



## บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักงานคณะวชิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โทร. ๔๔๘๑๑

ที่ ศธ ๖๕๙๓(๑๒).๑/ ๘๑

วันที่ ๙ ธันวาคม ๒๕๕๙

เรื่อง สรุปรมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวชิตรศิลป์  
ครั้งที่ ๑๒/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๙

เรียน คณบดี

ตามที่ได้มีการประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวชิตรศิลป์ ครั้งที่ ๑๒/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ ฝ่ายเลขานุการฯ จึงขอแจ้งสรุปรมติการประชุมดังกล่าวมาเพื่อโปรดทราบ ดังนี้

### ๑. เรื่อง แจ้งให้ที่ประชุมทราบ

๑. รับทราบ ผลการปฏิบัติตามมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวชิตรศิลป์เมื่อคราวประชุม ครั้งที่ ๑๑/๒๕๕๙ วันพุธที่ ๑๙ ตุลาคม ๒๕๕๙

๒. รับทราบ ประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เรื่องหลักเกณฑ์และแนวทางปฏิบัติเกี่ยวกับการประเมินผลการปฏิบัติงานของข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๕๙ ประกาศเมื่อวันที่ ๙ พฤศจิกายน ๒๕๕๙

๓. รับทราบ สรุปรแนวทางดำเนินการประเมินคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๙

๔. รับทราบ สรุปรโครงการกิจกรรมที่เสนอขออนุมัติดำเนินการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๐ ตั้งแต่วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ ถึงวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ จำนวน ๒๑ โครงการ ทั้งนี้ให้งานนโยบายและแผนฯ ดำเนินการติดตามโครงการที่ยังไม่รายงานผล

๕. รับทราบ นักศึกษาได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษา AUN-ACTS ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๕๙ จำนวน ๒ คน ได้แก่ นายสรวิศ นาคทัศน์พล สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ และ นางสาวรัตนกานต์ กาญจนพันธุ์บุญ สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์

๖. รับทราบ ประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เรื่อง แนวทางการรับสมัครคัดเลือกบุคคลเพื่อรับทุนไปเสนอผลงานวิชาการระดับนานาชาติ ณ ต่างประเทศ (ฉบับแก้ไข ครั้งที่ ๒) ลงวันที่ ๑๘ พฤศจิกายน ๒๕๕๘ ทั้งนี้ คณาจารย์สามารถศึกษาระเบียบ ข้อบังคับและเอกสารต่างๆ ที่เกี่ยวกับการขอทุนเสนอผลงานวิชาการระดับนานาชาติฯ ได้ที่ <http://www.finearts.cmu.ac.th/research/raccmuforms/>

๗. รับทราบ การลงนามในหนังสือลงนามความร่วมมือการดำเนินการนิทรรศการสัญจร การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ และการแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นใหม่ กับหอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร โดย MOU จะมีอายุถึง ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑ การจัดแสดงนิทรรศการในปี ๒๕๖๐ จะเกิดขึ้นในเดือนพฤศจิกายน

๘. รับทราบ กองวิเทศสัมพันธ์แจ้งว่า สกอ. สอบถามความสนใจของคณะ ในการจัดสรรทุนการศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษาหลักสูตรนานาชาติสำหรับชาวกัมพูชา ลาว และเมียนมา ภายใต้โครงการ Thailand Scholarships หากสนใจรับนักศึกษาดังกล่าว หน่วยงานที่สนใจจะต้องเตรียมงบประมาณเพื่อรองรับ

๙. รับทราบ Japan Foundation Bangkok ประกาศรับข้อเสนอโครงการเพื่อขอรับการสนับสนุน งบประมาณ สำหรับปีงบประมาณ (ญี่ปุ่น) ๒๐๑๗ (๑ เมษายน ๒๕๖๐ – ๓๐ มีนาคม ๒๕๖๑) ทุนดังกล่าวมี กำหนดส่งเอกสารประกอบการสมัคร ๒ รอบ รอบที่ ๑ ส่งเอกสารภายในวันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๕๙ และรอบที่ ๒ ส่งเอกสารภายในวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๕๙ ทั้งนี้ทุนของ Japan Foundation มีหลายประเภทและมีกำหนดส่ง เอกสารที่ไม่เหมือนกัน ผู้สนใจขอรับทุนสามารถศึกษารายละเอียดเพิ่มเติม ใน Program Guideline ที่ [www.jpff.go.jp/e/program/list](http://www.jpff.go.jp/e/program/list)

