

## การดำเนินการกิจกรรมที่แสดงถึงการมีส่วนร่วมของผู้บริหารสูงสุดคนปัจจุบัน หอศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

### 1. โครงการฝึกอบรมบุคคลทั่วไป หลักสูตร “ศิลปะการจัดดอกไม้สด”



วันเสาร์ที่ 19 ธันวาคม 2564 เวลา 9.00 น. รองศาสตราจารย์ อัครวิณีย์ หวานจริง คณบดีคณะวิจิตรศิลป์ เข้าร่วมโครงการฝึกอบรมบุคคลทั่วไป หลักสูตร “ศิลปะการจัดดอกไม้สด” ณ หอศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยเปิดรับบุคคลทั่วไปที่ไม่มีพื้นฐานการจัดดอกไม้ หรือผู้ที่ต้องการใช้เวลาว่างในเชิงสร้างสรรค์ ฝึกสมาธิ และผ่อนคลายจากความตึงเครียด หลักสูตรการอบรมประกอบไปด้วย การจัดดอกไม้รูปแบบต่างๆ การจัดดอกไม้ในพิธีมงคล การจัดดอกไม้แบบแจกัน การจัดดอกไม้แบบเครื่องแขวนล้านนา การจัดแจกันผักผลไม้ และการจัดช่อผักผลไม้ ซึ่งผู้เข้าอบรมจะสามารถนำความรู้ด้านการจัดดอกไม้และเทคนิคการตกแต่งสถานที่ไปประยุกต์ใช้ในการทำงาน หรือประกอบอาชีพได้

### 2. พิธีประกาศรางวัลและพิธีเปิดงานแสดงนิทรรศการ การประกวดศิลปะและการออกแบบ: ล้านนาร่วมสมัย ปี 2563 Art and Design Contest: Lanna Contemporary 2020





วันอาทิตย์ที่ 15 พฤศจิกายน 2563 คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จัดพิธีประกาศรางวัลและพิธีเปิดงานแสดงนิทรรศการ การประกวดศิลปะและการออกแบบ: ล้านนาร่วมสมัย ปี 2563 Art and Design Contest: Lanna Contemporary 2020 โดยได้รับเกียรติจากศาสตราจารย์คลินิก นายแพทย์นิเวศน์ นันทจิต อธิการบดีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เป็นประธานในพิธี พร้อมทั้งมีกิจกรรมเสวนาศิลปะวัฒนธรรมล้านนา ร่วมสมัย จากศิลปินแห่งชาติและผู้ทรงคุณวุฒิ อาจารย์พิชัย นรินต์ ศาสตราจารย์เกียรติคุณพงศ์เดช ไชยคุตร ผู้ช่วยศาสตราจารย์พีระพงษ์ ควงแก้ว และรองศาสตราจารย์ อัครวิณีย์ หวานจริง คณบดีคณะวิจิตรศิลป์ ณ หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

3. การแสดงดนตรีประกอบการบรรยาย “Contemporary Lanna Music Lecture Concert”  
ในโครงการพัฒนานวัตกรรมการดนตรีล้านนาสร้างสรรค์



วันเสาร์ที่ 28 พฤศจิกายน 2563 เวลา 14.00 น. ณ โรงละคร หอศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยมี การแสดงผลงานประกอบการบรรยายบทเพลงดนตรีล้านนาสร้างสรรค์ที่ประพันธ์โดยผู้เข้าร่วมโครงการ ทั้งหมด 5 วง และบทเพลงพิเศษ 11 บทเพลง และได้รับเกียรติจาก รองศาสตราจารย์ นายแพทย์อำนาจ อยู่สุข รองอธิการบดี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เป็นประธานในพิธีเปิด

#### 4. พิธีทำบุญย้ายศาลพระภูมิและศาลปู่ย่า



วันศุกร์ที่ 30 กรกฎาคม 2564 เวลา 06.00 น. หอศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้จัดพิธีย้าย ศาลพระภูมิและศาลปู่ย่า นำโดยรองศาสตราจารย์ อัคริณีย์ หวานจริง คณบดีคณะวิจิตรศิลป์ พร้อมด้วยคณะผู้บริหาร คณาจารย์ และบุคลากร เข้าร่วมพิธีดังกล่าว เพื่อเป็นสิริมงคล ช่วยปกป้อง รักษา และยังนำสิ่งดี ๆ เข้ามาในคณะต่อไป

5. พิธีเปิดนิทรรศการ “โอะกุริโมโนะ สุนทรียะแห่งการให้และการได้คืนกลับ”



นิทรรศการ “โอะกุริโมโนะ สุนทรียะแห่งการให้และการได้คืนกลับ” จัดขึ้นระหว่างวันที่ 6 พฤศจิกายน ถึง 19 ธันวาคม 2564 ณ ห้องนิทรรศการชั้น 1 ด้านหลัง หอศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ซึ่ง นิทรรศการครั้งนี้จัดขึ้นโดยเจแปนฟาวด์เดชั่น ร่วมกับ คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยมี รองศาสตราจารย์ โรม จิรานุกรม รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ Mr. Matsumoto Hiroshi Consul General of Japan in Chiang Mai Consulate General of Japan in Chiang Mai, Mr. Kuriyama Masayuki Director General The Japan Foundation Bangkok คุณวรวิทย์ ชัยสวัสดิ์ รองผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่ และรองศาสตราจารย์อัศวินีย์ หวานจริง คณบดีคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ร่วมเปิดงานนิทรรศการในครั้งนี้

-----