



บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักงานคณะกรรมการวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โทร. ๔๔๘๑๑

ที่ อว ๘๓๙๓(๑๒).๑/ ๙

วันที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖

เรื่อง สรุปมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๖ วันที่ ๑๙ มกราคม ๒๕๖๖

เรียน คณบดี

ตามที่ได้มีการประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๑๙ มกราคม ๒๕๖๖ ฝ่ายเลขานุการฯ จึงขอแจ้งสรุปมติการประชุมดังกล่าวมาเพื่อโปรดทราบ ดังนี้

๑. เรื่อง แจ้งให้ที่ประชุมทราบ

๑.๑ ขอรายงานตัวกลับเข้าปฏิบัติงาน นายกิตติ ไชยพาน

ตามที่ นายกิตติ ไชยพาน พนักงานมหาวิทยาลัยประจำ ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสาขาวิชาการออกแบบ ภาควิชาศิลปะไทย ได้ลาศึกษาต่อระดับปริญญาเอก หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์ดุซงกีบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการการวิจัยเพื่อการออกแบบ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง มีกำหนด ๓ ปี ตั้งแต่วันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๖๓ ถึงวันที่ ๑๒ มกราคม ๒๕๖๖ ด้วยทุนส่วนตัว โดยใช้เวลาศึกษาเต็มเวลา และได้รับเงินเดือนเต็ม นั้น

บัดนี้ คณะวิจิตรศิลป์ ได้รับแจ้งจากภาควิชาศิลปะไทยว่า นายกิตติ ไชยพาน มีความประสงค์ขอรายงานตัวกลับเข้าปฏิบัติงาน ณ สาขาวิชาการออกแบบ ภาควิชาศิลปะไทย คณะวิจิตรศิลป์ ตั้งแต่วันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๖๖ เป็นต้นไป ทั้งนี้ นายกิตติ ไชยพาน ได้สอบผ่านภาษาต่างประเทศและสอบผ่านวัดคุณสมบัติแล้ว คงเหลือการสอบปากเปล่าวิทยานิพนธ์ ซึ่งคาดว่าจะสำเร็จการศึกษาในปี พ.ศ. ๒๕๖๗

ที่ประชุมรับทราบ

๑.๒ โครงการนิทรรศการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ระหว่างสถาบันการศึกษา คณะจิตรกรรม ประติมากรรม และ ภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ด้วยคณะจิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมกับคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จะได้จัดโครงการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ระหว่างสถาบันการศึกษา ประจำปี ๒๕๖๖ ขึ้น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ทางด้านวิชาการและวิชาชีพของคณาจารย์และบุคลากรระหว่างสองสถาบัน และเพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนแนวความคิด ประสบการณ์การสร้างสรรค์ผลงานศิลปกรรมของนักศึกษา สร้างความสัมพันธ์อันดีและสร้างเครือข่ายทางการศึกษาด้านศิลปะ การแสดงผลงานศิลปกรรมร่วมกันของนักศึกษาทั้งสองสถาบัน ตลอดจนเพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ในด้านต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาการศึกษา การพัฒนาบุคลากร การบริหารจัดการองค์กรที่เป็นเลิศ โดยโครงการจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๓-๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และหอศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ที่ประชุมรับทราบ

๑.๓ รายงานการเยือน Faculty of Art and Design, Bandung Institute of Technology, Indonesia

ตามที่มหาวิทยาลัยเชียงใหม่โดยกองวิเทศสัมพันธ์ จัดโครงการ One Faculty One MOU มีเป้าหมายให้ทุกส่วนงานขับเคลื่อนให้เกิดกิจกรรมกับสถาบันที่คณะมีความร่วมมือทางวิชาการ (MOU/MOA/Agreement) โดยให้มีการเยือนสถาบันคู่ความร่วมมือที่มีคุณสมบัติ คือ

