

แผนปฏิบัติการ (Action plan) ปีงบประมาณ พ.ศ.2566

คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ยุทธศาสตร์ที่ 1

พัฒนาความเป็นเลิศทางวิชาการและศิลปะความเข้มแข็งด้านการวิจัย
ที่สอดคล้องกับความต้องการของสังคม

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
ยุทธศาสตร์ที่ 1-พัฒนาความเป็นเลิศทางวิชาการและศิลปะความเข้มแข็งด้านการวิจัยที่สอดคล้องกับความต้องการของสังคม						
เป้าหมาย - พัฒนาขีดความสามารถด้านวิชาการ การวิจัย วิจัยสร้างสรรค์ ผลักดันการพัฒนาประเทศด้านศิลปะ						
กลยุทธ์ 1.1 พัฒนาความเป็นเลิศทางองค์ความรู้และการสร้างสรรค์ศิลปะบนความต้องการของสังคม						
กลยุทธ์ 1.2 ส่งเสริม สนับสนุนการรับทุนวิจัย วิจัยสร้างสรรค์ทั้งภายใน และภายนอกองค์กร						
กลยุทธ์ 1.3 วิจัยนวัตกรรม ศิลปกรรมสู่กระบวนการทรัพย์สินทางปัญญา						
กลยุทธ์ 1.4 สร้างความร่วมมือด้านวิชาการหรือเครือข่ายเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ทั้งในและต่างประเทศ						
ตัวชี้วัด 1.1.1 จำนวนหลักสูตรผ่านการประเมินการบริหารจัดการหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ						
ตัวชี้วัด 1.1.2 ร้อยละการรับเข้าของนักศึกษา (ปีการศึกษา)						
ตัวชี้วัด 1.1.3 ร้อยละการคงอยู่ของนักศึกษา ปี 1 (ปีการศึกษา)						
ตัวชี้วัด 1.1.4 ร้อยละสำเร็จการศึกษาตามระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด						
ตัวชี้วัด 1.1.5 ร้อยละการรับเข้านักศึกษาจากโครงการ/กิจกรรมประชาสัมพันธ์หลักสูตรของโรงเรียนสายสามัญ โรงเรียนนานาชาติและ/หรือสายอาชีวะ						
ตัวชี้วัด 1.1.6 ร้อยละการรับเข้านักเรียนที่มีศักยภาพด้านศิลปะ (T CAS1)						
ตัวชี้วัด 1.1.7 จำนวนโครงการที่ตรงต่อความต้องการของสังคมภายใต้หลักสูตรที่มีผลลัพธ์ตอบสนองยุทธศาสตร์						
ตัวชี้วัด 1.1.8 ร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีผลการสอบวัดความรู้และทักษะภาษาอังกฤษก่อนสำเร็จการศึกษา ตามมาตรฐาน Common European Framework of Reference for Language อยู่ในระดับ B1 ขึ้นไป						
ตัวชี้วัด 1.1.9 จำนวนกระบวนการวิชาพื้นฐานของคณะที่เปิดสอนเป็นวิชาโท (กลุ่มวิชาโท-minor)						
ตัวชี้วัด 1.1.10 จำนวนหลักสูตรการเรียนรู้ตลอดชีวิต (Lifelong Education)						
ตัวชี้วัด 1.2.1 จำนวนเงินทุนสนับสนุนงานวิจัยและพัฒนานวัตกรรมจากแหล่งทุนภายนอก						
ตัวชี้วัด 1.2.2 จำนวนโครงการ/โครงการวิจัย วิจัยสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่ตอบโจทย์ SDGs ของคณาจารย์และ/หรือนักศึกษาที่มีส่วนร่วมกับองค์กรภายนอกทั้งในและต่างประเทศ						
ตัวชี้วัด 1.2.3 ร้อยละของคณาจารย์และบุคลากรที่ได้รับทุนภายในและภายนอกองค์กร						

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
ตัวชี้วัด 1.2.4 ร้อยละผลงานวิจัย งานวิจัยสร้างสรรค์ หรืองานนวัตกรรม ได้รับการนำไปใช้ประโยชน์ต่อผลงานวิจัยหรืองานวิจัยสร้างสรรค์ทั้งหมด						
ตัวชี้วัด 1.3.2 จำนวนผลงานวิชาการ งานวิจัย หรืองานวิจัยสร้างสรรค์ที่ตีพิมพ์หรือเผยแพร่ในฐานข้อมูลระดับชาติและนานาชาติ ที่อยู่ใน TRL 1-3 (รอตัวเลข)						
ตัวชี้วัด 1.3.3 จำนวนผลิตภัณฑ์ที่มีมูลค่า / คุณค่าเพิ่ม หรือผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์ที่ได้รับมาตรฐานที่อยู่ใน TRL 1-3						
ตัวชี้วัด 1.3.4 จำนวนนวัตกรรม / จำนวนผลงานที่อยู่ใน TRL 4-7						
ตัวชี้วัด 1.3.5 จำนวนนวัตกรรม / จำนวนผลงานที่อยู่ใน TRL 8-9						
ตัวชี้วัด 1.3.6 จำนวนสิทธิบัตรออกแบบที่มีการนำไปใช้ประโยชน์จริง						
ตัวชี้วัด 1.4.1 จำนวนเครือข่ายความร่วมมือ (MOU) ระหว่างสถาบัน ระดับชาติและนานาชาติ						
ตัวชี้วัด 1.4.2 จำนวนองค์กร/ชุมชนที่เข้ามามีส่วนร่วมด้านวิจัย วิจัยสร้างสรรค์ และนวัตกรรมกับคณะวิจิตรศิลป์						
ตัวชี้วัด 1.4.3 จำนวนโครงการ/กิจกรรมประชุมวิชาการวิชาการระหว่างสถาบัน องค์กรภายใน องค์กรภายนอกระดับชาติหรือนานาชาติ เพื่อผลักดันคณะวิจิตรศิลป์สู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์						
ตัวชี้วัด 1.4.4 จำนวนผลงาน/รางวัลของนักศึกษา คณาจารย์ หรือศิษย์เก่าที่เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ						
โครงการ/กิจกรรมตามพันธกิจ คณะวิจิตรศิลป์						
ภาควิชา						
ภาควิชาทัศนศิลป์						
โครงการนิทรรศการแสดงผลงานคณาจารย์ภาควิชาทัศนศิลป์	120,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			
โครงการสัมมนาภาควิชาทัศนศิลป์	40,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			
โครงการกิจกรรมพิเศษศิลปะ และกิจกรรมส่งเสริมพัฒนาการเรียนการสอนศิลปะ	10,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			
โครงการ “แสดงนิทรรศการศิลปะร่วมสมัยของนักศึกษาภาควิชาฯ (สร้างสรรค์ในบริบทล้านนา)	10,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
สาขาวิชาจิตรกรรม						
โครงการนิทรรศการแสดงผลงานกระบวนวิชาศิลปะกับสภาพแวดล้อม สาขาวิชาจิตรกรรม	8,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มรกต เกษเกล้า	18 ต.ค. - 25 ธ.ค. 65	1. เพื่อให้นักศึกษาได้สร้างสรรค์ผลงานตามแนวความคิดและรูปแบบการแสดงออกเฉพาะตัว 2. เพื่อเป็นการเผยแพร่และแลกเปลี่ยนความรู้ทางศิลปะที่มีความหลากหลายผลงานของนักศึกษาต่อสาธารณชน 3. เพื่อเป็นการสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างนักศึกษาสาขาวิชาจิตรกรรมทุกชั้นปี รวมทั้งสัมพันธ์ภาพที่ดีระหว่างผู้ชมผลงานในนิทรรศการด้วย
โครงการนิทรรศการในกระบวนวิชาการจัดการด้านศิลปะ สาขาวิชาจิตรกรรม	8,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการนิทรรศการแสดงผลงานศิลปะภาพคน สาขาวิชาจิตรกรรม	8,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการสัมมนาพัฒนากระบวนการสร้างสรรค์ผลงานจิตรกรรมเฉพาะบุคคล ในกระบวนวิชา 105414 INDIVIDUAL PAINTING 4	10,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
โครงการนิทรรศการแสดงผลงานจิตรกรรมทิวทัศน์ และทิวทัศน์ทะเล (จิตรกรรม)	15,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มรกต เกษเกล้า	9 ก.พ. - 23 มี.ค. 66	1. ฝึกความมีวินัย ความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม เสริมทักษะด้านมนุษยสัมพันธ์ เคารพระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กร เช่น พื้นที่อุทยานแห่งชาติ 2. มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง รวมทั้งด้านการสร้างสรรค์ผลงานรูปแบบเฉพาะตน 3. เพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานจิตรกรรมทิวทัศน์ที่มีความหลากหลายทางเทคนิคและรูปแบบผ่านผลงานของนักศึกษาต่อสาธารณชน
โครงการแลกเปลี่ยนทางวิชาการ และแสดงผลงานของคณาจารย์ระหว่างประเทศ สาขาวิชาจิตรกรรม (จิตรกรรม)	-	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			
โครงการสัมมนาปรับปรุงหลักสูตรสาขาจิตรกรรม (ใหม่)	20,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			
โครงการปรับปรุงหลักสูตรสาขาวิชาจิตรกรรม (ใหม่)	60,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	รองศาสตราจารย์ กิตติ มาลีพันธุ์	18 เม.ย. - 11 ส.ค. 66	1. เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์การเรียนการสอนและปรึกษาหารือเกี่ยวกับปัญหาและแนวทางแก้ไขการจัดการเรียนการสอนในภาคเรียนที่ผ่านมา

