคลิปวิดีโอทั้งหมดไม่เกิน 5 นาทีหรือไม่เกิน 3 GB จากนั้น Copy Link แล้วนำมาวางที่ช่อง การพาดพิงค์ในหน้าเว็บไซต์รับสมัคร

สำหรับ Microsoft OneDrive และ Google Drive ให้ตั้งค่าแชร์ไฟล์ในส่วนของลิงค์ให้เลือก “Anyone with the link can view” หรือใครก็ตามที่คลิกเข้ามาทางลิงค์จะสามารถดูได้

5. ผู้สมัครจะต้องอัปโหลดไฟล์แบบเอกสารประกอบการสมัครดังนี้
  - 5.1 สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน 1 ฉบับ (รับรองสำเนาถูกต้องและลงวันที่กำกับ)
  - 5.2 หนังสือรับรองสถานภาพการเป็นนักศึกษา 1 ฉบับ

## การตัดสิน

1. การตัดสินงานใช้เกณฑ์การตัดสินจากคุณภาพของผลงานแต่ละชิ้น โดยไม่แยกเทคนิคแต่ละประเภทและยึดถือคุณค่าของตัวงานนั้นๆ เป็นสำคัญ
2. หากไม่มีผลงานใดผ่านเกณฑ์การพิจารณาสำหรับรางวัลใดรางวัลหนึ่ง คณะกรรมการขอสงวนสิทธิ์การให้รางวัลนั้น
3. การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด
4. ผลงานที่ได้รับรางวัลและคัดเลือกให้ร่วมแสดงจะได้รับการจัดแสดงนิทรรศการ ณ หอศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

## สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

☎ 053 944833, 053 218279-80

หอศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
ที่อยู่ 239 ถนนนิมมานเหมินท์ ตำบลสุเทพ อำเภอเมือง  
จังหวัดเชียงใหม่ 50200  
(ในวันและเวลาราชการ)

# Art and Design Contest: Lanna Contemporary 2020

## กำหนดการ

วันที่	กิจกรรม / เนื้อหา	สถานที่
บัดนี้ - 14 สิงหาคม 2563	สมัครเข้าร่วมโครงการฯ อัฟโพลวิดีโอศิลปะรีเซนต์	ทางเว็บไซต์ www.finearts.cmu.ac.th
17 สิงหาคม 2563 18 สิงหาคม 2563	คณะกรรมการพิจารณา วิดีโอคลิป แนะนำตัวเองและนำเสนอผลงานศิลปะกรรม (Portfolio) ของผู้สมัคร	คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
21 สิงหาคม 2563	ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าร่วมโครงการฯ	ทางเว็บไซต์ www.finearts.cmu.ac.th
5 - 11 กันยายน 2563	เรียนรู้ศิลปะล้านนา ลงพื้นที่กับชุมชน ปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงาน	ศูนย์การศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ "ศรีบุญไชย" จังหวัดลำพูน
พฤศจิกายน 2563	ประกาศผลการตัดสิน พิธีมอบรางวัล แสดงนิทรรศการ การเสวนาศิลปะวัฒนธรรมล้านนาร่วมสมัย	หอศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