๑. มีความโดดเด่นเฉพาะด้าน และได้รับการจัดลำดับใน QS / THE Ranking

๒. ต้องเคยมีกิจกรรมร่วมกันและต้องต่อยอดความร่วมมือให้เข้มแข็งขึ้น โดยไม่จำกัดรูปแบบกิจกรรม

คณะวิจิตรศิลป์ ได้เยือน Faculty of Art and Design, Bandung Institute of Technology, Indonesia ซึ่งเป็นการศึกษาที่มีความร่วมมือกับคณะวิจิตรศิลป์ และได้รับการจัดอันดับ QS World University Ranking by subject ๒๐๒๒ ในอันดับที่ ๑๐๑-๑๕๐

รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ได้รายงานข้อมูล ดังนี้

๑. ข้อมูลทั่วไปของ Faculty of Art and Design, Bandung Institute of Technology

๒. ผลการประชุมหรือความร่วมมือทางวิชาการ ในประเด็นดังนี้

๑) International Track Program

๒) โครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษา

๓) กิจกรรม/โครงการร่วมกัน

๔) การทำโครงการวิจัยร่วมกัน/การตีพิมพ์ผลงานวิชาการระดับนานาชาติร่วมกัน

๕) ความร่วมมือด้านการประชุมวิชาการรูปแบบต่างๆ

๖) โครงการฐานข้อมูล “ประวัติศาสตร์การออกแบบในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้”

๗) การจัดกิจกรรม Workshop ระยะสั้นระหว่างนักศึกษาสองสถาบัน

๘) การแลกเปลี่ยนบุคลากร

๓. ข้อมูลห้องปฏิบัติการและพื้นที่สนับสนุนด้านการเรียนรู้อื่นๆ

๔. การดำเนินการของคณะ หลังจากการหารือความร่วมมือ

ที่ประชุมรับทราบ

๒. เรื่อง รับรองรายงานการประชุม

๒.๑ รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์ ครั้งที่ ๑๑/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๑๔ ธันวาคม ๒๕๖๕

ที่ประชุมมีมติรับรองรายงานการประชุม

๓. เรื่อง สืบเนื่อง

ไม่มี

๔. เรื่อง พิจารณา

๔.๑ ผลการประเมินผลการทดลองปฏิบัติงานพนักงานมหาวิทยาลัย ราย Mrs.CHARLOTTE HILL

ตามที่มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ได้มีคำสั่งบรรจุ Mrs.CHARLOTTE HILL เป็นพนักงานมหาวิทยาลัยเพื่อทดลองปฏิบัติงานในตำแหน่งอาจารย์ สังกัดภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ คณะวิจิตรศิลป์ ตั้งแต่วันที่ ๖ มิถุนายน ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๕ มิถุนายน ๒๕๖๖ บัดนี้ คณะวิจิตรศิลป์ได้ประเมินผลการทดลองปฏิบัติงาน ครั้งที่ ๑ (ตั้งแต่วันที่ ๖ มิถุนายน ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๕) เมื่อวันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๕ แล้ว

ที่ประชุมมีมติเห็นชอบ

๔.๒ การจัดทำตราสัญลักษณ์ครบรอบ ๔๐ ปี คณะวิจิตรศิลป์ และการปรับตราสัญลักษณ์ Corporate Identity (CI) คณะวิจิตรศิลป์

