



บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมศิลปะ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โทร. ๔๔๘๑๑

ที่ อว ๘๓๔๓(๑๒).๑/ ๑๐๑

วันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง สรุปมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวัฒนธรรมศิลปะ วาระพิเศษ วันจันทร์ที่ ๑ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรียน คณบดี

ตามที่ได้มีการประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวัฒนธรรมศิลปะ วันจันทร์ที่ ๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ ฝ่ายเลขานุการฯ จึงขอแจ้งสรุปมติการประชุมดังกล่าวมาเพื่อโปรดทราบ ดังนี้

๑. เรื่อง แจ้งให้ที่ประชุมทราบ

ไม่มี

๒. เรื่อง รับรองรายงานการประชุม

๒.๑ ที่ประชุมมีมติรับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวัฒนธรรมศิลปะ ครั้งที่ ๗/๒๕๖๕ วันพุธที่ ๒๐ กรกฎาคม ๒๕๖๕

๓. เรื่อง สืบเนื่อง

ไม่มี

๔. เรื่อง พิจารณา

๔.๑ การขยายระยะเวลาสัญญาจ้าง อาจารย์ณัฐพล นกุลคาม อาจารย์สาขาวิชาการถ่ายภาพสร้างสรรค์ ภาควิชาศิลปะและการออกแบบสื่อ

ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ที่ ๒๑๕๘/๒๕๖๓ ลงวันที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๓ ได้บรรจุและแต่งตั้งนาย ณัฐพล นกุลคาม เป็นพนักงานมหาวิทยาลัยประจำ (สายวิชาการ) ตำแหน่งอาจารย์ ตำแหน่งเลขที่ E๒๒๐๐๖๕ สังกัดภาควิชาศิลปะและการออกแบบสื่อ คณะวัฒนธรรมศิลปะ ตั้งแต่วันที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๓ ถึงวันที่ ๖ สิงหาคม ๒๕๖๕ โดยมีเงื่อนไขให้ลาศึกษาต่อปริญญาเอก ภายในระยะเวลา ๓ ปี นับตั้งแต่วันที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๒ เป็นต้นไป นั้น

เนื่องจากขณะนี้ นายณัฐพล นกุลคาม กำลังศึกษาต่อภายในประเทศ ระดับปริญญาเอก Doctor of Fine and Applied Arts (Art and Design) หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ศิลปะและการออกแบบ มหาวิทยาลัยนเรศวร หลักสูตรแบบ ๑.๑ (วิทยานิพนธ์) ระยะเวลาไม่เกิน ๖ ปี ด้วยทุนส่วนตัว ซึ่งนายณัฐพล นกุลคาม ได้เข้าศึกษาในระดับปริญญาเอก ตั้งแต่ปี พ.ศ.๒๕๖๑ ก่อนได้รับการบรรจุเป็นพนักงานมหาวิทยาลัยประจำ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และได้ลงทะเบียนเรียนตามเงื่อนไขที่มหาวิทยาลัยกำหนดจนครบหลักสูตรแล้ว ปัจจุบันอยู่ระหว่างการเตรียมตัวสอบ วิทยานิพนธ์ในภาคการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ (วันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๕ - วันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๕) ซึ่งคาดว่าจะสำเร็จการศึกษาในภาคการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ (วันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๕ - วันที่ ๓ เมษายน ๒๕๖๖) และการเรียนมิได้ส่งผลกระทบต่อการทำงานแต่อย่างใด

ในการนี้ หน่วยบริหารงานบุคคล จึงขอเสนอเรื่องเข้าพิจารณาในคณะกรรมการบริหารประจำคณะ
 วิจิตรศิลป์ในการขอขยายระยะเวลาปฏิบัติงานพนักงานมหาวิทยาลัยประจำและสัญญาจ้างพนักงาน
 มหาวิทยาลัยของนายณัฐพล นุกุลคาม

ที่ประชุมพิจารณาแล้ว เห็นว่า นายณัฐพล นุกุลคาม ได้เข้าศึกษาในระดับปริญญาเอก ก่อนได้รับการ
 บรรจุเป็นพนักงานมหาวิทยาลัยประจำ และได้ลงทะเบียนเรียนตามเงื่อนไขที่มหาวิทยาลัยกำหนดจนครบ
 หลักสูตรโดยมีการรายงานผลการศึกษาอยู่เสมอ ปัจจุบันอยู่ระหว่างการเตรียมตัวสอบวิทยานิพนธ์ในภาค
 การศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ ซึ่งคาดว่าจะสำเร็จการศึกษาในภาคการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ ที่
 ประชุมจึงมีมติเห็นชอบการเสนอขอขยายระยะเวลาปฏิบัติงานพนักงานมหาวิทยาลัยประจำและสัญญาจ้าง
 พนักงานมหาวิทยาลัยของนายณัฐพล นุกุลคาม