วันที่	ภาคเช้า เวลา 9.00 - 12.00 น.	ภาคบ่าย เวลา 13.00 - 17.00 น.
วันที่ 1 : 5 กันยายน 2563	ลงทะเบียน / เปิดโครงการ บรรยายหัวข้อ Art and Design โดย ศิลปินรับเชิญ	เรียนรู้ศิลปะล้านนา ลงพื้นที่กับชุมชน • สถาบันฟ้าก้อมือศรีบุญชัย จ.ลำพูน • ชุมชนเกาะสลักไม้บ้านถวาย อ.หางดง จ.เชียงใหม่
วันที่ 2 : 6 กันยายน 2563	เรียนรู้ศิลปะล้านนา ลงพื้นที่กับชุมชน • ชุมชนเครื่องปั้นดินเผาบ้านเหมืองกุง อ.หางดง จ.เชียงใหม่ • ชุมชนร่มบ่อสร้าง / กระดาษสา อ.สันกำแพง จ.เชียงใหม่	ระดมความคิด • คณะกรรมการให้โจทย์ในการประกวด • ผู้เข้าแข่งขันจับกลุ่ม กลุ่มละ 4 คน • ออกแบบภาพร่างการนำเสนอแนวทาง ในการออกแบบ (Sketch Design)
วันที่ 3 : 7 กันยายน 2563	• แต่ละกลุ่มส่งแบบภาพร่าง • คณะกรรมการคอมเมนต์ภาพร่าง	พัฒนา ปรับปรุง แก้ไขภาพร่างในสตูดิโอ
วันที่ 4 : 8 กันยายน 2563	ปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงานในสตูดิโอ หรือลงพื้นที่กับชุมชน (แล้วแต่ความต้องการของแต่ละกลุ่ม)	
วันที่ 5 : 9 กันยายน 2563	ปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงานในสตูดิโอ หรือลงพื้นที่กับชุมชน	คณะกรรมการประเมินความคืบหน้าของผลงาน โดยผู้ทรงคุณวุฒิ / ชุมชน / ผู้ประกอบการ
วันที่ 6 : 10 กันยายน 2563	พัฒนาสร้างสรรค์ผลงานในสตูดิโอ เพื่อให้ได้ผลงานที่เสร็จสมบูรณ์	
วันที่ 7 : 11 กันยายน 2563	• คณะกรรมการตัดสินการประกวด • ปิดโครงการ	เดินทางกลับโดยสวัสดิภาพ

หมายเหตุ : วัน เวลา สถานที่และรูปแบบกิจกรรมอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสมของสถานการณ์



# ใบสมัคร ประเภทที่ 1 สมัครผ่านสถานศึกษา

ใบสมัครเลขที่ .....

วันที่ .....

(สำหรับเจ้าหน้าที่)

โครงการประกวดศิลปะและการออกแบบ หัวข้อ “ล้านนาร่วมสมัย ปี” 2563  
(Art and Design Contest : Lanna Contemporary 2020)

ชื่อสถาบันการศึกษา ..... จังหวัด .....

ชื่อคณะ ..... ชื่อคนบดี .....

ที่อยู่ .....

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบ .....

โทรศัพท์ ..... โทรสาร .....

Email ..... Line ID .....



ชื่อนักศึกษา ..... ชื่อเล่น ..... อายุ ..... ปี

ชั้นปีที่ ..... สาขาวิชา ..... ขนาดเสื้อ .....

ที่อยู่ .....

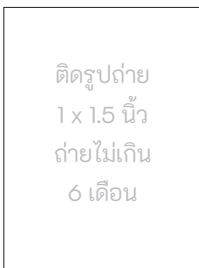
โทรศัพท์ ..... Line ID .....

Email .....

เทคนิคในการสร้างผลงานที่ถนัด (เช่น สีน้ำมัน, สีอะคริลิก, สื่อผสม อื่นๆ) .....

สะดวกนำเสนอแฟ้มผลงานต่อคณะกรรมการฯ ด้วยตนเอง ณ คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

วันจันทร์ที่ 22 มิถุนายน 2563  วันอังคารที่ 23 มิถุนายน 2563



ชื่อนักศึกษา ..... ชื่อเล่น ..... อายุ ..... ปี

ชั้นปีที่ ..... สาขาวิชา ..... ขนาดเสื้อ .....

ที่อยู่ .....

โทรศัพท์ ..... Line ID .....

Email .....

เทคนิคในการสร้างผลงานที่ถนัด (เช่น สีน้ำมัน, สีอะคริลิก, สื่อผสม อื่นๆ) .....