เนื่องในโอกาสที่คณะวิจิตรศิลป์ จะครบรอบ ๔๐ ปี แห่งการสถาปนาในปี พ.ศ. ๒๕๖๖ จึงเห็นควรกำหนดให้มีการจัดทำตราสัญลักษณ์ครบรอบ ๔๐ ปี คณะวิจิตรศิลป์ และการปรับตราสัญลักษณ์ Corporate Identity (CI) เพื่อใช้เป็นสัญลักษณ์ในโอกาสดังกล่าว อีกทั้งเพื่อสร้างการรับรู้และประชาสัมพันธ์คณะวิจิตรศิลป์ให้เป็นที่รู้จักในวงกว้าง โดยผู้บริหารคณะวิจิตรศิลป์ได้หารือกับคณะทำงานในเบื้องต้นถึงแนวทางการจัดทำตราสัญลักษณ์ครบรอบ ๔๐ ปี คณะวิจิตรศิลป์ ควรใช้วิธีการจัดการประกวดแข่งขัน โดยตราสัญลักษณ์ที่ชนะการประกวดอาจมีการปรับให้มีความเหมาะสมก่อนนำไปใช้ในโอกาสครบรอบ ๔๐ ปี คณะวิจิตรศิลป์ ในวันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๖ และสำหรับตราสัญลักษณ์ Corporate Identity (CI) คณะวิจิตรศิลป์ อาจต้องมีการหารือขอความคิดเห็นจากทั้งบุคลากร นักศึกษา ศิษย์เก่า รวมถึงผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่เกี่ยวข้อง

ที่ประชุมเห็นชอบ

๔.๔ ปัญหาระบบการจัดซื้อจัดจ้างพัสดุของคณะวิจิตรศิลป์

ภาควิชาทัศนศิลป์ ได้เสนอวาระพิจารณาต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์ เนื่องด้วยภาควิชาประสบปัญหาในการจัดเตรียมเอกสารสำหรับดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างพัสดุและครุภัณฑ์ ในเรื่องการทำหาคู่เทียบราคาของร้านค้า ซึ่งนำไปสู่ปัญหาความโปร่งใสในการดำเนินการ จึงขอความคิดเห็นจากคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์พิจารณาให้มีการปรับระบบการจัดทำเอกสารการจัดซื้อจัดจ้างของหน่วยพัสดุของคณะวิจิตรศิลป์ให้เป็นไปตามมาตรฐานการบริหารจัดการ

ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีความเห็นว่าจากการที่หน่วยพัสดุกำหนดให้ทุกหน่วยงานที่ประสงค์จะจัดซื้อจัดจ้างฯ จะต้องสืบราคาหาคู่เทียบราคาร้านค้าด้วยตนเองและต้องจัดทำเอกสารตามที่หน่วยพัสดุกำหนด ทำให้เกิดปัญหาในเรื่องความคล่องตัว และความโปร่งใสในการดำเนินงาน ที่ประชุมเห็นควรให้มีการตั้งคณะทำงานรวบรวมปัญหาที่เกิดขึ้นจากทุกหน่วยงานเพื่อปรับปรุงขั้นตอนการจัดทำเอกสารการจัดซื้อจัดจ้าง โดยให้จัดทำเป็นแนวปฏิบัติเสนอต่อคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์เพื่อพิจารณา ทั้งนี้ มอบหมายให้รองคณบดีฝ่ายบริหารเป็นประธานคณะทำงานในการดำเนินการดังกล่าว

๔.๕ บันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ “โครงการศิลปะเพื่อสร้างสุนทรียภาพให้กับบุคลากรและผู้มาใช้บริการในโรงพยาบาลมหาราชนครเชียงใหม่”

คณะวิจิตรศิลป์และคณะแพทยศาสตร์ ได้มีการหารือการจัดโครงการศิลปะเพื่อสร้างสุนทรียภาพให้กับบุคลากรและผู้มาใช้บริการ ในโรงพยาบาลมหาราชนครเชียงใหม่ โดยมีวัตถุประสงค์ คือ

๑. เพื่อพัฒนาสื่อศิลปะในโรงพยาบาลมหาราชนครเชียงใหม่ สร้างความสุข ลดความทุกข์จากการรอคอยให้บุคลากร ผู้ป่วยและญาติ รวมถึงผู้มาติดต่อประสานงาน