๑๐. รับทราบ หัวหน้าศูนย์ศิลปกรรมและกิจกรรมพิเศษ รายงานสรุปผลการดำเนินการจัดการแสดง ศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ ๖๒ และการแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นใหม่ครั้งที่ ๓๓ ซึ่งจัดขึ้นเมื่อวันที่ ๑๑-๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ ณ หอนิทรรศการศิลปวัฒนธรรม

๑๑. รับทราบ หัวหน้าศูนย์ศิลปกรรมและกิจกรรมพิเศษ สรุปกิจกรรมที่จัดที่หอนิทรรศการ ศิลปวัฒนธรรมในเดือนตุลาคม ๒๕๖๐ ทั้งหมด ๑๔ รายการ สรุปรายรับทั้งหมด ๓๘๒,๖๖๗ บาท ซึ่งแบ่งเป็นค่า เช่าพื้นที่ ๒๔๙,๖๖๔ บาท ค่าไฟฟ้า ๑๗๘,๑๖๗ บาท ค่าบำรุง ๑๓,๕๐๐ บาท ค่าเช่าอุปกรณ์ ๖,๐๐๐ บาท อย่างไรก็ตามในจำนวน ๑๔ รายการนี้ ผู้เช่ายังมีได้มาชำระค่าเช่าจำนวน ๘ รายการ ซึ่งหอนิทรรศการฯ จะได้ ติดตามค่าเช่าพื้นที่ จากผู้เช่าที่ค้างชำระต่อไป โดยที่ประชุมมีข้อเสนอแนะให้ศูนย์ศิลปกรรมและกิจกรรมพิเศษ จัดทำตารางสรุปรายรับให้เข้าใจง่าย เช่น “สรุปค่าใช้จ่าย” ควรใช้คำว่า “สรุปรายรับ” และแจกแจงรายละเอียด แยกต่างหากว่า “สรุปรายรับ” ประกอบด้วย ค่าเช่าพื้นที่ ค่าไฟฟ้า ค่าบำรุง ค่าเช่าอุปกรณ์ เป็นเงินเท่าใด คำว่า “รายรับจริง” ควรใช้คำว่า “ชำระเงินแล้ว”

๑๒. รับทราบ หัวหน้าภาควิชาศิลปะไทย รายงานความคืบหน้าการดำเนินการรับสมัครบุคคลเพื่อ คัดเลือกเป็นพนักงานมหาวิทยาลัยประจำ (สายวิชาการ ๖ ตำแหน่ง) ในสังกัดภาควิชาศิลปะไทย

๑๓. รับทราบ หัวหน้าภาควิชาศิลปะไทย แจ้งการดำเนินการจัดสรรงบประมาณเงินรายได้และ งบประมาณเงินแผ่นดิน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๐ ซึ่งได้จัดสรรให้กับแต่ละสาขาวิชาในสังกัดภาควิชาศิลปะไทย เป็นที่เรียบร้อยแล้ว

## ๒. เรื่อง เพื่อพิจารณา

๑. มีมติ เสนอรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกในแต่ละกลุ่มสาขาวิชาเพิ่มเติมเพื่อเป็นกรรมการตามข้อบังคับ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการสรรหาคณบดี พ.ศ. ๒๕๕๙ จำนวน ๒๐ รายชื่อ โดยให้งานบริหารทั่วไปเสนอ รายชื่อไปยังมหาวิทยาลัย โดยมีรายชื่อดังนี้

- |                               |           |
|-------------------------------|-----------|
| ๑. ศาสตราจารย์ ดร.สุรพล       | วิรุฬักษ์ |
| ๒. ศาสตราจารย์ ดร.วิรุณ       | ตั้งเจริญ |
| ๓. ศาสตราจารย์เกียรติคุณสุรพล | คำริห์กุล |

๔. ศาสตราจารย์ปรีชา	เถาทอง
๕. ศาสตราจารย์กัญญา	เจริญศุภผล
๖. ศาสตราจารย์วิโชค	มุกตามณี
๗. รองศาสตราจารย์ ดร.พิริยะ	ไกรฤกษ์
๘. รองศาสตราจารย์พิศประไพ	สารศาลิน
๙. รองศาสตราจารย์ญาณวิทย์	บุญแจทอง
๑๐. รองศาสตราจารย์สุนันทา	รัตนาวะดี
๑๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เอกพงษ์	ตรีตรง
๑๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สมปอง	เพ็งจันทร์
๑๓. อาจารย์อำมฤทธิ	ชูสุวรรณ
๑๔. อาจารย์จุลทัศน์	กิตติบุตร
๑๕. อาจารย์วิถิ	พานิชพันธ์
๑๖. อาจารย์ปฐุม	พั้วพันธ์สกุล
๑๗. ดร.สถิตย์	ลิมพงศ์พันธุ์
๑๘. ดร.โอฬาร	ไชยประวัติ
๑๙. ดร.ชินเวศ	สารสาส
๒๐. นางอัจฉรา	เตชะไพบลย์

