



บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ โทร. ๔๔๘๑๑

ที่ ศธ ๖๕๙๓(๑๒).๑/ ๘๐

วันที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๖๑

เรื่อง สรุปมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิชาศิลปกรรมครั้งที่ ๘/๒๕๖๑

วันพฤหัสบดีที่ ๒๘ มิถุนายน ๒๕๖๑

เรียน คณบดี

ตามที่ได้มีการประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิชาศิลปกรรม ครั้งที่ ๘/๒๕๖๑ วันพฤหัสบดีที่ ๒๘ มิถุนายน ๒๕๖๑ ฝ่ายเลขานุการฯ จึงขอแจ้งสรุปมติการประชุมดังกล่าวมาเพื่อโปรดทราบ ดังนี้

๑. เรื่อง แจ้งให้ที่ประชุมทราบ

๑. รับทราบ ผลการปฏิบัติตามมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิชาศิลปกรรม ครั้งที่ ๖/๒๕๖๑ วันอังคารที่ ๒๒ พฤษภาคม ๒๕๖๑

๒. รับทราบ ผลการปฏิบัติตามมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิชาศิลปกรรม ครั้งที่ ๗/๒๕๖๑ วันจันทร์ที่ ๔ มิถุนายน ๒๕๖๑

๓. รับทราบ นางชนาวรี เจียตระกูล นักการเงินและบัญชี ขอลาออกจากตำแหน่ง รักษาการแทนตำแหน่งหัวหน้างานการเงิน การคลัง และพัสดุ และคณะฯ เสนอแต่งตั้ง นางสาวสุลาลักษณ์ ชาวพ่อง เลขานุการคณะวิชาศิลปกรรม ให้รักษาการแทนตำแหน่งหัวหน้างานการเงิน การคลัง และพัสดุ อีกตำแหน่งหนึ่ง ตั้งแต่วันที่ ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๑ เป็นต้นไป รวมระยะเวลา ๖ เดือน ซึ่งคณะฯ จะเร่งรัดการดำเนินการสอบคัดเลือกตำแหน่งหัวหน้างานการเงิน การคลัง และพัสดุ ต่อไป

๔. รับทราบ รองศาสตราจารย์คนธาภรณ์ เมียร์แมน ขอลาออกจากตำแหน่งประธานหลักสูตรสาขาวิชาการออกแบบ และภาควิชาศิลปะไทย ขอเสนอแต่งตั้งให้ รองศาสตราจารย์ ดร.รงค์กร อนันตศานต์ ดำรงตำแหน่งประธานหลักสูตรสาขาวิชาการออกแบบ แทน เพื่อให้การดำเนินงานด้านวิชาการของสาขาวิชาการออกแบบเป็นไปด้วยความเรียบร้อย

๕. รับทราบ คำสั่งมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ที่ ๑๔๓๐/๒๕๖๑ เรื่องแต่งตั้งผู้รักษาการแทนผู้อำนวยการสถาบันวิจัยสังคม สั่ง ณ วันที่ ๒๕ มิถุนายน ๒๕๖๑ แต่งตั้ง รองศาสตราจารย์ ดร.วรลัญจก์ บุญยสุรัตน์ คณบดีคณะวิชาศิลปกรรม เป็นผู้รักษาการแทนผู้อำนวยการสถาบันวิจัยสังคม อีกตำแหน่งหนึ่ง

๖. รับทราบ กำหนดการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ปีการศึกษา ๒๕๖๐ ดังนี้

๑. ทุกหลักสูตรส่งรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร (มคอ.๓) ภายในวันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๑

๒. ทุกหลักสูตรกรอกข้อมูลรายงานการประกันคุณภาพภายในระดับหลักสูตรเข้าระบบ CHE QA Online ภายในวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๑

๓. สาขาวิชาวิชาการตรวจประเมินคุณภาพภายใน ระดับหลักสูตร แบบ Site visit ในวันที่ ๔-๕ กันยายน ๒๕๖๑ ได้แก่ สาขาวิชาประติมากรรม สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศิลป์ สาขาวิชาการออกแบบ สาขาวิชาศิลปะการดนตรีและการแสดง สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ สาขาวิชาศิลปะการถ่ายภาพ สาขาวิชาการจัดการศิลปะและวัฒนธรรม (ป.โท) สาขาวิชาทัศนศิลป์ (ป.โท) และสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ (ป.เอก)