๒. เพื่อสร้างความร่วมมือทางวิชาการระหว่างคณะแพทยศาสตร์และคณะวิจิตรศิลป์ เพิ่มการบูรณาการองค์ความรู้ระหว่างศาสตร์ ลดการทำงานแบบแยกส่วน (Silo) ภายในมหาวิทยาลัย ผ่านการดำเนินโครงการระหว่างสองฝ่าย เพื่อยกระดับการทำงานของส่วนงานภายในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ที่มีประสิทธิภาพมากขึ้น

๓. เพื่อเป็นโครงการพื้นฐานที่เป็นประโยชน์ในการขยายขอบเขตของความร่วมมือทางวิชาการระหว่างกัน เช่น โครงการวิจัยบูรณาการข้ามศาสตร์ โครงการบริการวิชาการ หรือการจัดทำกระบวนวิชาในรูปแบบสหวิทยาการในอนาคต

ที่ประชุมเห็นชอบ

๔.๖ บันทึกส่วนขยาย (Addendum) Student Exchange Agreement ระหว่างมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ กับ Kyoto Seika University ประเทศญี่ปุ่น

หน่วยวิเทศสัมพันธ์ได้รับการประสานงานจาก Professor Manabu Kitawaki จาก Office for Global Initiative สังกัด Kyoto Seika University ประเทศญี่ปุ่น ซึ่งมีความประสงค์จะส่งนักศึกษา ๒ ราย จากสาขา ออกแบบกราฟฟิกและสาขาอนิเมชัน มาแลกเปลี่ยน ณ คณะวิจิตรศิลป์ ในช่วงเทอม Fall ๒๐๒๓ (ตุลาคม – กุมภาพันธ์) และ Spring ๒๐๒๔ (เมษายน – สิงหาคม)

Kyoto Seika University มีความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในระดับมหาวิทยาลัย โดยลงนามใน บันทึกความร่วมมือ “Kyoto Seika University and Chiang Mai University's General Agreement on the Mutual Cooperation” ในวันที่ ๑๐ กันยายน ๒๕๖๑ มีผลบังคับใช้ถึง ๙ กันยายน ๒๕๖๘ ซึ่งเป็นความร่วมมือ ภาพใหญ่ไม่ได้ระบุรายละเอียดเฉพาะด้าน กิจกรรมที่มีความร่วมมือที่ผ่านมา Kyoto Seika University นำกลุ่ม นักศึกษามาทัศนศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมระยะสั้นที่มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยครั้งล่าสุดสำนักส่งเสริม ศิลปวัฒนธรรมเป็นเจ้าภาพในการรับรอง และได้มีการหารือถึงความเป็นไปได้เบื้องต้นในการแลกเปลี่ยนนักศึกษา โดยสถาบันฯ สนใจส่งนักศึกษามายังคณะวิจิตรศิลป์

อนึ่ง ในวันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๖๖ สถาบันดังกล่าวได้เยือนคณะวิจิตรศิลป์อย่างเป็นทางการ เพื่อให้มีการ แลกเปลี่ยนนักศึกษา ทั้งสองสถาบันต้องทำส่วนขยาย (addendum) ของ Agreement เพิ่มเติมอีก ๑ ฉบับ เพื่อ ลงรายละเอียดเป็นข้อตกลงร่วมกัน ทาง Kyoto Seika University จึงได้จัดทำ (ร่าง) บันทึกส่วนขยาย (Addendum) Student Exchange Agreement มาเพื่อพิจารณา ขอความอนุเคราะห์คณะเสนอต่อมหาวิทยาลัย เพื่อพิจารณาการลงนาม

เนื้อหาสำคัญของบันทึกความร่วมมือ “Kyoto Seika University and Chiang Mai University's General Agreement on the Mutual Cooperation” ฉบับลงนาม ๑๐ กันยายน ๒๕๖๑ มีผลบังคับใช้ถึง ๙ กันยายน ๒๕๖๘ ได้กล่าวถึงความร่วมมือด้านการแลกเปลี่ยนนักศึกษา โดยสามารถทำรายละเอียดเป็นส่วนขยาย ของความร่วมมือฉบับหลักเนื้อหาสำคัญของ (ร่าง) บันทึกส่วนขยาย (Addendum) Student Exchange Agreement ที่ประสงค์ลงนาม