๒. มีมติ กำหนดสมรรถนะเฉพาะตามลักษณะงานที่ปฏิบัติ ตามแนวทางการปฏิบัติเกี่ยวกับการประเมินผลการปฏิบัติงานของพนักงานมหาวิทยาลัยและข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา ได้แก่ “การดำเนินงานเชิงรุก” ทั้งกลุ่มบริหารวิชาการ ได้แก่ คณบดี รองคณบดี ผู้ช่วยคณบดี หัวหน้าภาควิชา และหัวหน้าศูนย์ กลุ่มสายวิชาการ ได้แก่ อาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ ศาสตราจารย์ และนักวิจัย กลุ่มบริหารจัดการ ได้แก่ หัวหน้างาน เลขานุการส่วนงาน และกลุ่มปฏิบัติการ/วิชาชีพเฉพาะ/บริการ

๓. มีมติเห็นชอบ แบบประเมินผลโครงการ/กิจกรรมต่างๆ ที่จะใช้สำหรับการจัดโครงการ/กิจกรรมต่างๆ ของคณะ ตามที่งานนโยบายและแผนฯ ได้เสนอ อย่างไรก็ตามที่ประชุมมีข้อเสนอแนะให้เพิ่มเติมรายการประเมิน ได้แก่ สถานภาพผู้ตอบแบบประเมิน การบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ และข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุงพัฒนาสำหรับการจัดโครงการในครั้งต่อไป โดยให้ปรับปรุงแบบสอบถามตามข้อเสนอแนะดังกล่าว และให้นำเสนอคณบดีก่อนนำไปใช้จริง

๔. มีมติเห็นชอบ การเข้าร่วมโครงการ The EdPEX Mentor และการนำเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศมาใช้ในการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ครั้งที่ ๔ โดยให้หน่วยประกันคุณภาพการศึกษาจัดส่งเอกสารที่เกี่ยวข้องไปยังมหาวิทยาลัยตามกำหนดต่อไป

๕. มีมติเห็นชอบ ให้ภาควิชาจัดกิจกรรมเพื่อนำเสนอจุดเด่นของภาควิชาในการดำเนินการโครงการแนะแนวการศึกษาและการสร้างเครือข่ายเพื่อสร้างเส้นทางสำหรับนักเรียนที่พึงประสงค์สู่คณะวิจิตรศิลป์

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ครั้งที่ ๑ ประจำปี ๒๕๖๐ และมีข้อเสนอแนะว่าควรมีการให้ข้อมูลเรื่องทุนการศึกษาและ ทุนอื่นๆ ที่ให้กับนักศึกษาด้วย เพื่อสร้างแรงจูงใจในการเข้าศึกษาต่อคณะวิจิตรศิลป์

๖. มีมติเห็นชอบ สาขาวิชาศิลปะการดนตรีและการแสดง ขอยกเว้นการปรับปรุงหลักสูตรตามมาตรฐาน คุณวุฒิระดับปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๕๘

๗. มีมติเห็นชอบ สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์ เสนอขอปรับปรุงกระบวนวิชา จำนวน ๑๖ กระบวนวิชา โดยมี ข้อสังเกตเรื่องชื่อกระบวนวิชาที่ยาว และความสอดคล้องของชื่อกระบวนวิชาภาษาไทยและภาษาอังกฤษซึ่งหาก มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ต้องการคำอธิบายเพิ่มเติม ที่ประชุมขอให้ตัวแทนสาขาวิชาเข้าให้รายละเอียดกับ มหาวิทยาลัยด้วย

๘. มีมติยืนยัน การเลื่อนการจัดกิจกรรมลูกทุ่งวิจิตรศิลป์ ปี ๒๕๖๐

๙. มีมติให้ หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษาดำเนินการปรับพื้นที่จุดเสี่ยงเครื่องดื่มแอลกอฮอล์ในบริเวณ หน้าห้องโรงประลองจิตรกรรม และให้ขอความร่วมมือภาคีวิชาทุกภาควิชาสอดส่องดูแลบริเวณจุดเสี่ยงอื่นๆ ที่อยู่ใน ความรับผิดชอบของภาคีวิชาและควรมีการสื่อสารทำความเข้าใจกับนักศึกษาให้มากขึ้นด้วย และเห็นควรให้ คณะออกมาตรการดำเนินการปิดไฟ ปิดอาคารเรียนนอกเวลาราชการ กำหนดเวลา ๑๙.๐๐ น. โดยอนุโลมเฉพาะ การเรียนการสอน/กิจกรรมที่ได้รับอนุญาตเป็นรายกรณี และในส่วนของหอนิเทศการศิลปวัฒนธรรมให้ปิดประตู รั้วในเวลา ๑๘.๓๐ น. โดยจะอนุโลมเฉพาะวันที่มีการจัดกิจกรรมเท่านั้น

