

# รายงานผลการเปิดโอกาสให้บุคคลภายนอก ได้มีส่วนร่วมในการดำเนินงานตามภารกิจ

**คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่**

---

ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566

**รายงานผลการเปิดโอกาสให้บุคคลภายนอกได้มีส่วนร่วมในการดำเนินงานตามภารกิจของส่วนงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566**  
**คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่**

ลำดับ	โครงการ / กิจกรรม	วันที่ดำเนินการ	กลุ่มเป้าหมาย	วัตถุประสงค์	ผลจากการมีส่วนร่วม	การนำผลจากการมีส่วนร่วมไปปรับปรุงพัฒนาการดำเนินงาน
1	รับการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายในตามแนวทาง CMU-EdPEX	17 พ.ย. 65	<b>ภายนอก</b> 1. คณะกรรมการตรวจประเมิน 2. เจ้าหน้าที่ศูนย์พัฒนาคุณภาพองค์กร <b>ภายใน</b> 3. ผู้บริหารคณะวิจิตรศิลป์	1. เพื่อยกระดับผลการปฏิบัติงานของคณะสู่ความเป็นเลิศด้วยเกณฑ์ EdPEX 2. เพื่อนำข้อเสนอแนะและข้อคิดเห็นจากคณะกรรมการตรวจประเมินไปปรับปรุงคณะ	1. เพื่อยกระดับการปฏิบัติงานของคณะสู่ความเป็นเลิศด้วยเกณฑ์ EdPEX 2. เพื่อนำข้อเสนอแนะข้อคิดเห็นจากคณะกรรมการตรวจประเมินไปปรับปรุงคณะ	คณะนำข้อเสนอแนะข้อคิดเห็นจากคณะกรรมการตรวจประเมิน มาปรับปรุงและจัดทำแผนการดำเนินงานที่เกี่ยวข้อง
2	ค่ายวิจิตรศิลป์ (FOFA ARTS CAMP) ประจำปี 2566	6 – 9 เม.ย. 66	<b>ภายนอก</b> 1. นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า <b>ภายใน</b> 2. นักศึกษาคณะวิจิตรศิลป์ 3. บุคลากรคณะวิจิตรศิลป์	1. เพื่อส่งเสริมการถ่ายทอดความรู้ทางด้านศิลปะแก่นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ที่สนใจศึกษาต่อด้านศิลปกรรมศาสตร์ 2. เพื่อประชาสัมพันธ์หลักสูตรการเรียนการสอนวิธีดำเนินการเข้าศึกษาต่อคณะวิจิตรศิลป์ 3. เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์ซึ่งกันและกันสำหรับผู้ที่มีความสามารถทางศิลปะเข้ามาศึกษาในคณะวิจิตรศิลป์	1. นักเรียนมีความเข้าใจเกี่ยวกับหลักสูตรการเรียนการสอน การประกอบอาชีพเมื่อสำเร็จการศึกษา 2. นักเรียนระดับมัธยมศึกษา นักศึกษาบุคลากร คณะวิจิตรศิลป์ ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสบการณ์ระหว่างกัน	1. คณะนำความคิดเห็น เพื่อการพัฒนาหรือปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการตลาดแรงงาน 2. คณะนำความคิดเห็นจากกลุ่มเป้าหมาย มาพัฒนาเพื่อเสริมสร้างภาพลักษณ์
3	โครงการปรับปรุงหลักสูตรสาขาวิชาจิตรกรรม	18 เม.ย.- 11 ส.ค. 66 อยู่ระหว่างดำเนินการ	<b>ภายนอก</b> 1. ผู้ทรงคุณวุฒิ - ศาสตราจารย์ ดร.ชัยยศ อิชฎีวรพันธ์ - คุณปรานีนุช นิยมศิลป์ - คุณอริญชัย รุ่งแจ้ง 2. นักศึกษาจิตรกรรม <b>ภายใน</b> 3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ อาจารย์ประจำหลักสูตร	1. เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์การเรียนการสอนและปรึกษาหารือเกี่ยวกับปัญหาและแนวทางแก้ไขการจัดการเรียนการสอนในภาคเรียนที่ผ่านมาระหว่างผู้สอน และนักศึกษาผู้ใช้บัณฑิต 2. เพื่อรวบรวมข้อมูลสำคัญสำหรับดำเนินการเสนอขอ	1. คณาจารย์ได้แลกเปลี่ยนประสบการณ์การเรียนการสอนและหารือเกี่ยวกับปัญหาและแนวทางแก้ไขปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนในระหว่างผู้สอนและ นักศึกษาผู้ใช้หลักสูตร 2. รวบรวมข้อมูลสำคัญสำหรับดำเนินการเสนอขอปรับปรุงหลักสูตรให้ทันภายในปี 2567	หลักสูตรได้รับการพัฒนาหรือปรับปรุงให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานและสังคม

ลำดับ	โครงการ / กิจกรรม	วันที่ดำเนินการ	กลุ่มเป้าหมาย	วัตถุประสงค์	ผลจากการมีส่วนร่วม	การนำผลจากการมีส่วนร่วมไปปรับปรุงพัฒนาการดำเนินงาน
				ปรับปรุงหลักสูตรให้ทันภายในปี 2567 3. เพื่อสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างคณาจารย์ นักศึกษา ผู้ใช้บัณฑิต		
4	ประกวดออกแบบตราสัญลักษณ์ ในวาระครบรอบ 40 ปี คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	10 – 28 เม.ย. 66	<u>ภายนอก</u> นักเรียน นักศึกษา บุคคลทั่วไป  <u>ภายนอก</u> อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/อาจารย์ประจำหลักสูตร	1. เพื่อการจัดทำตราสัญลักษณ์สำหรับการสร้างความรับรู้ในวาระครบรอบ 40 ปี คณะจิตรศิลป์ 2. เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์วาระการครบรอบ 40 ปี คณะจิตรศิลป์ 3. เพื่อเป็นเวทีสร้างการมีส่วนร่วม เพื่อเสริมสร้างภาพลักษณ์คณะ	มีผู้เข้าร่วมส่งผลงานเข้าประกวด จำนวน 12 ผลงาน	คณะจะสามารถนำตราสัญลักษณ์ ในวาระครบรอบ 40 ปี คณะจิตรศิลป์ มาใช้ในการปรับปรุงภาพลักษณ์ใหม่