



## บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โทร. ๔๔๘๑๑

ที่ อว ๘๓๙๓(๑๒).๑/ว. ๓๑๑

วันที่ ๑๗ มีนาคม ๒๕๖๔

เรื่อง สรุปมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวัฒนธรรมศึกษา ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔ วันพุธที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔

เรียน คณบดี

ตามที่ได้มีการประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวัฒนธรรมศึกษา ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔ วันพุธที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ฝ่ายเลขานุการฯ จึงขอแจ้งสรุปมติการประชุมดังกล่าวมาเพื่อโปรดทราบ ดังนี้

### ๑. เรื่อง แจ้งให้ที่ประชุมทราบ

#### ๑.๑ การแสดงความยินดีกับนายจรัญ ดอกเรือนคำ

ประธานแจ้งที่ประชุมทราบ นายจรัญ ดอกเรือนคำ พนักงานปฏิบัติงานหอศิลป์วัฒนธรรม ได้รับเกียรติบัตรจากมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เพื่อแสดงว่าเป็นผู้ได้รับการเสนอชื่อจากหน่วยงานต้นสังกัดเพื่อเข้ารับการคัดเลือกรางวัลมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ “ช่างทองคำ” ในกลุ่มผู้ปฏิบัติงานดีเด่น ประจำปี ๒๕๖๓

ประธานฯ ได้กล่าวแสดงความยินดีพร้อมมอบช่อดอกไม้แสดงความยินดีกับ นายจรัญ ดอกเรือนคำ

### ๒. เรื่อง รับรองรายงานการประชุม

#### ๒.๑ รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวัฒนธรรมศึกษา ครั้งที่ ๑/๒๕๖๔ ในวันพุธที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔

ที่ประชุมมีมติรับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวัฒนธรรมศึกษา ครั้งที่ ๑/๒๕๖๔ ในวันพุธที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔

### ๓. เรื่อง สืบเนื่อง

ไม่มี

### ๔. เรื่อง พิจารณา

#### ๔.๑ การจัดทำงบประมาณรายจ่ายเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (เพิ่มเติมระหว่างปี)

ตามที่คณะได้ตั้งงบประมาณรายจ่ายเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ จำนวน ๓๒,๖๓๖,๐๐๐ บาท และได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัยไปแล้วนั้น มหาวิทยาลัยแจ้งว่า เพื่อให้การบริหารงบประมาณรายจ่ายเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ มหาวิทยาลัยจึงแจ้งให้คณะที่ประสงค์จะขอตั้งงบประมาณรายจ่ายเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ เพิ่มเติมระหว่างปี สำหรับรองรับแผนงาน-งาน/โครงการ หรือรายจ่ายที่ยังไม่ได้ตั้งงบประมาณรายจ่ายรองรับไว้ (โดยต้องมีเหตุผลความจำเป็นอย่างยิ่ง) ให้เสนอมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาโดยผ่านความเห็นชอบของคณะกรรมการอำนวยการประจำคณะวัฒนธรรมศึกษา

ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติเห็นชอบการขอตั้งงบประมาณรายจ่ายเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ เพิ่มเติมระหว่างปี จำนวน ๖,๘๑๑,๘๕๐ บาท ดังนี้

หน่วยงาน	วงเงินที่สามารถตั้งงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ เพิ่มเติมระหว่างปี ได้	ค่าขอตั้งงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ เพิ่มเติมระหว่างปี
๑. สำนักงานคณะ	๒,๗๓๙,๕๓๕.๘๗	๕,๗๑๔,๕๖๕
๒. ภาควิชาทัศนศิลป์	๖๙๐,๕๖๓.๑๑	๖๗๔,๗๘๕
๓. ภาควิชาศิลปะไทย	๑,๑๒๕,๑๑๒.๐๔	๔๒๒,๕๐๐
๔. ภาควิชาสื่อศิลปะ*	-	-
๕. หลักสูตรปริญญาเอก**	๕๑๕,๗๗๙.๐๐	-
รวม	๕,๐๗๐,๙๙๐.๐๒	๖,๘๑๑,๘๕๐

หมายเหตุ : \*ภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ ไม่ตั้งงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ เพิ่มเติมระหว่างปี เป็นไปตามข้อตกลงการประชุมหารือกรณีการชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาของนักศึกษาออกคณะของหลักสูตรมหาบัณฑิตศิลปะ เมื่อวันศุกร์ที่ ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๓ ณ ห้องประชุมมยุหุทธ สัจจวาณิชย์