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
						ระหว่างผู้สอน และ นักศึกษา ผู้ใช้หลักสูตร 2. เพื่อรวบรวมข้อมูลสำคัญ สำหรับดำเนินการเสนอขอ ปรับปรุงหลักสูตรให้ทันภายในปี 2567 3. เพื่อสร้างความสัมพันธ์อันดี ระหว่างคณาจารย์ในสาขา
สนับสนุนการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะนิพนธ์ของนักศึกษา สาขาวิชา จิตรกรรม ประจำปีการศึกษา 2565 (จิตรกรรม)	65,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงิน รายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
สาขาวิชาประติมากรรม						
โครงการแสดงงาน Haiku นานาชาติ (ประติมากรรม)	20,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงิน รายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการทุนแสดงงาน/อบรม/Work Shop คณาจารย์ ประจำหลักสูตร	20,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงิน รายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการแสดงผลงานคณาจารย์และนักศึกษาสาขาวิชา ประติมากรรม	55,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงิน รายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการสัมมนาปรับปรุงหลักสูตร เชิญผู้ทรงคุณวุฒิวิจารณ์ หลักสูตร	-	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงิน รายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการศิลปินในพำนักสาขาวิชาประติมากรรม	50,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงิน รายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
สาขาวิชาภาพพิมพ์						
โครงการศิลปินในพำนักสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์	30,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงิน รายได้	อ.ดร.นพเกล้า ศรีมาตย์กุล	26 ก.พ. - 5 เม.ย. 66	1. เพื่อจัดกิจกรรมที่เปิดโอกาส ให้นักศึกษาสาขาวิชาศิลปะภาพ

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
						พิมพ์ได้เรียนรู้แลกเปลี่ยนความคิดเห็น เกี่ยวกับกระบวนการสร้างสรรค์งานศิลปะ ภาษา สังคม และวัฒนธรรม กับศิลปิน อาชีพอาชาต่างชาติ 2. เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้ทำความรู้จัก สานสัมพันธ์ และสร้างเครือข่าย เพื่อต่อยอดสู่โอกาสทางวิชาชีพให้กับตนเอง 3. เพื่อเข้ารับการประเมินคุณภาพผลงานวิชาการรูปแบบ Peer Review สำหรับใช้ประกอบการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้นในอนาคต
โครงการ Printmaking Workshop and Art Exchange 2023	20,000.00	คณะจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	อ.ดร.นพเกล้า ศรีมาตย์กุล	1 - 17 มี.ค. 66	1. ผลักดันให้คณาจารย์พัฒนาองค์ความรู้เชิงวิชาการและผลิตผลงานเชิงสร้างสรรค์อย่างต่อเนื่องเพื่อสร้างขอบเขตความเชี่ยวชาญทางวิชาการของแต่ละบุคคล 2. นำเสนอผลงานที่มีคุณภาพและมาตรฐานสู่สาธารณะให้เป็นแบบอย่างที่ดีแก่นักศึกษาในหลักสูตร 3. เพื่อให้นักศึกษาสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ได้มีโอกาสฝึก

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
						ทักษะทางภาษา และการสื่อสารกับชาวต่างชาติด้วยภาษาอังกฤษ
โครงการนำเสนอผลงานคณาจารย์	50,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการนิทรรศการแสดงผลงานนักศึกษาสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์	40,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
ภาควิชาศิลปะไทย						
สาขาวิชาการแสดง						
โครงการสาขา	26,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการ Release	8,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			
โครงการแนะนำนักศึกษาใหม่	5,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			
โครงการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาสำหรับนักศึกษาใหม่	6,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			
โครงการสัมมนาทวนสอบ/ปรับปรุงหลักสูตร	7,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			
โครงการรายวิชา ภาควิชาการศึกษาที่ 2	46,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
วิชา 103215 Asian Theatre and Drama	7,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
วิชา 103311 Usage of Performing Arts Space	7,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			
วิชา 103421 Conceptual Perspectives of Creativity for Performing Arts	7,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			
วิชา 103221 Voice Projection and Acting	5,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			
วิชา 103222 Applied Performing Arts	5,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			
โครงการรายวิชา ภาคการศึกษาที่ 1	69,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
วิชา 103491 Seminar in Performing Arts	12,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			
วิชา 115200 Principles and Procedures in Art and Culture Management	7,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			
วิชา 103323 Body Movements in Performing Arts	5,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			
วิชา 103422 Production in Performing Arts	40,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			
วิชา 103225 Costume and Make Up for Theatre	5,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			
สนับสนุนกิจกรรมพัฒนานักศึกษา	100,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			
สาขาวิชาศิลปะไทย						
โครงการกลุ่มวิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ	79,800.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
โครงการกลุ่มวิชาการจัดการศิลปะและวัฒนธรรม	79,020.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการกลุ่มวิชาศิลปะไทย	68,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการวิชาเอกเลือก	38,980.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
ภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ						
สาขาวิชาการถ่ายภาพสร้างสรรค์						
โครงการนิทรรศการคณาจารย์สาขาวิชาการถ่ายภาพสร้างสรรค์	59,000	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	ผู้ช่วยศาสตราจารย์กรรณ เกตุเวช	3 - 16 มี.ค. 66	1. ผลักดันให้คณาจารย์พัฒนาองค์ความรู้เชิงวิชาการและผลิตผลงานสร้างสรรค์อย่างต่อเนื่อง เพื่อสร้างขอบเขตความเชี่ยวชาญทางวิชาการของแต่ละบุคคล 2. นำเสนอผลงานที่มีคุณภาพและมาตรฐานสู่สาธารณะให้เป็นแบบอย่างที่ดีแก่นักศึกษาในหลักสูตร 3. เพื่อเข้ารับการประเมินคุณภาพผลงานวิชาการในรูปแบบ Peer-Review สำหรับใช้ประกอบการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้นในอนาคต