๔. ส่วนงานรับทราบผลการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร ภายในวันที่ ๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๑

๓๗. รับทราบ สำนักบริหารและจัดการทรัพย์สิน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ แจ้งว่าคณะกรรมการบริหารกองทุนพัฒนามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้พิจารณาเพิ่มวงเงินลงทุนในกองทุนพัฒนาของส่วนงาน เพื่อร่วมลงทุนกับกองทุนพัฒนามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ที่บริหารจัดการโดยบริษัทหลักทรัพย์จัดการกองทุน เพื่อเปิดโอกาสให้หน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้ลงทุนร่วมกับกองทุนพัฒนามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ทั้งนี้ในส่วนของคุณะวิจิตรศิลป์นั้น คณะฯ ได้ตั้งงบประมาณเงินรายจ่ายจากเงินรายได้ เพื่อสะสมเข้ากองทุนพัฒนาคุณะวิจิตรศิลป์เป็นประจำทุกปี ปีละ ๕๐,๐๐๐ บาท ยอดเงินในบัญชีกองทุนพัฒนาคุณะวิจิตรศิลป์ ณ เดือนมิถุนายน ๒๕๖๑ คณะฯ มียอดเงินในบัญชีทั้งสิ้น ๖๑๙,๖๙๐.๘๕ บาท

๔๘. รับทราบ สรุปรายได้คุณะวิจิตรศิลป์ ปีงบประมาณ ๒๕๖๑ ข้อมูล ณ วันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑ รวมยอดเงินในภาพรวมเป็นจำนวน ๒๗,๓๐๓,๐๒๓.๕๗ บาท ดังนี้

๑. รายได้จากการจัดสรรค่าธรรมเนียมการศึกษา ค่าธรรมเนียมอุดหนุนสถาบันจากโครงการวิจัย ค่าปรับห้องสมุด ค่าเช่าและค่าบำรุงสถานที่คุณะวิจิตรศิลป์ และเบ็ดเตล็ดอื่นๆ เป็นเงิน ๒๖,๔๒๒,๔๓๖.๓๘ บาท

๒. รายได้จากการบริการวิชาการศูนย์ศิลปกรรมและกิจกรรมพิเศษ รายได้จากค่าเช่าและค่าบำรุงสถานที่หอนิทรรศการศิลปวัฒนธรรม และเบ็ดเตล็ดอื่นๆ เป็นเงิน ๘๘๐,๕๘๗.๑๙ บาท

๓๙. รับทราบ สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ (สพร.) ได้ขอความอนุเคราะห์พื้นที่หอนิทรรศการศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เพื่อดำเนินโครงการมิวเซียมติดล้อ (Muse Mobile) ในระหว่างวันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ถึงวันที่ ๑๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้ไปสู่ทุกภูมิภาคทั่วประเทศไทย โดยการจัดแสดงนิทรรศการภายใต้หัวข้อ “เล่าเรื่องประวัติศาสตร์ไทยและคนไทย” เป็นนิทรรศการถาวรและหมุนเวียน แบบเคลื่อนที่ จัดแสดงภายในตู้คอนเทนเนอร์ จำนวน ๘ ตู้ การดำเนินงานในขณะนี้อยู่ระหว่างการเสนอมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาข้อตกลงความร่วมมือ (MOU) โดยมีหน่วยงานความร่วมมือ ๔ หน่วยงาน ได้แก่ องค์การบริหารส่วนจังหวัดเชียงใหม่ เทศบาลนครเชียงใหม่ สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดเชียงใหม่ และกระทรวงศึกษาธิการแห่งประเทศไทย สำนักงานเชียงใหม่ กำหนดพิธีเปิดนิทรรศการและลงนามความร่วมมือในวันที่ ๓ สิงหาคม ๒๕๖๑ เข้าชมนิทรรศการได้ตั้งแต่วันที่ ๓ สิงหาคม - ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๑