สะดวกนำเสนอแฟ้มผลงานต่อคณะกรรมการฯ ด้วยตนเอง ณ คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

วันจันทร์ที่ 22 มิถุนายน 2563  วันอังคารที่ 23 มิถุนายน 2563

ขนาดเสื้อวัดจากรอบอก : S = 36 , M = 38 , L = 40 , XL = 42 , XXL = 44

ผู้สมัครต้องส่งภาพถ่ายผลงาน (Portfolio) จำนวน 5 ผลงานและแนวคิดของผลงานแต่ละชิ้น (ทั้งสองคน) บันทึกลงในแผ่น CD ติดชื่อ-นามสกุล บนแผ่น CD ให้ชัดเจน พร้อมเอกสารประกอบการสมัคร ดังนี้

- ใบสมัครที่กรอกข้อมูลครบถ้วนสมบูรณ์ ติดรูปถ่าย จำนวน 1 ฉบับ
- สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน คนละ 1 ฉบับ เขียนคำรับรองว่า “สำเนาถูกต้อง” ลงชื่อและวันที่
- เอกสารแสดงสถานภาพการเป็นนักศึกษา คนละ 1 ฉบับ เขียนคำรับรองว่า “สำเนาถูกต้อง” ลงชื่อและวันที่

ยื่นด้วยตนเองหรือทางไปรษณีย์ที่ หอศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ที่อยู่ เลขที่ 239 ถนนสุเทพ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ 50200  
วงเล็บมุมของด้านล่างซ้ายมือว่า โครงการประกวดศิลปะและการออกแบบ : ล้านนาร่วมสมัย ปี 2563

ภายในวันที่ 15 มิถุนายน 2563 (ยึดวันที่ตามตราประทับไปรษณีย์เป็นสำคัญ)

สอบถามเพิ่มเติม : วันจันทร์-ศุกร์ เวลา 09.00 - 16.30 น. โทรศัพท์ 053 218279, 053 944833



## ใบสมัคร ประเภทที่ 2 สมัครด้วยตนเอง

ใบสมัครเลขที่ .....

วันที่ .....

(สำหรับเจ้าหน้าที่)

โครงการประกวดศิลปะและการออกแบบ หัวข้อ “ล้านนาร่วมสมัย ปี” 2563  
(Art and Design Contest : Lanna Contemporary 2020)

ติดรูปถ่าย  
1 x 1.5 นิ้ว  
ถ่ายไม่เกิน  
6 เดือน

ชื่อนักศึกษา ..... ชื่อเล่น ..... อายุ ..... ปี  
ชั้นปีที่ ..... สาขาวิชา ..... ขนาดเสื้อ .....

ที่อยู่ .....

โทรศัพท์ ..... Line ID.....

Email .....

เทคนิคในการสร้างผลงานที่ถนัด (เช่น สีน้ำมัน, สีอะคริลิก, สื่อผสม อื่นๆ) .....

สะดวกนำเสนอแฟ้มผลงานต่อคณะกรรมการฯ ด้วยตนเอง ณ คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

วันจันทร์ที่ 22 มิถุนายน 2563  วันอังคารที่ 23 มิถุนายน 2563

ชื่อสถาบันการศึกษา ..... จังหวัด .....

ชื่อคณะ ..... ชื่อคนบดี .....

ที่อยู่ .....

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบ .....

โทรศัพท์ ..... โทรสาร.....

Email ..... Line ID.....

ขนาดเสื้อวัดจากรอบอก : S = 36 , M = 38 , L = 40 , XL = 42 , XXL = 44

ผู้สมัครต้องส่งภาพถ่ายผลงาน (Portfolio) จำนวน 5 ผลงานและแนวคิดของผลงานแต่ละชิ้น บันทึกลงในแผ่น CD