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ						
โครงการสัมมนาเพื่อพัฒนาหลักสูตรสาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	40,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	อาจารย์ศรยุทธ เอี่ยมเอื้อยุทธ	11 - 12 พ.ย. 65	1. เพื่อนำประโยชน์จากการสัมมนาหลักสูตรตามโครงการ ที่ได้จากการระดมความคิด นำไปสู่การพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรของสาขาวิชาสื่อฯ โดยคาดหวังถึงผลประโยชน์ให้เกิดแก่ผู้เรียนอย่างสูงสุด 2. เพื่อให้ได้แผนการดำเนินงาน และแนวทางการปฏิบัติงานในปีถัดไป โดยคาดหวังถึงผลประโยชน์ให้เกิดแก่ผู้เรียนอย่างสูงสุด
โครงการส่งเสริมและพัฒนาทักษะทางวิชาการ	-	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการ I'm MADs	26,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
โครงการ Untitle for Film	50,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการปรับปรุงพื้นฐานและเตรียมความพร้อมก่อนเข้าเรียน	40,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการ MADs Archive	35,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
หน่วยงาน						
งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา						
กิจกรรมทะเบียนและประมวลผลการศึกษา	170,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
งานบริหารทั่วไป						
สำนักวิชาการบัณฑิต						
สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ (ป.โท)						
ค่าดำเนินโครงการสัมมนาของหลักสูตรฯ	22,800.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	-		
ค่าอาหารและเครื่องดื่ม และค่าอาหารว่างในการประชุมประจำหลักสูตรฯ	3,720.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	-		
ค่าพาหนะ ค่าที่พัก เบี้ยเลี้ยง ของวิทยากรบรรยายพิเศษ	95,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	-		
สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ (ป.เอก)						
สนับสนุนและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ	210,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
สนับสนุนเพื่อการพัฒนาผู้ปฏิบัติงาน คณาจารย์ หลักสูตร ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ	7,500.00	คณะจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	-		
งานบริหารงานวิจัย บริการวิชาการ และวิเทศสัมพันธ์						
อุดหนุนโครงการวิจัยของบุคลากร คณะจิตรศิลป์	1,241,000.00	คณะจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการ/กิจกรรมที่ได้รับการสนับสนุน						
งานบริหารงานวิจัย บริการวิชาการ และวิเทศสัมพันธ์						
โครงการความร่วมมือ FSRD – ITB and FOFA – CMU 2022	243,000.00	กองวิเทศสัมพันธ์		รองศาสตราจารย์ ดร. อัญญา โปราณนนท์	พ.ย. 65 - ม.ค. 66	
โครงการความร่วมมือ School of Art UJD – FOFA CMU 2023	279,400.00	กองวิเทศสัมพันธ์				
ภาควิชาศิลปะไทย						
สาขาวิชาการออกแบบ						
โครงการปลูกจิตรักถิ่นฮัก	450,000.00	อพ.สร. ปีงบประมาณ 2566		รองศาสตราจารย์ พิสมัย อวาทกุลพาณิชย์	ต.ค. 65 - ก.ย. 66	

ยุทธศาสตร์ที่ 2

ความเป็นเลิศด้านการผลิตบัณฑิตสู่สัมมาชีพ
รับผิดชอบสังคม

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
ยุทธศาสตร์ที่ 2 ความเป็นเลิศด้านการผลิตบัณฑิตสู่สังคม รับผิดชอบสังคม						
เป้าหมาย-บัณฑิตมีคุณภาพ ทักษะการทำงานตอบสนองความต้องการ เพิ่มโอกาสในอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ สังคม วัฒนธรรม						
กลยุทธ์ 2.1 บูรณาการการเรียนรู้ร่วมกับชุมชน องค์กรภาครัฐและเอกชน						
กลยุทธ์ 2.2 เตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษาสำหรับการบรรลุวิชาชีพด้านศิลปะและการออกแบบ						
กลยุทธ์ 2.3 พัฒนาความสัมพันธ์กับเครือข่ายพันธมิตรผู้ประกอบการทั้งในท้องถิ่นและภายในประเทศ						
กลยุทธ์ 2.4 ส่งเสริมนักเรียน นักศึกษาที่มีศักยภาพด้วยการเพิ่มจำนวนทุนการศึกษา						
ตัวชี้วัด 2.1.1 จำนวนโครงการ/กิจกรรมการมีส่วนร่วมของนักศึกษา เพื่อส่งเสริมภาพลักษณ์และอัตลักษณ์ของคณะวิจิตรศิลป์**						
ตัวชี้วัด 2.2.1 จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่ส่งเสริมการบ่มเพาะสัมมาชีพ**						
ตัวชี้วัด 2.2.2 ร้อยละของบัณฑิตที่มีงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปีหลังสำเร็จการศึกษา**						
ตัวชี้วัด 2.2.3 ร้อยละความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตภาพรวม ตามคุณลักษณะบัณฑิต						
ตัวชี้วัด 2.2.4 ร้อยละของนักศึกษาที่ได้เรียนรู้ทักษะด้านการงานสู่สัมมาชีพ						
ตัวชี้วัด 2.3.1 จำนวนนักศึกษาที่ได้รับการต่อยอดจากการบ่มเพาะสู่สัมมาชีพร่วมกับผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทั้งภายในและภายนอกองค์กร						
ตัวชี้วัด 2.4.1 จำนวนทุนการศึกษาแรกเข้าสำหรับนักเรียนด้อยโอกาสที่มีศักยภาพด้านศิลปะและวัฒนธรรม** (เทอม1)						
โครงการ/กิจกรรมตามยุทธศาสตร์ คณะวิจิตรศิลป์						
โครงการ 2023 Printmaking Art Workshop	182,500.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	อาจารย์ ดร.นพ เกล้า ศรีมาตย์กุล	24 เม.ย. - 21 มิ.ย. 66	1.เพื่อผลักดันให้เกิดกิจกรรมตามยุทธศาสตร์ที่ 2 ความเป็นเลิศทางด้านผลิตบัณฑิตสู่สังคม รับผิดชอบต่อสังคม 2.เพื่อทำให้นักศึกษาเกิดความสามารถทางด้านทักษะและกระบวนการความคิดที่สามารถ

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
						นำมาใช้ได้จริงกับการปฏิบัติงานในการเรียนและการสร้างงานสร้างอาชีพที่ยั่งยืนต่อไปในอนาคต 3. เพื่อผลิตผลงานที่ตอบสนองตัวชี้วัดคำรับรองที่ 1 จำนวนผลิตภัณฑ์ที่มีมูลค่า / คุณค่าเพิ่ม หรือผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์ที่ได้รับมาตรฐาน (จำนวนผลงานไม่น้อยกว่าคนละ 1 ชิ้นงานต่อจำนวนนักศึกษา อาจารย์ และศิลปิน กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วมโครงการจำนวน 29 คน) 4. เพื่อเผยแพร่กิจกรรม ผลงานสร้างสรรค์ที่เกิดขึ้นจากการเข้าร่วมกิจกรรมโดยการจัดแสดงนิทรรศการทั้งในรูปแบบออนไลน์และสื่อวีดิทัศน์ออนไลน์
โครงการ 3H: Heart Head Hand	232,200.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	รศ.พิศมัย อาวะกุลพาณิชย์	1 ธ.ค. 65 - 31 ก.ค. 66	1. เพื่อพัฒนานักศึกษา Technical skill เน้นการใช้ฝีมือ Thinking skill การจัดระบบความคิด Spiritual skill ให้มีสปีริต ทางด้านจิตใจเป็นคนดีมีจรรยาบรรณ 2. เพื่อให้นักศึกษาได้ค้นหาตนเอง เตรียมความพร้อม เพิ่ม