๔๐. รับทราบ สาขาวิชาศิลปะการถ่ายภาพ ภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ มีแผนการจ้างพนักงานมหาวิทยาลัยชั่วคราว (พนักงานส่วนงาน) ตำแหน่งอาจารย์ผู้มีความรู้ความสามารถพิเศษ ในปีงบประมาณ ๒๕๖๒ อัตราค่าจ้างระดับ ๑ ขั้นที่ ๑ เป็นเงิน ๓๓,๓๘๐ บาทต่อเดือน จำนวน ๑ อัตรา เพื่อ

ปฏิบัติงานสอน งานวิจัย งานบริการวิชาการ และงานอื่นๆ ตามที่ได้รับมอบหมาย ตั้งแต่เดือน ตุลาคม ๒๕๖๑ - กันยายน ๒๕๖๒

๒. เรื่อง สืบเนื่อง

๑. การปรับปรุงค่าขอตั้งงบประมาณรายจ่ายเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒

สืบเนื่องจาก การปรับปรุงค่าขอตั้งงบประมาณรายจ่ายเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ซึ่งคณะได้จัดทำคำขอตั้งงบประมาณในส่วนของเงินสมทบเงินสะสมพนักงานมหาวิทยาลัย โดยภาควิชาสมทบร้อยละ ๕๐ : คณะสมทบร้อยละ ๕๐ ตามมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะ ครั้งที่ ๖/๒๕๖๑ วันที่ ๒๒ พฤษภาคม ๒๕๖๑ และมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะ ครั้งที่ ๗/๒๕๖๑ วันที่ ๔ มิถุนายน ๒๕๖๑ นั้น

หลังจากนั้น สาขาวิชาศิลปะไทย สาขาวิชาการออกแบบ สาขาวิชาภาพพิมพ์ สาขาวิชาจิตรกรรม สาขาวิชาประติมากรรม สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์ สาขาวิชาทัศนศิลป์ (ป.โท) และภาควิชาทัศนศิลป์ ได้มีหนังสือมายังคณะเพื่อขอให้คณะทบทวนการตั้งงบประมาณฯ ดังกล่าว โดยได้ชี้แจงถึงผลกระทบต่อการบริหารหลักสูตร ผลกระทบต่อการจ้างพนักงานส่วนงาน (พนักงานมหาวิทยาลัยชั่วคราว) ที่สังกัดในสาขาวิชา โดยเห็นว่าค่าธรรมเนียมการศึกษาควรจัดทำอย่างสมเหตุสมผลและเกิดประโยชน์ต่อนักศึกษาให้ได้มากที่สุด ดังนั้นจึงไม่เห็นด้วยกับการปรับลดงบประมาณของสาขาวิชาเพื่อนำไปสมทบเงินสะสมพนักงานมหาวิทยาลัย

ในการนี้ เมื่อวันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๖๑ คณะฯ จึงได้เชิญหัวหน้าภาควิชาทั้ง ๓ ภาควิชาประธานกรรมการบริหารหลักสูตรทุกหลักสูตร พร้อมด้วยเลขานุการภาควิชาและหัวหน้างานทุกงาน เข้าร่วมประชุมเพื่อชี้แจงเหตุผลและความจำเป็นในการปรับปรุงค่าขอตั้งงบประมาณรายจ่ายเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ซึ่งผู้เข้าร่วมประชุมทั้งหมดได้รับทราบเหตุผลและความจำเป็นดังกล่าว และเพื่อเป็นการแก้ปัญหารายรับไม่พอกับรายจ่ายในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ นี้ ที่ประชุมมีมติเห็นชอบกับแนวทางที่ผู้แทนสาขาวิชาการออกแบบได้เสนอว่าการปรับลดงบประมาณของแต่ละสาขาวิชาเพื่อนำไปสมทบเงินสะสมพนักงานมหาวิทยาลัย ควรปรับลดเงินเท่าจำนวนเงินที่ไม่เพียงพอจากรายจ่าย โดยคำนวณเงินในส่วนที่ไม่เพียงพอตามสัดส่วนของจำนวนอาจารย์ในภาควิชา และในส่วนของปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ เป็นต้นไป ขอให้ผู้บริหารที่จะเข้ามาบริหารคณะหาแนวทางการบริหารการจัดสรรงบประมาณเงินรายได้ใหม่เพื่อให้เกิดความเหมาะสมต่อไป ทั้งนี้ งานนโยบายและแผนฯ ได้แจ้งแก่ที่ประชุมว่า การตั้งงบประมาณ จะต้องดำเนินการผ่านระบบการตั้งงบประมาณ CMU-MIS E-Planning ซึ่งคณะได้ตั้งงบประมาณผ่านระบบดังกล่าวตามกำหนดของมหาวิทยาลัยไปเรียบร้อยแล้ว อย่างไรก็ตาม งานนโยบายและแผนฯ จะดำเนินการตรวจสอบรายรับจริงประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ โดยคำนวณจากจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนจริงในรอบปีการศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๑ ในช่วงเดือนกันยายน ๒๕๖๑ และดำเนินการปรับปรุงงบประมาณเพื่อให้สอดคล้องกับรายรับจริงในเดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๒ อีกครั้ง

