



บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักงานคณะกรรมการวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โทร. ๔๔๘๑๑

ที่ อว ๘๓๙๓(๑๒).๑/ว. ๑๑๔

วันที่ ๘ ธันวาคม ๒๕๖๔

เรื่อง สรุปมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์ วาระพิเศษ วันพุธที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๔

เรียน คณบดี

ตามที่ได้มีการประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์ วาระพิเศษ วันพุธที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๔ ฝ่ายเลขานุการฯ จึงขอแจ้งสรุปมติการประชุมดังกล่าวมาเพื่อโปรดทราบ ดังนี้

๑. เรื่อง แจ้งให้ที่ประชุมทราบ

๑.๑ คำสั่งมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ที่ ๓๕๕๔/๒๕๖๔ เรื่องอนุญาตให้ลาออก และแต่งตั้งบุคคลให้รักษาการแทน หัวหน้าภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ

ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ที่ ๓๖๖/๒๕๖๒ ลงวันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ได้แต่งตั้งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กรกฎ ใจรักษ์ ให้ดำรงตำแหน่งหัวหน้าภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ คณะวิจิตรศิลป์ ตั้งแต่วันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ เป็นต้นมานั้น

บัดนี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กรกฎ ใจรักษ์ มีความประสงค์ขอลาออกจากตำแหน่งหัวหน้าภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ ตั้งแต่วันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๔ ดังนั้นเพื่อให้การดำเนินงานภายในภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่จึงได้มีคำสั่งที่ ๓๕๕๔/๒๕๖๔ สั่ง ณ วันที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ อนุญาตให้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กรกฎ ใจรักษ์ ลาออกจากตำแหน่งหัวหน้าภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ และ แต่งตั้ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วีระพันธ์ จันทร์หอม พนักงานมหาวิทยาลัย ตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สังกัดภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ ให้รักษาการแทนหัวหน้าภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ ทั้งนี้ตั้งแต่วันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๔ เป็นต้นไป

ที่ประชุมรับทราบ

๒. เรื่อง รับรองรายงานการประชุม

๓. เรื่อง สืบเนื่อง

๔. เรื่อง พิจารณา

๔.๑ ผลการประเมินผลการทดลองปฏิบัติงานของพนักงานมหาวิทยาลัยประจำ

ตามประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เรื่อง หลักเกณฑ์การประเมินผลการทดลองปฏิบัติงานของพนักงานมหาวิทยาลัยประจำ พ.ศ. ๒๕๕๙ “ข้อ ๙ ให้หัวหน้าส่วนงานเสนอเรื่องต่อคณะกรรมการบริหารประจำส่วนงาน เพื่อขอความเห็นชอบ แล้วแจ้งผลการประเมินให้มหาวิทยาลัยทราบ พร้อมทั้งแจ้งให้พนักงานมหาวิทยาลัยทราบเป็นการเฉพาะตัวว่า ผ่าน หรือไม่ผ่านการทดลองปฏิบัติงาน” นั้น

ประธานฯ จึงขอที่ประชุมพิจารณาผลการประเมินผลการทดลองปฏิบัติงานของพนักงานมหาวิทยาลัย ประจำสายวิชาการ จำนวน ๑ ราย ได้แก่ นางสาวจุฬารัตน์ บัวขาว พนักงานมหาวิทยาลัยประจำ ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์ ภาควิชาทัศนศิลป์ ผลการประเมินเป็นดังนี้

๑. ผลการประเมินการทดลองปฏิบัติงาน ครั้งที่ ๑ (วันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๔ ถึงวันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๖๔) ประเมินเมื่อวันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๖๔

๒. ผลการประเมินการทดลองปฏิบัติงาน ครั้งที่ ๒ (วันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๔ ถึงวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๔) ประเมินเมื่อวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๔

ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติให้คณะกรรมการประเมินผลการทดลองปฏิบัติงานฯ ทบทวนผลการประเมิน การทดลองปฏิบัติงาน ครั้งที่ ๒ (วันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๔ ถึงวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๔) ประเมินเมื่อวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ ดังนี้

๑. ให้กรรมการประเมินผลการทดลองปฏิบัติงาน ใหม่ ทั้งสององค์ประกอบ ได้แก่ องค์ประกอบที่ ๑ : ผลสัมฤทธิ์ของงาน และองค์ประกอบที่ ๒ : คุณลักษณะส่วนบุคคล

๒. กรรมการทุกคนสามารถใช้สิทธิ์ในการให้คะแนนตามหลักฐานเชิงประจักษ์ โดยวิธี “ลับ” พร้อมลงลายมือชื่อ และมอบให้เจ้าหน้าที่ฝ่ายบุคคลที่ทำหน้าที่เลขานุการ รวบรวมและสรุปผลคะแนนเป็นค่าเฉลี่ยคะแนน ประเมินจากกรรมการ เจ้าหน้าที่ฝ่ายบุคคลเป็นผู้เก็บรักษาคะแนนจากกรรมการแต่ละท่านไว้ เพื่อเป็นหลักฐานหากมหาวิทยาลัยร้องขอ

๓. การประเมินองค์ประกอบที่ ๑ : ผลสัมฤทธิ์ของงาน พิจารณาจากภาระงานที่ผู้บังคับบัญชาได้มอบหมาย (TOR) เทียบกับผลการปฏิบัติงาน (JA) ร่วมกับแฟ้มสะสมงานและเอกสารประกอบผลการปฏิบัติงาน

