



ประกาศคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
เรื่อง รายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าสอบข้อเขียนและสอบสัมภาษณ์เพื่อคัดเลือกเข้าศึกษา ในระดับปริญญาโท
สาขาวิชาดนตรี แบบ 1 และ แบบ 2 (ภาคปกติ - ภาคพิเศษ)
ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565

ตามที่คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ได้ประกาศรับสมัครนักศึกษาเพื่อเข้าศึกษาในระดับปริญญาโท สาขาวิชาดนตรี แบบ 1 และแบบ 2 (ภาคปกติ - ภาคพิเศษ) ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 นั้น

บัดนี้ การพิจารณาคัดเลือกผู้สมัครเพื่อเข้ารับการสอบข้อเขียนและสอบสัมภาษณ์ได้เสร็จสิ้นแล้ว ดังนั้น คณะวิจิตรศิลป์จึงขอประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้ารับการสอบข้อเขียนและสอบสัมภาษณ์ ดังต่อไปนี้

แขนงดนตรีศึกษา แบบ 1 (ภาคปกติ)

- ไม่มีผู้มาสมัคร -

แขนงดนตรีศึกษา แบบ 2 (ภาคปกติ)

- ไม่มีผู้มาสมัคร -

แขนงดนตรีศึกษา แบบ 1 (ภาคพิเศษ)

- ไม่มีผู้มาสมัคร -

แขนงดนตรีศึกษา แบบ 2 (ภาคพิเศษ)

ลำดับ	เลขที่สมัคร	ชื่อ -นามสกุล
1	0116123G70001	นาย ฐพัชร์ จันทสุวรรณ
2	0116123G70002	นางสาว กล้วยไม้ ศักดิ์ชาติวิชาญ
3	0116123G70003	นาย ธนกฤต กิริยา

ขอให้ผู้มีรายชื่อดังกล่าว เข้ารับการสอบข้อเขียนและสอบสัมภาษณ์ ในวันจันทร์ที่ 17 ตุลาคม พ.ศ. 2565 โดยมีกำหนดการสอบ ดังนี้

สอบข้อเขียน

เวลา 13.30 – 14.30 น.

ณ ห้อง FB 1305 ชั้น 3 อาคารสำนักงาน คณะวิจิตรศิลป์

สอบสัมภาษณ์

เวลา 15.00 น. เป็นต้นไป

ณ ห้อง FB 1305 ชั้น 3 อาคารสำนักงาน คณะวิจิตรศิลป์

กำหนดให้มีลำดับการสอบสัมภาษณ์ ดังนี้

ลำดับที่ 1 เวลา 15.00 – 15.15 น.

ลำดับที่ 2 เวลา 15.15 – 15.30 น.

ลำดับที่ 3 เวลา 15.30 – 15.45 น.

หมายเหตุ : ขอให้ผู้เข้ารับการสอบสัมภาษณ์ จะต้องเข้ามารายงานตัวก่อนเริ่มทำการสอบอย่างน้อย 30 นาที

แผนงานการประพันธ์ดนตรี แบบ 1 (ภาคปกติ)

- ไม่มีผู้มาสมัคร -

แผนงานการประพันธ์ดนตรี แบบ 2 (ภาคปกติ)

- ไม่มีผู้มาสมัคร -

แผนงานการประพันธ์ดนตรี แบบ 1 (ภาคพิเศษ)

- ไม่มีผู้มาสมัคร -

แผนงานการประพันธ์ดนตรี แบบ 2 (ภาคพิเศษ)

- ไม่มีผู้มาสมัคร -

แผนงานการแสดงดนตรี แบบ 1 (ภาคปกติ)

- ไม่มีผู้มาสมัคร -

แผนงานการแสดงดนตรี แบบ 2 (ภาคปกติ)

ลำดับ	เลขที่สมัคร	ชื่อ -นามสกุล
1	0116023G70001	นางสาว อภิษฎา รอดแก้ว

แผนงานการแสดงดนตรี แบบ 1 (ภาคพิเศษ)

- ไม่มีผู้มาสมัคร -

แผนงานการแสดงดนตรี แบบ 2 (ภาคพิเศษ)

- ไม่มีผู้มาสมัคร -

ขอให้ผู้มีรายชื่อดังกล่าว เข้ารับการสอบปฏิบัติ สอบข้อเขียนและสอบสัมภาษณ์
ในวันจันทร์ที่ 17 ตุลาคม พ.ศ. 2565 โดยมีกำหนดการสอบ ดังนี้

สอบปฏิบัติการแสดงเปียโน

เวลา 09.00 น. เป็นต้นไป

ณ ห้องเอนกประสงค์ ด้านหน้าโรงละคร
หอศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

สอบข้อเขียน

เวลา 13.30 – 14.30 น.