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
						ศักยภาพ เพื่อพัฒนาตนเองไปในทิศทางที่ถูกต้อง
โครงการละครเชื่อมคน (ต่อเนื่อง) : การประยุกต์ใช้ศิลปะการแสดงเพื่อถ่ายทอดวิถีชีวิตผ่านเรื่องเล่าชาวปกาเกอญอ หมู่บ้านแม่ต๋อม อ.อมก๋อย จ.เชียงใหม่	133,100.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	รองศาสตราจารย์มานพ มานะแซม	1 ม.ค. - 31 มี.ค. 66	1. เพื่อสร้างร่วมมือระหว่างสถาบันการศึกษา เป็นการบูรณาการองค์ความรู้จากผู้เชี่ยวชาญสายศิลปะการแสดงเพื่อสร้างงานร่วมกัน 2. เพื่อใช้ศิลปะการละครในการถ่ายทอดเรื่องราวของท้องถิ่น ความคิด ความเชื่อ ประเพณี ผ่านกระบวนการละครสมัยใหม่ให้มีความน่าสนใจและสามารถเข้าถึงคนรุ่นใหม่ได้
โครงการสัมมนาว่าด้วยสื่อ ศิลปะ และศิลปะการออกแบบระดับชาติ ครั้งที่ 1 ()	394,500.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	อาจารย์ ศรยุทธ เอี่ยมเอื้อยุทธ	17 ม.ค. - 31 ส.ค. 66	1. เพื่อสร้างเวทีพัฒนาศักยภาพ (Building Capacity) แก่นักศึกษาผ่านการเรียนรู้ในประเด็นทางวิชาการ ข้อถกเถียงทั้งทางแนวคิดและการปฏิบัติและความเชื่อมโยงระหว่างวิชาการด้านสื่อศิลปะกับสาธารณะ ผ่านเวทีวิชาการซึ่งมีนักวิชาการ นักปฏิบัติการทางศิลปะ และนักวิจัยมาร่วม

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
						นำเสนอแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ประสพการณ์ เพื่อการพัฒนาไปสู่การสร้างองค์ความรู้และงานสร้างสรรค์ต่อไป 2. เพื่อสร้างเวทีความร่วมมือทางวิชาการในระดับชาติและนานาชาติระหว่างมหาวิทยาลัยต่าง ๆ โดยคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เป็นผู้ริเริ่มสร้างสรรค์ขึ้นมา 3. เพื่อสร้างสรรค์งานวิชาการทั้งในลักษณะของตำรา เอกสารทางวิชาการ และบันทึกวิดีโอการบรรยายทางวิชาการเพื่อเผยแพร่สู่สาธารณะและเป็นประโยชน์ต่อการการศึกษาต่อไป
โครงการบริการวิชาการสื่อสร้างสรรค์ภาพถ่ายและเรื่องเล่าชุมชนย่านเศรษฐกิจสร้างสรรค์ช้างม้อย	167,600.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	ผู้ช่วยศาสตราจารย์กรรณ เกตุเวช	7 ก.พ. - 30 พ.ค. 66	1. พัฒนาทักษะด้านการถ่ายภาพและประยุกต์ใช้องค์ความรู้เพื่อผลิตสื่อสร้างสรรค์ตามโจทย์ความต้องการของชุมชนย่านช้างม้อย 2. ใช้สื่อสร้างสรรค์ เพื่อบอกเล่าเรื่องราวและส่งเสริมเอกลักษณ์ผู้ประกอบการในชุมชนเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (ช้างม้อย)

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
โครงการส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพนักศึกษาด้วยการบรรยายพิเศษและอบรมเชิงปฏิบัติการเพิ่มรับรองทักษะแห่งอนาคต	225,940.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		พ.ย. 65 - พ.ค. 66	"1. เพื่อให้นักศึกษามีทักษะแห่งอนาคต ตามความต้องการของสังคมในปัจจุบัน 2. เพื่อเพิ่มพูนความรู้แบบฝึกใช้เทคโนโลยีรใหม่ ๆ ให้แก่นักศึกษาในหลักสูตร 3. นักศึกษาสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปพัฒนาต่อยอดในชั้นเรียนได้"
โครงการ/กิจกรรมตามพันธกิจ คณะวิจิตรศิลป์						
ภาควิชา						
ภาควิชาทัศนศิลป์						
สนับสนุนการแสดงนิทรรศการศิลปนิพนธ์นักศึกษาปริญญาตรีชั้นปีสุดท้าย ภาควิชาทัศนศิลป์	50,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
สาขาวิชาจิตรกรรม						
โครงการ สานสัมพันธ์นักศึกษาสาขาวิชาจิตรกรรม Painting Meeting	10,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการสัมมนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในกระบวนการสร้างสรรค์ผลงานศิลปนิพนธ์จิตรกรรม	10,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการสื่กับงานประติมากรรม	26,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
โครงการศึกษาดูงานศิลปะต่างจังหวัดเพื่อพัฒนาศักยภาพนักศึกษาประติมากรรมa	25,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการห้องเรียนประติมากรรม	30,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
สาขาวิชาประติมากรรม						
โครงการสัมมนาชั้นปี 4 (ประติมากรรม)	55,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการศึกษาดูงานนอกสถานที่ต่างจังหวัด	52,820.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
สาขาวิชาภาพพิมพ์						
โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการ และการแลกเปลี่ยนทัศนคติทางภาพพิมพ์ “สัมมนาและการปฏิบัติการเรียนรู้นอกห้องเรียน ”	20,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	อาจารย์ ดร.นพ เกล้า ศรีมาตย์กุล	11 - 12 ก.พ. 66	1. เพื่อเปิดโลกทัศน์ให้นักศึกษาสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ ได้เรียนรู้และร่วมกิจกรรม นอกสถานที่ 2. เสริมสร้างกิจกรรมทางด้านศิลปะภาพพิมพ์ เพื่อให้ นักศึกษาเกิดการแลกเปลี่ยนทัศนคติและ สร้างความกระตือรือร้นในเชิงสร้างสรรค์ 3. เพื่อให้เกิดเครือข่าย การเชื่อมโยงในกลุ่มนักศึกษา คณาจารย์ ในสายศิลปะภาพพิมพ์ให้เกิดการแผ่ขยายออกไปในวงกว้าง

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
โครงการสนับสนุนกิจกรรมสำหรับพัฒนาคุณภาพการเป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพ	20,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	อาจารย์ ดร.นพ เกล้า ศรีมาตย์กุล	1 - 17 มี.ค. 66	1. ผลักดันให้คณาจารย์พัฒนาองค์ความรู้เชิงวิชาการและผลิตผลงานเชิงสร้างสรรค์อย่างต่อเนื่องเพื่อสร้างขอบเขตความเชี่ยวชาญทางวิชาการของแต่ละบุคคล 2. นำเสนอผลงานที่มีคุณภาพและมาตรฐานสู่สาธารณะให้เป็นแบบอย่างที่ดีแก่นักศึกษาในหลักสูตร 3. เพื่อให้นักศึกษาสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ได้มีโอกาส ฝึกทักษะทางภาษา และการสื่อสารกับชาวต่างชาติด้วยภาษาอังกฤษ
สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์						
โครงการ MDA Seminar	10,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการ MDA Workshop	10,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการ MDA Membership/ MDA Out Door	20,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการ MDA Art Tour/ MDA Art Cultural	30,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
โครงการ MDA Project Exhibition	20,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
สาขาวิชาทัศนศิลป์ ป.โท						
โครงการสัมมนาเพื่อดูและวิจารณ์ผลงานของนักศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาทัศนศิลป์ แบบที่ 1 (แผน ก แบบ ก1) ครั้งที่ 1 (ปริญญาโท)	7,200.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการสัมมนาเพื่อดูและวิจารณ์ผลงานของนักศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาทัศนศิลป์ แบบที่ 1 (แผน ก แบบ ก1) ครั้งที่ 2 (ปริญญาโท)	7,200.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการนำเสนอความคืบหน้าวิทยานิพนธ์ ของนักศึกษา ปริญญาโท สาขาทัศนศิลป์ แบบ 1 ภาคการศึกษาที่ 2 (ปริญญาโท)	3,600.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
สนับสนุนการแสดงผลงานวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาระดับ ปริญญาโท สาขาวิชาทัศนศิลป์ (ปริญญาโท)	5,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
ภาควิชาศิลปะไทย						
สาขาวิชาศิลปะไทย						
โครงการทัศนศึกษา	260,750.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการพัฒนานักศึกษา	30,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
ภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ						
สาขาวิชาภาพถ่ายภาพสร้างสรรค์						