ที่ประชุมรับทราบ

๒. การบริหารจัดการห้องเรียนอัจฉริยะ

ตามที่ ที่ประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะ ครั้งที่ ๖/๒๕๖๑ วันที่ ๒๒ พฤษภาคม ๒๕๖๑ มีมติเรื่องการบริหารจัดการห้องเรียนอัจฉริยะ โดยมอบหมายให้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิระพันธ์ จันทร์หอม เป็นประธานจัดประชุมหน่วยงานที่เกี่ยวข้องได้แก่ งานบริการการศึกษา หน่วยเทคโนโลยีสารสนเทศ หน่วยเทคโนโลยีทางการศึกษา ฯลฯ เพื่อวางแผนการจัดรูปแบบห้องเรียนอัจฉริยะทั้ง ๒ ห้อง นั้น

ในการนี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิระพันธ์ จันทร์หอม ได้ประชุมหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเมื่อวันที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๑ เพื่อวางแผนการจัดการห้องเรียนอัจฉริยะ โดยผู้เข้าร่วมประชุมดังกล่าวมีความเห็นร่วมกันว่า ห้องเรียน FB ๑๓๐๗ และ FB๑๓๐๘ ซึ่งเป็นห้องเรียนรวมสำหรับนักศึกษาทุกสาขาวิชา หากจะปรับใช้เป็นที่เรียนอัจฉริยะเต็มรูปแบบ โดยบรรจุคอมพิวเตอร์ทั้งหมดเข้าไปเพื่อใช้ในการเรียนการสอนในห้องเรียนอัจฉริยะนั้น จะส่งผลให้จำนวนที่นั่งในห้องเรียนรวมไม่เพียงพอ

ที่ประชุมรับทราบและมีมติว่าครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์ที่เหลือจากห้องเรียนอัจฉริยะ จำนวน ๒๐ เครื่อง นั้น หากจะนำไปใช้ประโยชน์อื่นใดนอกเหนือจากการเรียนการสอนตามวัตถุประสงค์ของห้องเรียนอัจฉริยะ ผู้ใช้ต้องมีหนังสือขออนุมัติเพื่อขอยืมไปใช้ประโยชน์เป็นการชั่วคราว ตามเหตุผลและความจำเป็น

๓. เรื่อง เพื่อพิจารณา

๑. มีมติคัดเลือก รองศาสตราจารย์ ดร.สืบศักดิ์ แสนยาเกียรติคุณ หัวหน้าภาควิชาศิลปะไทย และรองศาสตราจารย์สุนทร สุวรรณเหม หัวหน้าภาควิชาทัศนศิลป์ เป็นผู้แทนจากคณะกรรมการบริหารประจำคณะ เพื่อร่วมเป็นคณะกรรมการสรรหาหัวหน้าภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ว่าด้วยการสรรหาหัวหน้าภาควิชา หัวหน้าสำนักวิชาหรือหัวหน้ากลุ่มสาขาวิชา พ.ศ.๒๕๖๑ ซึ่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อัษฎา โปราณานนท์ หัวหน้าภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ จะครบวาระการดำรงตำแหน่งหัวหน้าภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ ในวันที่ ๒๓ มกราคม ๒๕๖๒ นี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ



(นางสาวสุลาลักษณ์ ชาวผ่อง)

เลขานุการคณะวิจิตรศิลป์



- ทราบ

- แจ้งส่วนงานที่เกี่ยวข้องเพื่อทราบและดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป


(รองศาสตราจารย์ ดร.วรลัญจ์ บุญยสุรัตน์)

คณบดีคณะวิจิตรศิลป์