ติดชื่อ-นามสกุล บนแผ่น CD ให้ชัดเจน พร้อมเอกสารประกอบการสมัคร ดังนี้

- ใบสมัครที่กรอกข้อมูลครบถ้วนสมบูรณ์ ติดรูปถ่าย จำนวน 1 ฉบับ
- สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน คนละ 1 ฉบับ เขียนคำรับรองว่า “สำเนาถูกต้อง” ลงชื่อและวันที่
- เอกสารแสดงสถานภาพการเป็นนักศึกษา คนละ 1 ฉบับ เขียนคำรับรองว่า “สำเนาถูกต้อง” ลงชื่อและวันที่

ยื่นด้วยตนเองหรือทางไปรษณีย์ที่ ทอศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ที่อยู่ เลขที่ 239 ถนนสุเทพ อำเภอ จังหวัดเชียงใหม่ 50200

วงเล็บมุมของด้านล่างซ้ายมีว่า โครงการประกวดศิลปะและการออกแบบ : ล้านนาร่วมสมัย ปี 2563

**ภายในวันที่ 15 มิถุนายน 2563** (ยึดวันที่ตามตราประทับไปรษณีย์เป็นสำคัญ)

สอบถามเพิ่มเติม : วันจันทร์-ศุกร์ เวลา 09.00 - 16.30 น. โทรศัพท์ 053 218279, 053 944833

# Layout Website



## ใบสมัคร ประเภทที่ 1 สมัครผ่านสถานศึกษา

โครงการประกวดศิลปะและการออกแบบ หัวข้อ “ล้านาร่วมสมัย ปี” 2563  
(Art and Design Contest : Lanna Contemporary 2020)

ชื่อสถาบันการศึกษา ..... จังหวัด .....

ชื่อคณะ ..... ชื่อคนบดี .....

ที่อยู่ .....

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบ .....

โทรศัพท์ .....

### ผู้สมัครคนที่ 1

อัฟโพลด์ รูปถ่าย	ชื่อนักศึกษา ..... ชื่อเล่น ..... อายุ ..... ปี
	ชั้นปีที่ ..... สาขาวิชา ..... ขนาดเสื้อ .....
	ที่อยู่ .....
	โทรศัพท์ ..... Line ID .....
	Email .....

เทคนิคในการสร้างผลงานที่ถนัด (เช่น สีน้ำมัน, สีอะคริลิก, สีผสม อื่นๆ) .....

อัฟโพลด์ไฟล์วิดีโอคลิปแนะนำตัวเองและนำเสนอผลงานศิลปกรรม (Portfolio) ของผู้สมัคร	
อัฟโพลด์ไฟล์รูปผลงานศิลปกรรม (Portfolio) ชั้นที่ 1	อัฟโพลด์ไฟล์รูปผลงานศิลปกรรม (Portfolio) ชั้นที่ 2
อัฟโพลด์ไฟล์รูปผลงานศิลปกรรม (Portfolio) ชั้นที่ 3	
อัฟโพลด์ไฟล์สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน (รับรองสำเนาถูกต้องและลงวันที่กำกับ)	
อัฟโพลด์ไฟล์หนังสือรับรองสถานภาพการเป็นนักศึกษา	

### ผู้สมัครคนที่ 2

อัฟโพลด์ รูปถ่าย	ชื่อนักศึกษา ..... ชื่อเล่น ..... อายุ ..... ปี
	ชั้นปีที่ ..... สาขาวิชา ..... ขนาดเสื้อ .....
	ที่อยู่ .....
	โทรศัพท์ ..... Line ID .....
	Email .....

เทคนิคในการสร้างผลงานที่ถนัด (เช่น สีน้ำมัน, สีอะคริลิก, สีผสม อื่นๆ) .....