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
โครงการนิทรรศการภาพถ่ายผลงานศิลปนิพนธ์นักศึกษา (Thesis)	100,000	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	อาจารย์ปรนิตร ศรีสุข	24 ก.พ. - 6 มี.ค. 66	1. เพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานการสร้างสรรค์ภาพถ่ายของนักศึกษาสู่สาธารณชน 2. เพื่อให้นักศึกษาได้ปฏิบัติจริง อันเป็นการสร้างเสริมประสบการณ์ 3. เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์สาขาวิชาการถ่ายภาพสร้างสรรค์ ภาควิชาสื่อศิลปะ และการออกแบบสื่อ คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
โครงการพัฒนาคุณภาพนศ. ใหม่ ปีการศึกษา 2566	60,000	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการพื้นที่นำเสนอผลงานสร้างสรรค์ (พื้นที่นำเสนอผลงานสร้างสรรค์ : Photoart Space 2023)	40,000	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กรรณ เกตุเวช	28 ก.พ. - 10 มี.ค. 66	1. เพื่อสร้างพื้นที่นำเสนอผลงานให้นักศึกษาได้เรียนรู้ขั้นตอนและกระบวนการนำเสนอผลงานในรูปแบบนิทรรศการอย่างเป็นระบบ 2. เพื่อผลักดันให้นักศึกษาสร้างสรรค์และนำเสนอผลงานจากการเรียนการสอนในกระบวนวิชาต่าง ๆ ที่มีคุณภาพ ออกสู่สาธารณะ พร้อมลดภาระค่าใช้จ่ายของนักศึกษาในการนำเสนอผลงาน

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
						3. เพื่อขยายขอบเขตการนำเสนอผลงานของนักศึกษาให้ได้ฝึกฝนการนำเสนอและนักตำราวิจารณ์จากผู้คนในวงกว้าง
โครงการน้องหน้าตรง	30,000	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			
โครงการ Creative Photo Super Talks	70,000	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปรัชญา คัมภีรานนท์	20 ก.พ. - 30 ส.ค. 66	1. เพื่อให้นักศึกษามีทักษะการถ่ายภาพที่ตรงตามความต้องการของสังคมในปัจจุบัน 2. เพื่อให้นักศึกษาสามารถต่อยอดองค์ความรู้ทางการการถ่ายภาพไปยังสายงานอื่น ๆ ในอนาคต
สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ						
โครงการนิทรรศการศิลปนิพนธ์สื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ (Media Arts and Design Degree Show 2023)	150,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	อาจารย์ ศรยุทธ เอี่ยมเอื้อยุทธ	8 - 15 มี.ค 66	1. เพื่อเปิดพื้นที่เพื่อจัดแสดงและเผยแพร่ผลงานศิลปนิพนธ์ของนักศึกษา ชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาสื่อฯที่กำลังจะเป็นบัณฑิตใหม่ในอนาคต 2. เพื่อเป็นการเปิดพื้นที่เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ เผยแพร่ข้อค้นพบทางวิชาการ ที่มาจากการศึกษาวิจัยสื่อประสมโดยนักศึกษาชั้นปีที่ 4

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
						3. เพื่อเปิดประสบการณ์ให้แก่ นักศึกษาชั้นปีที่ 4 ได้พูดคุย แลกเปลี่ยนองค์ความรู้กับผู้เชี่ยวชาญ ผู้ทรงคุณวุฒิ นักวิชาการที่มีชื่อเสียง คณาจารย์ และผู้สนใจ
โครงการ MADs Showcase	90,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	อาจารย์ ศรยุทธ เอี่ยมเอื้อยุทธ	18 - 31 ต.ค. 65	1. นักศึกษามีความสามารถด้านการสร้างสรรค์ผ่านการจัดแสดงผลงานของตนเอง 2. นักศึกษามีความเข้าใจถึงกระบวนการจัดการ อันได้แก่ กระบวนการจัดการนิทรรศการ (Exhibition management) เกิดกระบวนการเรียนรู้ด้วยตนเอง ตั้งแต่กระบวนการวางแผน การออกแบบ นิทรรศการ และกระบวนการอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อตอบสนองทักษะที่จำเป็นสำหรับการประกอบอาชีพในอนาคต 3. ในระยะยาว นักศึกษามีทักษะความสามารถเพื่อนำไปสู่การนำเสนอผลงานด้านสื่อศิลปะ เชิงสร้างสรรค์ ให้ประจักษ์บนพื้นที่สาธารณะ ทั้ง

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
						ในระดับประเทศ และระดับนานาชาติ
โครงการอบรมทักษะด้าน VDO	18,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	อาจารย์ ศรยุทธ เอี่ยมเอื้อยุทธ	7 ธ.ค. 65 - 4 ม.ค. 66	1. เพื่อให้นักศึกษาในวิชาที่เกี่ยวข้องได้รับความรู้และฝึกทักษะในการใช้อุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องกับการผลิตงานภาพเคลื่อนไหวประเภทภาพยนตร์จากผู้เชี่ยวชาญโดยตรงจากอุตสาหกรรมการผลิตภาพยนตร์ 2. เพื่อให้นักศึกษาในวิชาที่เกี่ยวข้องได้รับการถ่ายทอดประสบการณ์ในการทำงานและชี้แนะวิธีการบริหารจัดการตลอดจนการแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นบ่อยครั้งในการทำงานจริง 3. เพื่อสร้างแรงบันดาลใจในการทำงานอาชีพ และสร้างเครือข่ายการทำงานกับคนในสายวิชาชีพเกี่ยวข้องกับการผลิตภาพยนตร์และงานภาพเคลื่อนไหว

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
หน่วยงาน						
งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา						
หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา						
ทุนการศึกษาและกิจกรรมพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	3,935,820.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
การปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่	32,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
กิจกรรมแนะนำวิชาการ	40,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
กิจกรรมผู้บริหารพบผู้ปกครองนักศึกษาใหม่	15,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
กิจกรรมต้อนรับบัณฑิตวันรับปริญญา	20,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	นายสมpong ดีลี	21 ม.ค. 66	1. เพื่อเป็นการแสดงความยินดีและต้อนรับบัณฑิตคณะวิจิตรศิลป์ที่จะเข้ารับพระราชทานปริญญาบัตร 2. เพื่อให้บัณฑิตได้เตรียมความพร้อมในการฝึกซ้อมพิธีเข้ารับพระราชทานปริญญาบัตรฯ 3. เพื่อให้บัณฑิตมีความพึงพอใจและประทับใจต่อการต้อนรับจากคณะวิจิตรศิลป์

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
กิจกรรมไหว้ครูคณะจิตรศิลป์	30,000.00	คณะจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	น.ส.วรรณภา แก้วทอง	11 ธ.ค. 65	1. เพื่อเป็นการอนุรักษ์ หรือ สืบ ทอดวัฒนธรรมประเพณีที่ดีงาม ของชาวล้านนา 2. เพื่อเป็นพิธีในการขอมาครู บาอาจารย์ เคารพกราบไหว้ครู บาอาจารย์ที่ประสาทวิชาการ ต่าง ๆ
งานบริหารงานวิจัย บริการวิชาการ และวิเทศสัมพันธ์						
กิจกรรมแลกเปลี่ยนพัฒนานักศึกษา (วิเทศสัมพันธ์)	150,000.00	คณะจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	

