



คำสั่งคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ที่ 24/2566

เรื่อง แต่งตั้งคณะทำงานขับเคลื่อนจริยธรรม

ตามที่มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ได้จัดให้มีโครงการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของส่วนงาน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (Chiang Mai University – Integrity and Transparency Assessment : CMU-ITA) เพื่อยกระดับมาตรฐานคุณธรรมในการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยให้สอดคล้องแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ และแผนพัฒนาการศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ระยะที่ 12 ฉบับปรับปรุง (พ.ศ.2560-2565) ในการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบให้เกิดคุณธรรม ความโปร่งใส ตรวจสอบได้ ตามแนวทางการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ เพื่อยกระดับมาตรฐานการดำเนินงานเชิงนโยบายของส่วนงานให้เกิดเป็นรูปธรรมในการสร้างคุณธรรมและความโปร่งใส การป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบในทุกส่วนงาน การเปิดเผยข้อมูลสาธารณะ พร้อมทั้งขับเคลื่อนเรื่องจริยธรรม และเสริมสร้างมาตรฐานทางจริยธรรมให้แก่เจ้าหน้าที่ของส่วนงาน

เพื่อให้การขับเคลื่อนและการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่เป็นไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความมาตรา 40 มาตรา 74 วรรค 6 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ.2551 ข้อ 10 และ 23 แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยชื่อตำแหน่งคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง วาระการดำรงตำแหน่ง การพ้นจากตำแหน่ง และอำนาจและหน้าที่ของรองอธิการบดี ผู้ช่วยอธิการบดี หัวหน้าส่วนงาน รองหัวหน้าส่วนงาน และตำแหน่งบริหารอื่นในส่วนงานวิชาการและส่วนงานอื่น พ.ศ.2553 จึงแต่งตั้งคณะทำงานขับเคลื่อนเรื่องจริยธรรม ดังนี้

- | | |
|--|-----------------|
| 1. คณบดีคณะวิจิตรศิลป์ | ที่ปรึกษา |
| 2. รองคณบดีฝ่ายบริหาร | ประธานคณะทำงาน |
| 3. รองคณบดีฝ่ายยุทธศาสตร์ นโยบายและแผน | กรรมการคณะทำงาน |
| 4. รองคณบดีฝ่ายวิชาการ | กรรมการคณะทำงาน |
| 5. รองคณบดีฝ่ายพัฒนาคณาภพนักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ | กรรมการคณะทำงาน |
| 6. ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายหอศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ | กรรมการคณะทำงาน |
| 7. ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ | กรรมการคณะทำงาน |
| 8. เลขานุการคณะวิจิตรศิลป์ | กรรมการคณะทำงาน |
| 9. หัวหน้างานบริหารทั่วไป | เลขานุการ |

หน้าที่

1. ให้คำปรึกษาทางด้ายจริยธรรมแก่บุคลากรคณะวิจิตรศิลป์
 2. จัดทำแนวปฏิบัติ Do's & Don'ts เพื่อลดความสับสนเกี่ยวกับพฤติกรรมสีเทาและเป็นแนวทางในการประพฤติตนทางจริยธรรม
 3. จัดกิจกรรม การฝึกอบรม ที่มีการเสริมสร้าง ส่งเสริมจริยธรรม โดยมีเนื้อหาเกี่ยวกับจริยธรรมของบุคลากรคณะวิจิตรศิลป์
 4. รายงานผลการประเมินจริยธรรมของส่วนงาน
- ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ 28 เดือน เมษายน พ.ศ. 2566



(รองศาสตราจารย์ ดร.สุกรี เกษรเกศรา)

คณบดีคณะวิจิตรศิลป์