ณ ห้อง FB 1305 ชั้น 3 อาคารสำนักงาน คณะวิจิตรศิลป์

สอบสัมภาษณ์

เวลา 15.45 – 16.00 น.

ณ ห้อง FB 1305 ชั้น 3 อาคารสำนักงาน คณะวิจิตรศิลป์

หมายเหตุ : ขอให้ผู้เข้ารับการสอบสัมภาษณ์ จะต้องเข้ามารายงานตัวก่อนเริ่มทำการสอบ
อย่างน้อย 30 นาที

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ 12 ตุลาคม พ.ศ. 2565



(อาจารย์ ดร.สรารุช รูปิน)

ผู้ช่วยคณบดี ปฏิบัติการแทน

คณบดีคณะวิจิตรศิลป์



ANNOUNCEMENT OF FACULTY OF FINE ARTS CHIANG MAI UNIVERSITY
NAME LIST FOR MASTER DEGREE PROGRAM
IN MUSIC TYPE 1 AND 2 (REGULAR PROGRAM - SPECIAL PROGRAM)
SEMESTER 2/2022 INTERVIEW

Faculty of Fine Arts, Chiang Mai University announced its Application for Admission to Master Degree Program in Music Type 1 and 2 (Regular Program - Special Program) Semester 2/2022

Faculty of Fine Arts, Chiang Mai University hereby announces the name list of eligible applicants for the examination and interview session to above-mentioned Program.

The name list is as Follows.

Music Education Type 1 (Regular Program)

There is no applicant applied

Music Education Type 2 (Regular Program)

There is no applicant applied

Music Education Type 1 (Special Program)

There is no applicant applied

Music Education Type 2 (Special Program)

No.	Application No.	Name - Surname	
1	0116123G70001	Mr. THAPHAT	JANTASUWAN
2	0116123G70002	Ms. KLUAYMAI	SAKCHATREECHAN
3	0116123G70003	Mr. THANAKRIT	KIRIYA

The Examination and Interview will be held on **Monday, October 17, 2022 from 13.30 – 15.00 hr. (GMT +7)** as Following.

Writing Examination Time 13.30 – 14.30 Hrs.
At the Room FB 1305, 3rd floor, office building,
Faculty of Fine Arts.

Interview Time 15.00 – 15.45 Hrs.
At the Room FB 1305, 3rd floor, office building,
Faculty of Fine Arts.

The applicants should be reporting for an interview at least 30 minutes prior to the beginning of their interview sequence, in order to prepare for the interview.

Music Composition Type 1 (Regular Program)

There is no applicant applied

Music Composition Type 2 (Regular Program)

There is no applicant applied

Music Composition Type 1 (Special Program)

There is no applicant applied

Music Composition Type 2 (Special Program)

There is no applicant applied

Music Performance Type 1 (Regular Program)

There is no applicant applied

Music Performance Type 2 (Regular Program)

No.	Application No.	Name - Surname
1	0116023G70001	Ms. APICHAYA RODKAEW

Music Performance Type 1 (Special Program)

There is no applicant applied

Music Performance Type 2 (Special Program)

There is no applicant applied

The Examination and Interview will be held on **Monday, October 17, 2022 from 09.00 – 16.00 Hrs. (GMT +7)** as Following.

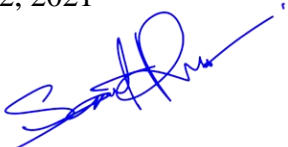
Piano Performance Exam Time 09.00 Onward.
At the Chiangmai University Art and Culture Center

Writing Examination Time 13.30 – 14.30 Hrs.
At the Room FB 1305, 3rd floor, office building, Faculty of Fine Arts.

Interview Time 15.45 – 16.00 Hrs.
At the Room FB 1305, 3rd floor, office building, Faculty of Fine Arts.

The applicants should be reporting for an interview at least 30 minutes prior to the beginning of their interview sequence, in order to prepare for the interview.

The announcement is made on October 12, 2021


(Sarawut Roopin, D.F.A.)
Acting Dean of Faculty of Fine Arts
Chiang Mai University