๔. การประเมินองค์ประกอบที่ ๒ : คุณลักษณะส่วนบุคคล ประเมินโดยอิงจาก “เกณฑ์ค่านิยมรายการ ประเมินผลการปฏิบัติงานบุคลากรมหาวิทยาลัยเชียงใหม่” ซึ่งมีเกณฑ์การให้คะแนนตั้งแต่ ๑ - ๕ คะแนน การให้คะแนนประเมินจะต้องมีหลักฐานเชิงประจักษ์ตามค่านิยมฯ เพื่อแสดงให้เห็นว่าการให้คะแนนมีความสอดคล้องกับเกณฑ์ฯ อย่างไร

๕. ขอให้คณะกรรมการชุดดังกล่าวนัดหมายการประชุมเพื่อประเมินผลการทดลองปฏิบัติงาน ใหม่ ภายใน สัปดาห์นี้ (ภายในวันที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๖๔)

ที่ประชุมมีมติเห็นชอบ

๔.๒ การเตรียมความพร้อมการเปิดการเรียนการสอนในสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา-๑๙

เนื่องด้วยคณะกรรมการโรคติดต่อจังหวัดเชียงใหม่ได้ผ่อนคลายมาตรการใช้อาคารเรียนหรือสถานที่เพื่อการจัดการเรียนการสอน และปัจจุบันบุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่กว่า ๙๐% ได้รับการฉีดวัคซีนป้องกันเชื้อไวรัสโคโรนา-๑๙ แล้ว จึงมีแนวโน้มว่ามหาวิทยาลัยจะเปิดให้ส่วนงานจัดการเรียนการสอนในรูปแบบออนไลน์ ๑๐๐% ตั้งแต่วันที่ ๔ มกราคม ๒๕๖๕ ดังนั้นทุกหน่วยงานจะต้องเตรียมความพร้อมในการเปิดการเรียนการสอนออนไลน์ โดยมาตรการที่คณะวิศวกรรมศาสตร์ ได้วางแผนไว้ในเบื้องต้น คือ

๑. การควบคุมทางเข้า-ออกคณะฯ ให้มีทางเข้า-ออกทางเดียว บริเวณด้านหน้าคณะ
๒. การจัดเจ้าหน้าที่ (เวร) คัดกรองประจำจุดทางเข้า-ออก
๓. การตรวจวัดอุณหภูมิ การบริการเจลแอลกอฮอล์ล้างมือ ณ ทางเข้า-ออก
๔. การสแกน QR CODE เพื่อลงทะเบียนการเข้าพื้นที่คณะ ณ ทางเข้า-ออก
๕. การสแกน QR CODE เพื่อลงทะเบียนการเข้าใช้ห้องเรียนและห้องปฏิบัติการ

๖. ผู้ที่ได้รับการฉีดวัคซีนครบสองเข็มแล้ว (โดยที่เข็มที่สองได้รับการฉีดไม่น้อยกว่า ๑๔ วัน) สามารถเข้าพื้นที่ได้ โดยแสดงหลักฐานการฉีดวัคซีนจากแอปพลิเคชันหมอพร้อม ให้กับเจ้าหน้าที่ ณ จุดคัดกรอง
๗. ผู้ที่ได้รับการฉีดวัคซีนไม่ครบสองเข็ม หรือ ครบสองเข็มแล้วแต่ยังไม่ถึง ๑๔ วัน หรือ ผู้ที่ยังไม่ได้รับการฉีดวัคซีน ต้องแสดงผลการตรวจ ATK หรือ RT-PCR หากผล Negative สามารถเข้าพื้นที่ได้ (ผลการตรวจ สามารถใช้ได้ ๑ สัปดาห์นับจากวันที่ตรวจ)
๘. ผู้ที่ยังไม่ได้รับการฉีดวัคซีนและไม่ได้ตรวจ ATK หรือ RT-PCR ไม่อนุญาตให้เข้าพื้นที่
๙. ผู้เข้าพื้นที่คณะวิจิตรศิลป์ต้องสวมหน้ากากอนามัยตลอดเวลาที่อยู่ในพื้นที่ ต้องเว้นระยะห่างทางสังคม (Social distancing) และปฏิบัติตามมาตรการทางสาธารณสุขอย่างเคร่งครัด

ที่ประชุมมีมติเห็นชอบตามมาตรการดังกล่าว และเพื่อให้สามารถเปิดพื้นที่คณะวิจิตรศิลป์เพื่อจัดการเรียนการสอนในรูปแบบออนไลน์ได้ตั้งแต่เดือนธันวาคม ๒๕๖๔ จึงขอความร่วมมือทุกสาขาวิชาประชาสัมพันธ์ให้นักศึกษาเข้ารับการฉีดวัคซีนโควิด-๑๙ ด้วย ทั้งนี้คณะจะได้ทำประกาศแจ้งแนวปฏิบัติในการเข้าใช้พื้นที่คณะวิจิตรศิลป์ต่อไป

๕. เรื่องอื่นๆ

-

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ



(นางสาวสุลาลักษณ์ ชาวผ่อง)
เลขานุการคณะวิจิตรศิลป์

- ทราบ

- แจ้งส่วนงานที่เกี่ยวข้องเพื่อทราบและดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป



(รองศาสตราจารย์ปรกรณ์ภัทร์ จันทะไชยสร)
รองคณบดี ปฏิบัติการแทน
คณบดีคณะวิจิตรศิลป์