\*\*หลักสูตรปริญญาเอก ไม่ประสงค์ขอตั้งงบประมาณพ.ศ. ๒๕๖๔ เพิ่มเติมระหว่างปี

#### ๔.๒ แนวทางการปรับลดค่าเช่าพื้นที่หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หอศิลป์วัฒนธรรม ขอเสนอแนวทางการปรับลดค่าเช่าพื้นที่หอศิลป์วัฒนธรรมให้กับบุคคลหรือหน่วยงานที่ขอลดหย่อนค่าเช่าพื้นที่ โดยยังคงการชำระในส่วนของคุณค่าสาธารณูปโภคและค่าบริการอื่นๆ ตามระเบียบของหอศิลป์วัฒนธรรม ซึ่งคณะกรรมการดำเนินงานหอศิลป์วัฒนธรรม ในคราวประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๓ เมื่อวันที่จันทร์ที่ ๑๔ ธันวาคม ๒๕๖๓ ได้พิจารณาอัตราการปรับลดค่าเช่าพื้นที่หอศิลป์วัฒนธรรม และขอเสนอแนวทาง ดังนี้

- |   |                            |
|---|----------------------------|
| ๑. การจัดแสดงผลงานศิลปะนิพนธ์ของนักศึกษาปริญญาตรีคณะวิจิตรศิลป์ | ยกเว้นค่าเช่าพื้นที่       |
| ๒. บุคคลหรือหน่วยงานภายในคณะวิจิตรศิลป์                         | ปรับลดร้อยละ ๒๕            |
| ๓. บุคคลหรือหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่                   | ปรับลดร้อยละ ๒๐            |
| ๔. หน่วยงานสถาบันการศึกษา                                       | ปรับลดร้อยละ ๑๕            |
| ๕. บุคคลหรือหน่วยงานภายนอก                                      | คิดค่าเช่าพื้นที่เต็มจำนวน |

สำหรับการจัดแสดงผลงานศิลปะนิพนธ์ของนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาคณะวิจิตรศิลป์ เข้าชายข้อ ๒ เป็นบุคคลหรือหน่วยงานภายในคณะวิจิตรศิลป์ จะได้รับการปรับลดค่าเช่าพื้นที่ร้อยละ ๒๕

ที่ประชุมพิจารณาแล้ว เห็นชอบ แนวทางการปรับลดค่าเช่าพื้นที่ดังกล่าว อย่างไรก็ตามในส่วนของการจัดแสดงผลงานศิลปะนิพนธ์ของนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาคณะวิจิตรศิลป์ ที่ประชุมขอให้คณะกรรมการดำเนินงานของหอศิลป์วัฒนธรรม พิจารณาอัตราการปรับลดมากกว่าร้อยละ ๒๕ เนื่องจากการแสดงผลงานศิลปะนิพนธ์เป็นส่วนหนึ่งของเงื่อนไขการศึกษาตามหลักสูตร

#### ๔.๓ แนวทางการบริหารจัดการพื้นที่สำหรับการแสดงผลงานศิลปะนิพนธ์ ระดับปริญญาตรี

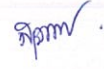
ตามที่คณะกรรมการดำเนินงานหอศิลป์วัฒนธรรม ในคราวประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๓ เมื่อวันที่จันทร์ที่ ๑๔ ธันวาคม ๒๕๖๓ ได้พิจารณาการยกเว้นค่าเช่าพื้นที่ในการจัดแสดงผลงานศิลปะนิพนธ์ของนักศึกษาระดับปริญญาตรีคณะวิจิตรศิลป์ นั้น

ในการนี้เพื่อให้การบริหารจัดการการใช้พื้นที่ในการจัดแสดงผลงานศิลปะนิพนธ์ของนักศึกษาระดับปริญญาตรีคณะวิจิตรศิลป์เป็นไปตามกรอบเวลาการจัดกิจกรรมของนักศึกษา โดยไม่ส่งผลกระทบต่อการใช้พื้นที่ในการจัดกิจกรรมของแต่ละหน่วยงาน หอศิลป์วัฒนธรรมจึงได้เสนอกรอบระยะเวลาในการใช้พื้นที่สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรีคณะวิจิตรศิลป์ ทั้ง ๔ สาขาวิชา ในช่วงวันที่ ๑๖ มีนาคม ๒๕๖๔ ถึง ๓๐ พฤษภาคม ๒๕๖๔

ที่ประชุมมีมติเห็นชอบ ทั้งนี้ ขอให้หอศิลป์วัฒนธรรมแจ้งให้ทุกสาขาวิชาทราบเพื่อเป็นข้อมูลให้สาขาวิชาใช้สำหรับการวางแผนการจัดแสดงผลงานศิลปะนิพนธ์ของนักศึกษาแต่ละสาขาวิชาด้วย

๕. เรื่องอื่นๆ  
ไม่มี

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ



(นางสาวสุลาลักษณ์ ชาวผ่อง)  
เลขานุการคณะวิจิตรศิลป์

- ทราบ
- แจ้งส่วนงานที่เกี่ยวข้องเพื่อทราบและดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป



(รองศาสตราจารย์ปกรณ์ภัทร์ จันทะไชยสร)  
รองคณบดี ปฏิบัติการแทน  
คณบดีคณะวิจิตรศิลป์