



บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ โทร. ๔๔๘๑๑

ที่ ศธ ๖๕๙๓(๑๒).๑/ ๖๒

วันที่ ๓ ตุลาคม ๒๕๕๙

เรื่อง สรุปมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิชาศิลปกรรม ครั้งที่ ๑๐/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๑๙ กันยายน ๒๕๕๙

เรียน คณบดี

ตามที่ได้มีการประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิชาศิลปกรรม ครั้งที่ ๑๐/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๑๙ กันยายน ๒๕๕๙ ฝ่ายเลขานุการฯ จึงขอแจ้งสรุปมติการประชุมดังกล่าวมาเพื่อโปรดทราบ ดังนี้

๑. เรื่อง แจ้งให้ที่ประชุมทราบ

๑. รับทราบ กำหนดการงานมุทิตาจิตแด่ผู้เกษียณอายุราชการคณะวิชาศิลปกรรม ประจำปี ๒๕๕๙ จำนวน ๒ ท่าน ได้แก่ ศาสตราจารย์รสนลิน กาสต์ และนางสุกัญญา ทิพย์ธารา กำหนดจัดขึ้นในวันศุกร์ที่ ๒๓ กันยายน ๒๕๕๙ ตั้งแต่เวลา ๑๔.๓๐ น. เป็นต้นไป ณ บริเวณลานด้านหน้าคณะวิชาศิลปกรรม

๒. รับทราบ มาตรการเพิ่มประสิทธิภาพงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๐ ซึ่งกองแผนงาน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ แจ้งมาตรการเพิ่มประสิทธิภาพงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๐ โดยให้เร่งดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างจากหลักเกณฑ์ที่กำหนดและถือปฏิบัติตามมาตรการอย่างเคร่งครัด

๓. รับทราบ ผลการประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร ปีการศึกษา ๒๕๕๘ โดยคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน ระดับหลักสูตร มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘ จำนวน ๒ หลักสูตร ได้แก่ หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาประติมากรรม หลักสูตรฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๖ และหลักสูตรศิลปดุขุฎีบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ หลักสูตรใหม่ พ.ศ. ๒๕๕๗

๔. รับทราบ มติ ก.บ.มหาวิทยาลัย ในคราวประชุม ครั้งที่ ๙/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๕ กันยายน ๒๕๕๙ เรื่อง การพิจารณาอนุมัติกรอบอัตราพนักงานมหาวิทยาลัยชั่วคราวประเภทที่มีความรู้ความสามารถพิเศษ อาจารย์ชาวต่างประเทศ ผู้เชี่ยวชาญ และที่ปรึกษาที่จ้างด้วยงบประมาณแผ่นดิน ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐ ซึ่งคณะวิชาศิลปกรรม จัดทำคำขอ ไปจำนวน ๙ อัตรา ได้รับอนุมัติ ๕ อัตรา ดังนี้

ประเภทผู้มีความรู้ความสามารถพิเศษ

- | | |
|--|--------------------------|
| ๑. ศาสตราจารย์ ม.ล.สุรสวัสดิ์ สุขสวัสดิ์ | สังกัด สาขาวิชาศิลปะไทย |
| ๒. ศาสตราจารย์ พงศ์เดช ไชยคุตร | สังกัด สาขาวิชาภาพพิมพ์ |
| ๓. ศาสตราจารย์ รสนลิน กาสต์ | สังกัด สาขาวิชาทัศนศิลป์ |

ประเภทอาจารย์ชาวต่างประเทศ

- | | |
|-----------------------|------------------------------|
| ๑. Ms.Oiga Djordjevic | สังกัด สาขาวิชาจิตรกรรม |
| ๒. Mr.Phan Haibang | สังกัด สาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ |

๕. รับทราบ แนวปฏิบัติการรับมอบอำนาจจากมหาวิทยาลัยเพื่อยื่นข้อเสนอโครงการและดำเนินโครงการวิจัย การมอบอำนาจย้อนหลังไม่สามารถกระทำได้ หากส่วนงานจะขอรับมอบอำนาจจากมหาวิทยาลัย จะต้องกระทำภายใน ระยะเวลาที่กำหนดและตรวจสอบหนังสือมอบอำนาจให้ถูกต้องครบถ้วน หากต้องมีการแก้ไข ศูนย์บริหารงานวิจัยจะ ทำการหารือกับกองกฎหมายเป็นรายกรณี