ยุทธศาสตร์ที่ 3

ล้านนาสร้างสรรค์และศิลปร่วมสมัย

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
ยุทธศาสตร์ที่ 3 - ล้านนาสร้างสรรค์และศิลปะร่วมสมัย						
เป้าหมาย – ศูนย์รวมความเป็นเลิศด้านล้านนาสร้างสรรค์ ศิลปะร่วมสมัย ทำนุบำรุงต่อยอดองค์ความรู้ด้วยนวัตกรรมสู่สังคม						
กลยุทธ์ 3.1 ส่งเสริมหอศิลปะฯให้มีความเป็นมาตรฐาน ร่วมมือกับองค์กรภายนอกพัฒนาเครือข่ายด้านศิลปะที่เอื้อต่อการบริการวิชาการแก่สังคม						
กลยุทธ์ 3.2 ส่งเสริมและสร้างแบรนด์ดีถึงความเป็นเลิศด้านล้านนาสร้างสรรค์และศิลปะร่วมสมัย (Lanna Excellent Center)						
กลยุทธ์ 3.3 ส่งเสริมความเครือข่ายความร่วมมือกับผู้ประกอบการด้านล้านนาสร้างสรรค์และศิลปะร่วมสมัย						
ตัวชี้วัด 3.1.1 จำนวนเครือข่ายความร่วมมือ (MOU) เพื่อยกระดับมาตรฐานหอศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยเชียงใหม่						
ตัวชี้วัด 3.1.2 จำนวนโครงการ บริการวิชาการ นิเทศการ หรือกิจกรรมด้านล้านนาสร้างสรรค์และศิลปะร่วมสมัยระดับภูมิภาค ระดับชาติ และระดับนานาชาติใน <u>พื้นที่หอศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่</u>						
ตัวชี้วัด 3.1.3 จำนวนเงินรายได้จากโครงการบริการวิชาการ โครงการวิจัย วิจัยสร้างสรรค์ และค่าเช่าสถานที่ที่เกิดขึ้นภายใน <u>พื้นที่หอศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่</u>						
ตัวชี้วัด 3.2.1 จำนวนโครงการ บริการวิชาการ นิเทศการ หรือกิจกรรมด้านล้านนาสร้างสรรค์และศิลปะร่วมสมัยระดับภูมิภาค ระดับชาติ และระดับนานาชาติใน <u>พื้นที่คณะวิจิตรศิลป์</u>						
ตัวชี้วัด 3.2.2 จำนวนแนวความคิด/ต้นแบบจากงานวิจัย สร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมด้านล้านนาสร้างสรรค์และศิลปะร่วมสมัยที่นำไปต่อยอด						
ตัวชี้วัด 3.2.3 จำนวนโครงการบริการวิชาการสหวิทยาการที่สร้างผลกระทบสูงในวงกว้างต่อชุมชน องค์กร (ตามการประเมินมูลค่าทางเศรษฐกิจและสังคม SROI)						
ตัวชี้วัด 3.3.1 จำนวนองค์กร/ชุมชนที่คณะให้การบริการวิชาการเกี่ยวกับล้านนาสร้างสรรค์และศิลปะร่วมสมัยสู่ผู้ประกอบการใหม่						
ตัวชี้วัด 3.3.2 จำนวนธุรกิจที่ได้รับการต่อยอดด้านล้านนาสร้างสรรค์และศิลปะร่วมสมัย						
ตัวชี้วัด 3.3.3 จำนวนชิ้นงานด้านล้านนาสร้างสรรค์และศิลปะร่วมสมัย (จากการเรียนการสอน วิจัย ชุมชน ผู้ประกอบการใหม่)****						

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
โครงการเสริมทักษะศิลปะกับพื้นที่ชุมชน กายมนุษย์ และศิลปะสื่อความผู้บกพร่องทางโสต	144,600.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	รองศาสตราจารย์กิตติ มาลีพันธุ์	19 ม.ค. - 28 ก.พ. 66	1. นักศึกษาได้เรียนรู้ทักษะความเป็นพลเมืองโลกและการทำงานร่วมกันจากวิถีชีวิตชุมชน, ศิลปะ, วัฒนธรรม, สภาพแวดล้อม, ผ่านมุมมองของการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะต่อสาธารณชน 2. เพื่อสร้างโอกาสให้นักศึกษาได้เรียนรู้นอกห้องเรียนกับศิลปิน, นักวิชาการและชุมชนจากประสบการณ์ 3. เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนการเรียนรู้ระหว่างผู้ที่มีความรู้ทางศิลปะและนักเรียนผู้ที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
โครงการ ศิลปะกับชุมชน แสง-เงา บนโครงสร้างไม้ไผ่กับกระดาษสา ชุมชนต้นเปา	180,750.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	รองศาสตราจารย์ ยุพา มหามাত্র	24 ธ.ค. 65 - 10 ก.พ. 66	1. เพื่อให้นักศึกษามีพื้นที่โอกาสในการแสดงศักยภาพหรือความเป็นศิลปินของตัวนักศึกษา พัฒนามุมมอง วิถีคิด กระบวนการความเป็นศิลปะ 2. เพื่อสร้างความเป็นพหุวัฒนธรรมจากการมีปฏิสัมพันธ์ร่วมระหว่างสถาบันการศึกษาและชุมชน มีส่วนร่วมกับชุมชน และแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ ผ่านกิจกรรมเชิงความรู้ด้านภูมิปัญญาและวัฒนธรรมของชุมชน 3. เพื่อให้นักศึกษาเรียนรู้การพัฒนาให้กับผลผลิตทางวัฒนธรรมผ่านวิธีการทางศิลปะ และเพิ่มมูลค่าของวัตถุ ภูมิปัญญาพื้นฟูทางระบบเศรษฐกิจและสังคม 4. เพื่อให้นักศึกษาเรียนรู้กระบวนการในการทำงานร่วมกับชุมชนและระหว่างนักศึกษาอย่างมีประสิทธิภาพ

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
โครงการอบรมร่วมมือเชิงปฏิบัติการและสร้างสรรค์ผลงานศิลปะกับชุมชนต้นเปา 2566	108,980.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	อาจารย์ ดร.กรีน คณา คงเพชร	4, 5 และ 11 ก.พ. 66	1. เพื่อให้นักศึกษาสามารถสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ 3 มิติ สามารถวิเคราะห์ผลงานศิลปะของตนเองได้ 2. เพื่อให้ศึกษามีวิธีการสื่อสารแนวความคิด วิธีการนำเสนอ ประชาสัมพันธ์ผลงานงานศิลปะร่วมสมัยอย่างเป็นรูปธรรม 3. เพื่อให้ศึกษามีแรงบันดาลใจ ในการพัฒนางานสร้างสรรค์ และมีศิลปะเป็นสิ่งยึดโยงสร้างเครือข่ายส่งเสริมสังคมศิลปะ และศิลปินให้มีชื่อเสียงต่อไปในอนาคต 4. เพื่อพัฒนาศักยภาพในการจัดกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ ของสาขาวิชาประติมากรรมมีวิธีการสื่อสาร แนวความคิด วิธีการนำเสนอ ประชาสัมพันธ์ผลงานงานศิลปะร่วมสมัยได้อย่างเป็นรูปธรรม

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
โครงการประกวดศิลปหัตถกรรมล้านนาร่วมสมัย	175,700.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	อ.ดร. สราวุธ รูปิน	1 พ.ย. 65 - 31 ก.ค. 66	1. นักศึกษาได้ศึกษาเรียนรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรมล้านนา ได้ลงพื้นที่ปฏิบัติงานร่วมกับชุมชน จังหวัดเชียงใหม่ 2. นักศึกษาได้ศึกษาแนวความคิดการทำงานด้านทัศนศิลป์และงานศิลปหัตถกรรม จากศิลปินที่มีชื่อเสียง ผู้ทรงคุณวุฒิ และครูช่างสล่าล้านนา รวมทั้งได้แลกเปลี่ยนประสบการณ์กับเพื่อนต่างสาขาในคณะฯ 3. ได้ผลงานศิลปะ จากการสร้างสรรค์ผลงานร่วมกันของนักศึกษาสาขาศิลปะไทย และนักศึกษาต่างสาขาในคณะวิจิตรศิลป์ 4. เผยแพร่ผลงานในการจัดนิทรรศการ และสื่อวีดิทัศน์สรุปโครงการ เผยแพร่ในช่องทางต่าง ๆ