- ทั้งสองฝ่ายสามารถส่งนักศึกษาแลกเปลี่ยนได้ปีละ ๒ คน
- ทั้งสองฝ่ายจะยกเว้นค่าธรรมเนียมการศึกษาให้กับนักศึกษาแลกเปลี่ยน

ที่ประชุมเห็นชอบ ทุกรายกก็ตาม ขอให้คณะวิจิตรศิลป์หาหรือความเป็นไปได้ในการที่แต่ละสถาบันจะ สนับสนุนค่าใช้จ่ายให้กับนักศึกษาแลกเปลี่ยนของอีกฝ่าย ทั้งนี้เพื่อประโยชน์ต่อนักศึกษาคณะวิจิตรศิลป์ที่เข้าร่วม โครงการ

๔.๗ บันทึกข้อตกลงความร่วมมือเครือข่ายประกันคุณภาพการศึกษาของกลุ่มสถาบันอุดมศึกษาทางด้าน สถาปัตยกรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ

งานนโยบายและแผนและประกันคุณภาพการศึกษา ขอเสนอ (ร่าง) บันทึกข้อตกลงความร่วมมือเครือข่าย การประกันคุณภาพการศึกษาของกลุ่มสถาบันอุดมศึกษาทางด้านสถาปัตยกรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ ซึ่งเป็น ความร่วมมือในรูปแบบพหุภาคี ๗ สถาบัน ๑๐ ส่วนงาน คือ

๑. คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
๒. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
๓. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
๔. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ศิลปะและการออกแบบ มหาวิทยาลัยนเรศวร
๕. คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

๖. คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
๗. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
๘. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
๙. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ
๑๐. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

โดยมีขอบเขตความร่วมมือ ดังนี้

๑. ร่วมกันเป็นเครือข่ายการประกันคุณภาพการศึกษาของกลุ่มสถาบันอุดมศึกษาทางด้านสถาปัตยกรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ เพื่อยกระดับคุณภาพและมาตรฐานการศึกษาของสถาบัน
๒. ร่วมมือกันในการจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารด้านการประกันคุณภาพการศึกษา
๓. กำกับดูแลให้องค์กรนิสิตนักศึกษาทุกแห่งทำบันทึกความตกลงร่วมมือสร้างเครือข่ายในการพัฒนากิจกรรมนิสิตนักศึกษาที่มีคุณภาพตามแนวทางการประกันคุณภาพการศึกษา
๔. ร่วมมือกันให้นักศึกษาทุกสถาบันการศึกษา คณะวิชา ร่วมกันเป็นเครือข่ายนักศึกษสนับสนุนการประกันคุณภาพการศึกษาของกลุ่มสถาบันอุดมศึกษาทางด้านสถาปัตยกรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ เพื่อการส่งเสริมสนับสนุนกิจกรรมนักศึกษาที่มีคุณภาพตามแนวทางการประกันคุณภาพการศึกษา ยกระดับคุณภาพและมาตรฐานการศึกษาของสถาบันการศึกษา คณะวิชาในเครือข่าย
๕. ร่วมมือกันให้นักศึกษาร่วมมือกันในการจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมความรู้ ความเข้าใจ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้และการมีส่วนร่วมของนักศึกษาในกิจกรรมด้านการประกันคุณภาพการศึกษา
๖. ร่วมมือกันให้นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการประกันคุณภาพการศึกษาที่จัดโดยสถาบันการศึกษา คณะวิชาในเครือข่าย
๗. ติดตาม ประเมินผลการสร้างเครือข่ายเพื่อนำไปสู่การพัฒนาการทำงานร่วมกันอย่างต่อเนื่อง
๘. ร่วมมือกันจัดกิจกรรมอื่น ๆ ที่จะส่งเสริมและสนับสนุนซึ่งกันและกัน