๖. รับทราบ ศูนย์ศิลปกรรมและกิจกรรมพิเศษมีกำหนดจัดนิทรรศการ “พม่าระยะประชิด ๒” ระหว่างวันที่ ๒๔ กันยายน - ๑๖ ตุลาคม ๒๕๕๙ ณ หอนิทรรศการศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยจะมีพิธีเปิดวันที่ ๒๔ กันยายน ๒๕๕๙ นิทรรศการดังกล่าวจัดขึ้นเป็นครั้งแรกโดยสถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ (สพร.) เมื่อวันที่ ๑๕ มีนาคม - ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๕๙ ซึ่ง สพร. ได้มอบผลงานให้กับคณะวิจิตรศิลป์ เพื่อนำมาจัดแสดงเป็นครั้งที่สอง ณ หอนิทรรศการศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

๗. รับทราบ นายพิสุทธิ หนูทอง นักศึกษาสาขาวิชาการศิลปะการถ่ายภาพ ได้รับคัดเลือกผลงานไปแสดง นิทรรศการ งาน 5th Singapore International Photography Festival ประเทศสิงคโปร์ เปิดงานวันที่ ๖ ตุลาคม ๒๕๕๙ นิทรรศการจัดระหว่างวันที่ ๖ ตุลาคม ๒๕๕๙ ถึง ๑๓ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ ณ Open Plaza, National Library Singapore ประเทศสิงคโปร์

๘. รับทราบ นายสิทธิชัย โพธิ นางสาวชนิภา เต็มพร้อม และนายอภิวัฒน์ ภูภัสร์ภัทร นักศึกษาสาขาวิชาการ ศิลปะการถ่ายภาพ ได้รับคัดเลือกผลงานแสดงนิทรรศการ งาน Daegu Photo Biennale ๒๐๑๖ ณ ประเทศเกาหลี ระหว่างวันที่ ๒๙ กันยายน - ๓ พฤศจิกายน ๒๕๕๙

๙. รับทราบ สาขาวิชาศิลปะการถ่ายภาพมีแผนจะเปิดวิชาหลักสูตรนานาชาติสำหรับรับนักศึกษา Inbound โดยมีเป้าหมายเพื่อการสร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบัน และโครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างสถาบัน

๒. เรื่อง เพื่อพิจารณา

๑. เห็นชอบ งบประมาณรายจ่ายเงินรายได้ ประจำปี ๒๕๖๐ ซึ่งได้ปรับยอดงบประมาณรายจ่ายของคณะลง ตามจำนวนรับนักศึกษาจริง ทั้งนี้เพื่อไม่ให้เกิดการใช้จ่ายงบประมาณเกินจริง โดยปรับยอดงบประมาณแต่ละหน่วยงาน ลงตามสัดส่วน จากยอดรวมจำนวน ๓๖,๙๘๓,๑๐๐ บาท ปรับลดเป็น ๓๔,๗๙๘,๙๑๐ บาท โดยมีข้อเสนอแนะให้รอง คณบดีฝ่ายบริหารร่วมทำงานนโยบายและแผนฯ ตรวจสอบงบประมาณอีกครั้งเพื่อความถูกต้องและให้แจ้งเวียน ภาควิชา/หน่วยงานทราบต่อไป

๒. เห็นชอบ “ไม่ปรับ” อัตราค่าธรรมเนียมการศึกษาใหม่ ระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา ๒๕๖๑ ทุกสาขาวิชา ตามมติที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการประจำคณะวิจิตรศิลป์ เมื่อคราวประชุมครั้งที่ ๗/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๑๖ กันยายน ๒๕๕๙ มีสาขาวิชาที่ยืนยัน “ไม่ปรับ” อัตราค่าธรรมเนียมการศึกษา ได้แก่ สาขาวิชาศิลปะไทย สาขาวิชา การออกแบบ สาขาวิชาศิลปะการถ่ายภาพ และสาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ สำหรับสาขาวิชา นอกเหนือจากนี้ ไม่ได้เข้าร่วมประชุมและไม่ได้แจ้งผลการพิจารณา หรือแจ้งผลการพิจารณาแต่ไม่มีเอกสารประกอบ และทำการชี้แจงในที่ประชุมฯ ที่ประชุมฯ จึงมีมติเห็นชอบให้ถือเป็น “ไม่ปรับ” อัตราค่าธรรมเนียมการศึกษา