ยุทธศาสตร์ที่ 4

พัฒนาการเติบโตของคณะฯอย่างยั่งยืนและการพัฒนา
หลักสูตรการศึกษาอย่างต่อเนื่อง

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
ยุทธศาสตร์ที่ 4 – พัฒนาการเติบโตของคณะอย่างยั่งยืนและการพัฒนาหลักสูตรการศึกษาอย่างต่อเนื่อง						
เป้าหมาย - พัฒนาและขับเคลื่อนคณะวิจิตรศิลป์ เพื่อบรรลุเป้าหมายการเติบโตอย่างยั่งยืน						
กลยุทธ์ 4.1 เสริมสร้างภาพลักษณ์ของคณะในฐานะศูนย์กลางความเป็นเลิศสำหรับชุมชนท้องถิ่นระดับภูมิภาค ระดับชาติ และระดับนานาชาติ						
กลยุทธ์ 4.2 แสวงหาและวิเคราะห์ฐานข้อมูลที่เกี่ยวข้องได้และมีประสิทธิภาพ						
กลยุทธ์ 4.3 ผลักดันการบริหารองค์กรให้เป็นไปตามมาตรฐานสากล						
กลยุทธ์ 4.4 บูรณาการศิลปะทุกแขนงภายในและภายนอกบนพื้นฐานศิลปะและวัฒนธรรมอย่างยั่งยืน แบบสหวิทยาการ						
ตัวชี้วัด 4.1.1 จำนวนโครงการ/กิจกรรมประชาสัมพันธ์คณะวิจิตรศิลป์						
ตัวชี้วัด 4.1.2 ร้อยละความสำเร็จของการเสริมสร้างภาพลักษณ์และการสื่อสารองค์กร						
ตัวชี้วัด 4.2.1 จำนวนฐานข้อมูล เพื่อสนับสนุนและรองรับการจัดทำแผนปฏิบัติการที่สอดคล้องต่อการขับเคลื่อนองค์กร						
ตัวชี้วัด 4.3.1 ร้อยละของการบรรลุผลสำเร็จตามยุทธศาสตร์ของแผนพัฒนาการศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ระยะที่ 13						
ตัวชี้วัด 4.3.2 ผลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใส (CMU-ITA)						
ตัวชี้วัด 4.3.3 ผลการประเมินตามเกณฑ์ประเมินคุณภาพการศึกษาเพื่อดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX)						
ตัวชี้วัด 4.3.4 ร้อยละความสำเร็จของการจัดการข้อร้องเรียน						
ตัวชี้วัด 4.4.1 จำนวนโครงการ/กิจกรรมส่งเสริมการศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ของคณาจารย์และนักศึกษาภายในคณะ						
ตัวชี้วัด 4.4.2 จำนวนหลักสูตรบูรณาการศาสตร์ตอบสนองเศรษฐกิจสร้างสรรค์ทั้งภายในและภายนอกองค์กร**						
โครงการ/กิจกรรมตามพันธกิจ คณะวิจิตรศิลป์						
ภาควิชา						
ภาควิชาทัศนศิลป์						

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
โครงการแนะแนวหลักสูตร(ประชาสัมพันธ์หลักสูตร	-	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	ต.ค. 65 - ส.ค. 66		
ภาควิชาศิลปะไทย						
สาขาวิชาศิลปะไทย						
โครงการประชาสัมพันธ์หลักสูตร	12,697.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
ภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ						
สาขาวิชาการถ่ายภาพสร้างสรรค์						
โครงการประชาสัมพันธ์หลักสูตร	60,000	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ						
โครงการประชาสัมพันธ์หลักสูตร สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ (MADs PR)	50,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	อาจารย์ศรยุทธ เอี่ยมเอื้อยุทธ	ต.ค. 65 - ส.ค. 66	1. เพื่อเป็นการสร้างช่องทางและนำเสนอ หลักสูตรสาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ และข้อมูลอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง 2. เพื่อการ ประชาสัมพันธ์ หลักสูตร สาขาวิชาสื่อศิลปะ และการออกแบบสื่อที่ถูกต้อง ชัดเจน และให้เป็นที่ยุ้จักอย่างกว้างขวาง
โครงการเสวนาสื่อ	-	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้			

ยุทธศาสตร์ที่ 5
สร้างความมั่นคงทางการคลัง ความยั่งยืน
และความพอเพียง

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
ยุทธศาสตร์ที่ 5 - สร้างความมั่นคงทางการคลัง ความยั่งยืน และความพอเพียง						
เป้าหมาย - คณะมีเสถียรภาพทางการเงินอย่างยั่งยืน ยืดหยุ่น สามารถปรับตัวต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคมได้อย่างมั่นคง						
กลยุทธ์ 5.1 การบริหารทรัพยากรเพื่อลดต้นทุน						
กลยุทธ์ 5.2 สร้างความคุ้มค่าคุ้มทุนทางรายได้ต่อค่าใช้จ่ายในการเรียนการสอน						
กลยุทธ์ 5.3. พัฒนความสัมพันธ์ร่วมกันระหว่างคณะ ศิษย์เก่า ผู้สนับสนุนทุนภายนอก เพื่อการศึกษา						
กลยุทธ์ 5.4 ส่งเสริมการใช้ประโยชน์จากพื้นที่และสิ่งสนับสนุนภายในคณะวิจิตรศิลป์ เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุด						
ตัวชี้วัด 5.1.1 จำนวนโครงการ/กิจกรรมสนับสนุน Green office						
ตัวชี้วัด 5.1.2 จำนวนกระบวนการที่ลดความสูญเสียในการทำงาน (ระบบคลังข้อมูลทรัพยากร เช่น ไฟฟ้า น้ำ เป็นต้น พร้อมการวิเคราะห์เพื่อการลดต้นทุน)						
ตัวชี้วัด 5.2.1 รายได้หลังหักค่าใช้จ่าย (เพิ่มขึ้นจากปีที่ผ่านมา)						
ตัวชี้วัด 5.2.2 จำนวนเงินรายได้จากโครงการบริการวิชาการ						
ตัวชี้วัด 5.2.3 จำนวนเงินรายได้จากหลักสูตรระยะสั้น การเรียนรู้ตลอดชีวิต หลักสูตรศิลปะผู้ประกอบการใหม่						
ตัวชี้วัด 5.3.1 จำนวนโครงการ/กิจกรรมทางวิชาการร่วมกับศิษย์เก่าและศิลปินภายนอกองค์กร (Blue Thunder Project)						
ตัวชี้วัด 5.3.2 ร้อยละความพึงพอใจของศิษย์เก่าต่อชื่อเสียงของคณะวิจิตรศิลป์						
ตัวชี้วัด 5.3.3 จำนวนเงินรายได้จากการบริจาคจากโครงการ/กิจกรรมร่วมกับศิษย์เก่า หรือองค์กรภายนอก						
ตัวชี้วัด 5.4.1 ระดับมาตรฐานความปลอดภัยของห้องปฏิบัติการและพื้นที่คณะวิจิตรศิลป์ที่เป็นมาตรฐานสากล (สอดคล้องกับตัวชี้วัด 5.1.1)						
ตัวชี้วัด 5.4.2 จำนวนโครงการปรับภูมิทัศน์คณะวิจิตรศิลป์						
ตัวชี้วัด 5.4.3 ร้อยละความพึงพอใจสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้						
ตัวชี้วัด 5.4.4 ร้อยละความพึงพอใจสภาพแวดล้อมในการทำงาน						
โครงการ/กิจกรรมตามพันธกิจ คณะวิจิตรศิลป์						