๔.๒ การเสนอขอปรับปรุงหลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๔)

ด้วยสาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ ภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ เสนอขอปรับปรุง
 หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ ฉบับปรับปรุงปี พ.ศ. ๒๕๖๔ โดยขอให้มีผล
 บังคับใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ เป็นต้นไป เนื่องจากอาจารย์ปฐมพงศ์ มานะกิจสมบูรณ์
 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ได้ขอลาศึกษาต่อระดับปริญญาเอกแบบเต็มเวลา ดังนั้นเพื่อให้การบริหารจัดการ
 หลักสูตรเป็นไปอย่างต่อเนื่องและเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบ
 หลักสูตร จำนวน ๑ ราย จาก อาจารย์ปฐมพงศ์ มานะกิจสมบูรณ์ เปลี่ยนเป็น Charlotte Hill, Ph.D. ทั้งนี้
 คณะกรรมการวิชาการประจำคณะวิจิตรศิลป์ คราวประชุมครั้งที่ ๕/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๖๕
 พิจารณาแล้ว มีมติเห็นชอบตามที่สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อเสนอขอ

ที่ประชุมมีมติเห็นชอบ

๔.๓ การเสนอขอปรับปรุงเปลี่ยนแปลงกระบวนวิชา ๑๑๗๔๑๔ สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์

ด้วยสาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์ ภาควิชาทัศนศิลป์ เสนอขอปรับปรุงเปลี่ยนแปลงกระบวนวิชา
 ๑๑๗๔๑๔ โครงการศิลปะ/วิจัยศิลปะ : ศิลปะบนฐานกาล/เทศะ พื้นที่ ๑ โดยขอเปลี่ยนแปลงการวัดและ
 ประเมินผล โดยขอเพิ่มอักษรลำดับชั้น P เนื่องจากกระบวนวิชาดังกล่าวเป็นการทำโครงการต้นแบบสนับสนุน
 การสร้างผลงาน เพื่อนำไปสู่กระบวนกรของกระบวนวิชา ๑๑๗๔๑๖ โครงการศิลปะ/วิจัยศิลปะ : ศิลปะบน
 ฐานกาล/เทศะ พื้นที่ ๒ ซึ่งเป็นตัวสุดท้ายก่อนสำเร็จการศึกษาและเพื่อให้การวัดและประเมินผลได้ชัดเจนยิ่งขึ้น
 โดยขอให้มีผลบังคับใช้ในภาคการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ ทั้งนี้ คณะกรรมการวิชาการประจำคณะวิจิตร
 ศิลป์ คราวประชุมครั้งที่ ๕/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๖๕ พิจารณาแล้ว มีมติเห็นชอบตามที่
 สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์เสนอขอ

ที่ประชุมมีมติเห็นชอบ

๔.๔ การเสนอขอปรับปรุงหลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๖

ด้วยสาขาวิชาการออกแบบ ภาควิชาศิลปะไทย เสนอขอปรับปรุงหลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาการ
 ออกแบบ หลักสูตรปรับปรุงปี พ.ศ. ๒๕๖๖ โดยปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบ
 หลักสูตรปรับปรุง ปี พ.ศ. ๒๕๖๑ เพื่อให้มีผลบังคับใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ทั้งนี้


คณะกรรมการวิชาการประจำคณะวิจิตรศิลป์ คราวประชุมครั้งที่ ๕/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๖๕
พิจารณาแล้ว มีมติเห็นชอบตามที่สาขาวิชาการออกแบบเสนอขอ
ที่ประชุมมีมติเห็นชอบ

๕. เรื่อง อื่นๆ
ไม่มี

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ศุภลักษณ์.
(นางสาวสุลาลัย งามวงศ์)
เลขานุการคณะวิจิตรศิลป์

- ทราบ
- แจ้งส่วนงานที่เกี่ยวข้องเพื่อทราบและดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป


(รองศาสตราจารย์ปกรณภัทร์ จันทะไชยสร)
รองคณบดี ปฏิบัติการแทน
คณบดีคณะวิจิตรศิลป์