๓. เห็นชอบ กระบวนการ ขั้นตอน และระยะเวลาการเสนอขอปรับปรุงหลักสูตร คณะวิจิตรศิลป์ ตามที่ที่ปรุ ชุมคณะกรรมการวิชาการประจำคณะวิจิตรศิลป์ ครั้งที่ ๕/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๒๙ มิถุนายน ๒๕๕๙ เสนอ เนื่องจาก หลักสูตรคณะวิจิตรศิลป์ทั้งหมด จำนวน ๑๒ หลักสูตร ประกอบด้วยระดับปริญญาตรีจำนวน ๙ หลักสูตร ระดับ ปริญญาโทจำนวน ๒ หลักสูตร และระดับปริญญาเอกจำนวน ๑ หลักสูตร ได้ดำเนินการเรียนการสอนตามกรอบ

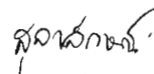
มาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ (TOF) มาใกล้ครบรอบระยะเวลาการปรับปรุงหลักสูตรแล้ว งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา จึงได้จัดทำกระบวนการ ขั้นตอน และระยะเวลาการเสนอขอปรับปรุงหลักสูตร คณะวิจิตรศิลป์ ขึ้น โดยมุ่งเน้นกับหลักสูตรที่เริ่มใช้ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๖ โดยมีข้อเสนอแนะให้ประชาสัมพันธ์ไปยังทุกหลักสูตร ภาควิชา ผู้เกี่ยวข้อง อย่างทั่วถึง

๔. เห็นชอบ (ร่าง) ประกาศคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เรื่อง หลักเกณฑ์และแนวปฏิบัติการติดภาระงานสอนเพื่อเบิกจ่ายเงินค่าสอนเกินภาระงานระดับบัณฑิตศึกษา ภาคปกติ ตามเสนอ โดยให้งานการเงิน การคลัง และพัสดุ จัดทำประกาศฯ เสนอให้คณบดีลงนามและประกาศใช้โดยให้มีผลตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๕๙ เป็นต้นไป

๓. เรื่องอื่นๆ

๑. รับทราบ ภาควิชาทัศนศิลป์ ขอให้คณะพิจารณาผู้มาปฏิบัติหน้าที่แทนคุณมงคล บุญแทน ซึ่งเสียชีวิตไป ทั้งนี้ ร้องคณบดีฝ่ายบริหารรับทราบแล้ว ซึ่งจะได้ให้หน่วยบริหารงานบุคคลส่งเรื่องหารือขอกรอบอัตรากำลังคืนมาจากมหาวิทยาลัย และขอให้หน่วยอาคารสถานที่มอบหมายภาระงานให้นักการภารโรงมาปฏิบัติหน้าที่ในจุดดังกล่าวไปพลางก่อน
๒. รับทราบ คณะวิจิตรศิลป์มีกำหนดพิธีสมโภชพระบรมธาตุปล้องแขนซ้าย (พระอุตรพาทูธาตุ) ซึ่งได้รับมอบจากประมุขสงฆ์แห่งสาธารณรัฐแห่งสภาพเมียนมาร์ เพื่อเป็นการเชื่อมความสัมพันธ์ไมตรีระหว่างประเทศไทยกับสหภาพเมียนมาร์ โดยจะอัญเชิญพระบรมธาตุมาประดิษฐานชั่วคราว ณ มณฑลพิธิ หอนิทรรศการศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ระหว่างวันที่ ๑๑-๑๔ ธันวาคม ๒๕๕๙
๓. รับทราบ มาตรการเข้มงวดเรื่องการรับน้องและการห้ามดื่มเครื่องดื่มแอลกอฮอล์ในสถานศึกษา ทั้งนี้ขอให้ทุกส่วนงานเข้มงวดในเรื่องดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ



(นางสาวสุลาลักษณ์ ชาวผ่อง)

รักษาการแทนเลขานุการคณะวิจิตรศิลป์

- ทราบ

- แจ้งส่วนงานที่เกี่ยวข้องเพื่อทราบและดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป



(รองศาสตราจารย์ ดร.วรลัญจก์ นุณยสุรัตน์)

คณบดีคณะวิจิตรศิลป์