บันทึกฯ มีอายุบังคับใช้ ๓ ปี นับจากวันลงนาม หากจะมีการเปลี่ยนแปลงแก้ไขหรือยกเลิกจะกระทำได้ด้วยวิธีการที่ฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งแจ้งความจำนงเป็นลายลักษณ์อักษร ซึ่งต้องมีการแจ้งอย่างน้อย ๑ ปี หากเห็นชอบ จะมีการลงนามในวันที่ ๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

ที่ประชุมเห็นชอบ

๔.๘ การเสนอชื่อบุคลากรในสังกัดเพื่อเข้าร่วมโครงการประชุมสัมมนาเครือข่ายการประกันคุณภาพการศึกษาของกลุ่มสถาบันอุดมทางด้านสถาปัตยกรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ

คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ขอเชิญผู้บริหาร อาจารย์ บุคลากรสายสนับสนุน เข้าร่วมโครงการประชุมสัมมนาเครือข่ายประกันคุณภาพการศึกษาของกลุ่มสถาบันอุดมศึกษาทางด้านสถาปัตยกรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ ซึ่งได้กำหนดรูปแบบกิจกรรม ๒ รูปแบบ คือ ๑) กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๒) พิธีลงนามบันทึกความร่วมมือระหว่างสถาบัน โครงการจะจัดขึ้นในวันที่ ๒-๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมโพธิพุทธ ชั้น ๔ อาคารเรียนรวมและศูนย์พัฒนาเทคโนโลยีเพื่ออนุรักษ์ภูมิปัญญาล้านนา (เจ็ดยอด)

ที่ประชุมพิจารณาแล้ว เห็นควรให้แจ้งประชาสัมพันธ์ ผู้บริหาร อาจารย์ บุคลากรสายสนับสนุน ที่สนใจสามารถแจ้งชื่อประสงค์เข้าร่วมที่หน่วยประกันคุณภาพการศึกษา

๕. เรื่อง อื่นๆ

๕.๑ หอศิลป์วัฒนธรรมขอหารือกับสำนักบริหารและจัดการทรัพย์สิน เรื่องการจัดการพื้นที่ภายนอกอาคาร หอศิลป์วัฒนธรรม

ด้วย หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จะจัดทำแผนการใช้พื้นที่หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในการนี้ เพื่อให้การจัดทำแผนการใช้พื้นที่หอศิลป์วัฒนธรรม เป็นไปด้วยความเรียบร้อย หอศิลป์วัฒนธรรม จึงประสงค์จะขอเข้าพบผู้อำนวยการสำนักงานบริหารและจัดการทรัพย์สิน เพื่อหารือแนวทางการบริหารจัดการพื้นที่ภายนอกอาคารและลานจอดรถบริเวณหอศิลป์วัฒนธรรม ร่วมกับสำนักงานบริหารและจัดการทรัพย์สิน โดยมีข้อหารือใน ๓ ประเด็น ดังนี้

๑. การจัดสรรพื้นที่ภายนอกอาคาร
๒. การจัดสรรพื้นที่จอดรถสำหรับบุคลากรและผู้เข้ารับบริการของหอศิลป์วัฒนธรรม รวมถึงบุคลากรและนักศึกษาสาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ คณะวิจิตรศิลป์
๓. การกำหนดช่องทางเดินรถ และช่องทางสัญจร เข้า-ออก ของพื้นที่จอดรถที่ประชุมรับทราบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

สุลาักษณ์

(นางสาวสุลาักษณ์ ขาวม่วง)

เลขานุการคณะวิจิตรศิลป์

- ทราบ
- แจ้งส่วนงานที่เกี่ยวข้องเพื่อทราบและดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

(Signature)

(รองศาสตราจารย์ ดร.สุกรี เกษรเกศรา)

คณบดีคณะวิจิตรศิลป์