อัฟโพลด์ไฟล์วิดีโอคลิปแนะนำตัวเองและนำเสนอผลงานศิลปกรรม (Portfolio) ของผู้สมัคร	
อัฟโพลด์ไฟล์รูปผลงานศิลปกรรม (Portfolio) ชั้นที่ 1	อัฟโพลด์ไฟล์รูปผลงานศิลปกรรม (Portfolio) ชั้นที่ 2
อัฟโพลด์ไฟล์รูปผลงานศิลปกรรม (Portfolio) ชั้นที่ 3	
อัฟโพลด์ไฟล์สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน (รับรองสำเนาถูกต้องและลงวันที่กำกับ)	
อัฟโพลด์ไฟล์หนังสือรับรองสถานภาพการเป็นนักศึกษา	

# Layout Website



## ใบสมัคร ประเภทที่ 2 สมัครด้วยตนเอง

โครงการประกวดศิลปะและการออกแบบ หัวข้อ “ล้านนาร่วมสมัย ปี” 2563  
(Art and Design Contest : Lanna Contemporary 2020)

ชื่อสถาบันการศึกษา ..... จังหวัด .....

ชื่อคณะ ..... ชื่อคณบดี .....

ที่อยู่ .....

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบ .....

โทรศัพท์ .....

อัฟโพลด์ รูปถ่าย	ชื่อนักศึกษา ..... ชื่อเล่น ..... อายุ ..... ปี
	ชั้นปีที่ ..... สาขาวิชา ..... ขนาดเสื้อ .....
	ที่อยู่ .....
	โทรศัพท์ ..... Line ID .....
	Email .....

เทคนิคในการสร้างผลงานที่ถนัด (เช่น สีน้ำมัน, สีอะคริลิก, สื่อผสม อื่นๆ) .....

อัฟโพลด์ไฟล์วิดีโอคลิปแนะนำตัวเองและนำเสนอผลงานศิลปกรรม (Portfolio) ของผู้สมัคร	
อัฟโพลด์ไฟล์รูปผลงานศิลปกรรม (Portfolio) ชั้นที่ 1	อัฟโพลด์ไฟล์รูปผลงานศิลปกรรม (Portfolio) ชั้นที่ 2
อัฟโพลด์ไฟล์รูปผลงานศิลปกรรม (Portfolio) ชั้นที่ 3	
อัฟโพลด์ไฟล์สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน (รับรองสำเนาถูกต้องและลงวันที่กำกับ)	
อัฟโพลด์ไฟล์หนังสือรับรองสถานภาพการเป็นนักศึกษา	

# Layout Website



## ใบสมัคร ประเภทที่ 2 สมัครด้วยตนเอง

โครงการประกวดศิลปะและการออกแบบ หัวข้อ “ล้านนาร่วมสมัย ปี” 2563  
(Art and Design Contest : Lanna Contemporary 2020)

ชื่อสถาบันการศึกษา ..... จังหวัด .....

ชื่อคณะ ..... ชื่อคนบดี .....

ที่อยู่ .....

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบ .....

โทรศัพท์ .....

อัฟโพลด์ รูปถ่าย	ชื่อนักศึกษา .....	ชื่อเล่น .....	อายุ .....	ปี .....
	ชั้นปีที่ .....	สาขาวิชา .....	ขนาดเสื้อ .....	
	ที่อยู่ .....			
	โทรศัพท์ .....	Line ID .....		
	Email .....			

เทคนิคในการสร้างผลงานที่ถนัด (เช่น สีน้ำมัน, สีอะคริลิก, สื่อผสม อื่นๆ) .....

อัฟโพลด์ไฟล์วีดีโอคลิปแนะนำตัวเองและนำเสนอผลงานศิลปกรรม (Portfolio) ของผู้สมัคร	
อัฟโพลด์ไฟล์รูปผลงานศิลปกรรม (Portfolio) ชั้นที่ 1	อัฟโพลด์ไฟล์รูปผลงานศิลปกรรม (Portfolio) ชั้นที่ 2
อัฟโพลด์ไฟล์รูปผลงานศิลปกรรม (Portfolio) ชั้นที่ 3	
อัฟโพลด์ไฟล์สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน (รับรองสำเนาถูกต้องและลงวันที่กำกับ)	
อัฟโพลด์ไฟล์หนังสือรับรองสถานภาพการเป็นนักศึกษา	