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
ภาควิชา						
ภาควิชาทัศนศิลป์						
สาขาวิชาประติมากรรม						
โครงการ Big Cleaning Day Sculpture (ประติมากรรม)	23,680.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	อาจารย์ ดร.กรีน คณา คงเพชร	2 ธ.ค. 65	1. เพื่อรักษาความสะอาดของสภาพแวดล้อมบริเวณห้องปฏิบัติการให้อยู่ในสภาพสมบูรณ์และซ่อมแซมเครื่องมือเครื่องใช้ที่ชำรุดเสียหาย 2. เพื่อสร้างการมีส่วนร่วมและการรับผิดชอบต่อส่วนรวมร่วมกัน 3. เพิ่มประสิทธิภาพและเตรียมความพร้อมก่อนมีการเรียนการสอน 4. สร้างสำนึกรักและห่วงแหนทรัพยากรที่ต้องใช้ร่วมกัน
สาขาวิชาภาพพิมพ์						
โครงการ Big Cleaning Day Printmaking (เทอม 1/2565)	2,500.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการ Big Cleaning Day Printmaking (เทอม 2/2565)	2,500.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์						

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร	แหล่งงบประมาณ	ประเภทงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
โครงการ MDA end of 1st semester seminar/cleaning day	5,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการ MDA end of 2nd semester seminar/cleaning day	5,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
ภาควิชาศิลปะไทย						
ภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ						
โครงการ MADs Alumni	28,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
หน่วยงาน						
งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา						
การปรับปรุงภูมิทัศน์ วันรับปริญญา	50,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงินรายได้	พงษ์กร ยะภีระ	11 - 21 ม.ค. 66	1. เพื่อปรับปรุงภูมิทัศน์ของคณะ สำหรับเตรียมพื้นที่พิธีพระราชทานปริญญาบัตร ครั้งที่ 57 รวมถึงช่วยส่งเสริมภาพลักษณ์ของคณะวิจิตรศิลป์ 2. เพื่อให้บุคลากรมีส่วนร่วมในการปรับปรุงสถานที่ทำงานให้สะอาด เป็นระเบียบเรียบร้อย สร้างบรรยากาศในที่ทำงาน 3. เพื่อสร้างความสามัคคีภายในคณะ

ยุทธศาสตร์ที่ 6

การบริหารจัดการเพื่อการดำเนินงานที่เป็นเลิศ

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับ จัดสรร	แหล่ง งบประมาณ	ประเภท งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
ยุทธศาสตร์ที่ 6 - การบริหารจัดการเพื่อการดำเนินงานที่เป็นเลิศ						
เป้าหมาย - พัฒนาศักยภาพองค์กรภายในสู่การดำเนินงานที่เป็นเลิศ						
กลยุทธ์ 6.1 พัฒนาการสื่อสารองค์กรสร้างความสามัคคี						
กลยุทธ์ 6.2 พัฒนาและส่งเสริมทักษะศักยภาพคณาจารย์และบุคลากรเพื่อตบโจทย์การทำงานยุคดิจิทัล						
กลยุทธ์ 6.3 สร้างองค์กรแห่งความสุข ด้านร่างกาย อารมณ์ สังคม และจิตใจแก่คณาจารย์และบุคลากร						
กลยุทธ์ 6.4 ส่งเสริมการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการทำงาน						
ตัวชี้วัด 6.1.1 จำนวนโครงการ/กิจกรรมพัฒนาการมีส่วนร่วมของผู้บริหารและคณาจารย์/บุคลากรเพื่อส่งเสริมการทำงานและสร้างความสามัคคี						
ตัวชี้วัด 6.1.2 ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อการบริหารงานของผู้บริหารสูงสุด						
ตัวชี้วัด 6.2.1 ร้อยละคณาจารย์/บุคลากรได้รับการพัฒนาศักยภาพด้านทักษะที่ใช้กับการทำงานและทักษะที่จำเป็นต่อการทำงาน (Reskills/Upskills)**						
ตัวชี้วัด 6.3.1 ร้อยละความสุขของคณาจารย์/บุคลากรที่มีต่อคณะตามเกณฑ์ (Happinometer)						
ตัวชี้วัด 6.3.2 ค่าเฉลี่ยความผูกพันองค์กรของคณาจารย์และบุคลากร						
ตัวชี้วัด 6.4.1 จำนวนระบบการจัดการสารสนเทศ (เช่น E-project E-budget - อ.วิพัฒนาระบบ ระบบการจองห้องเรียน ระบบการจองห้องประชุม เป็นต้น)						
ตัวชี้วัด 6.4.2 จำนวนเงินที่ประหยัดจากการใช้งานระบบ E-DOCUMENT						
โครงการ/กิจกรรมตามยุทธศาสตร์ คณะวิจิตรศิลป์						
โครงการ/กิจกรรมตามพันธกิจ คณะวิจิตรศิลป์						
ภาควิชา						
ภาควิชาทัศนศิลป์						
สาขาวิชาจิตรกรรม						

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับ จัดสรร	แหล่ง งบประมาณ	ประเภท งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
ค่าใช้จ่ายในการสนับสนุนอาจารย์อบรม สัมมนา	5,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงิน รายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
โครงการสัมมนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ สร้างเสริมความเข้าใจ ในการทำงานร่วมกัน การบริหารองค์กร และการพัฒนา วิชาการให้เข้มแข็ง สาขาวิชาจิตรกรรม (จิตรกรรม)					ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
สาขาวิชาภาพพิมพ์						
สัมมนาคุณจารย์สาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์	10,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงิน รายได้	อาจารย์ ดร.นพเกล้า ศรีมาตย์กุล	25 - 26 มี.ค. 66	1. เพื่อให้บุคลากรสาขาวิชา ศิลปะภาพพิมพ์ได้มีโอกาส แลกเปลี่ยนแนวคิดและทัศนคติ ในการปฏิบัติงานร่วมกันอย่างมี ความสุขและมีประสิทธิผล 2. เพื่อเตรียมความพร้อมใน การจัดการเรียนการสอน หลักสูตรใหม่ (ระดับปริญญาโท สาขาศิลปะและการออกแบบ แขนงวิชาศิลปะภาพพิมพ์) ของสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ 3. เพื่อหาแนวทางในการ ปรับปรุงหลักสูตรเดิม (ระดับ ปริญญาตรี สาขาวิชาศิลปะ ภาพพิมพ์) สาขาวิชาศิลปะภาพ พิมพ์ให้มีความทันสมัย มี คุณภาพและสอดคล้องกับ สถานการณ์ที่เปลี่ยนแปลงไป ของโลกในยุคปัจจุบัน

โครงการ	งบประมาณที่ได้รับ จัดสรร	แหล่ง งบประมาณ	ประเภท งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	วัตถุประสงค์
สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์						
ค่าใช้จ่ายในการสนับสนุนอาจารย์อบรม สัมมนา	5,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงิน รายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
ภาควิชาศิลปะไทย						
โครงการพัฒนาบุคลากร	70,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงิน รายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
ภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ						
หน่วยงาน						
งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา						
หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา						
สนับสนุนการจัดนิทรรศการ	60,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงิน รายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
งานบริหารทั่วไป						
หน่วยบริหารงานบุคคล						
กิจกรรมพัฒนาบุคลากร (โครงการ/กิจกรรม/อบรม พัฒนา บุคลากร ประจำคณะวิจิตรศิลป์	200,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงิน รายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
กิจกรรมพัฒนาบุคลากร (โครงการสัมมนาผู้บริหาร/สมทบ การสมทบผู้บริหาร)	50,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงิน รายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	
สมทบและสนับสนุนกีฬาบุคลากร	50,000.00	คณะวิจิตรศิลป์	งบประมาณเงิน รายได้		ต.ค. 65 - ส.ค. 66	