๑๐. มีมติเรื่องการดำเนินงานศูนย์เตรียมความพร้อมนักศึกษา ดังนี้ รองคณบดีฝ่ายพัฒนาคุณภาพ นักศึกษา ได้รายงานว่าตามที่ศูนย์เตรียมความพร้อมฯ ได้ดำเนินการมาระยะเวลาหนึ่ง ทางศูนย์ เห็นว่า ใน ปีงบประมาณ ๒๕๖๑ ควรมีการตั้งงบประมาณเป็นงบดำเนินงานของศูนย์ฯ จำนวนหนึ่งแยกต่างหากจากหน่วย พัฒนาคุณภาพนักศึกษา และเปลี่ยนจาก “ศูนย์” เป็น “หน่วย” เตรียมความพร้อมนักศึกษา เนื่องจากเป็น หน่วยงานหนึ่งที่อยู่ภายใต้งานบริการการศึกษาฯ และควรมีเจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบโดยเฉพาะ ๑ ตำแหน่ง ที่ประชุม มีมติให้ศูนย์ฯ จัดทำรายงานสรุปการประเมินผลการดำเนินงานที่ผ่านมา ปัญหา/อุปสรรค แนวทางการแก้ปัญหา ระยะสั้น ระยะยาว เสนอมายังคณะเพื่อพิจารณาอีกครั้งหนึ่ง

๑๑. มีมติเรื่อง การขอแยกหน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษาเป็นงานพัฒนาคุณภาพนักศึกษา ดังนี้ รอง คณบดีฝ่ายพัฒนาคุณภาพนักศึกษา ขอให้ประชุมพิจารณาการแยกหน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษาซึ่งเป็นหน่วยงาน หนึ่งของงานบริการการศึกษาฯ จัดตั้งให้เป็น “งานพัฒนาคุณภาพนักศึกษา” เนื่องจากปัจจุบันมีจำนวนนักศึกษา เพิ่มมากขึ้นถึง ๑,๒๐๐ คน จึงขอให้ประชุมพิจารณาการแยกหน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษาออกจากงานบริการ การศึกษาฯ เพื่อให้การดำเนินงานมีความคล่องตัวและมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ที่ประชุม มีมติเห็นชอบ อย่างไรก็ตาม ขอให้หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษาจัดทำรายละเอียดข้อมูล เหตุผลความจำเป็นต่างๆ ในการขอแบ่งส่วนงานไป ยังงานนโยบายและแผนฯ เพื่อศึกษาความเป็นไปได้และดำเนินการเสนอมหาวิทยาลัยในการปรับโครงสร้างคณะ ต่อไป

๑๒. มีมติเห็นชอบ การมีความร่วมมือระหว่าง มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ กับ Symbiosis International University ประเทศอินเดีย

๑๓. มีมติเห็นชอบ การมอบหมายภาระงานของบุคลากรในงานการเงิน การคลังและพัสดุ อย่างไรก็ตาม ภาระงานของนายสุวิทย์ คีตการงาน เจ้าหน้าที่พัสดุ จะรับผิดชอบช่วยงานศูนย์ศิลปกรรมและกิจกรรมพิเศษเป็นหลัก

๑๔. มีมติ พิจารณายกเว้นค่าเช่าอาคารชั่วคราวศูนย์อาหารสโมสรนักศึกษา เนื่องจากนายกิตติราช ชัยเลิศ ผู้เช่าอาคารชั่วคราวศูนย์อาหารสโมสรนักศึกษา ซึ่งเปิดเป็นร้านอาหารและเครื่องดื่มตามสัญญาเช่าฉบับลงวันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๕๙ กำหนดระยะเวลาเช่า ๓ ปี สัญญาเช่าตั้งแต่วันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๕๙ ถึงวันที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๒ ได้มีหนังสือลงวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ ขอความอนุเคราะห์ยกเว้นค่าเช่าประจำเดือน สิงหาคม ๒๕๕๙ และยกเว้นค่าปรับในช่วงระยะเวลาที่ผ่านมา เนื่องจากติดปัญหาไม่สามารถเข้าเปิดให้บริการได้ ภายในเดือนสิงหาคม ๒๕๕๙ นั้น ที่ประชุมมีมติให้ยกเว้นค่าเช่าและค่าปรับเดือนสิงหาคม ๒๕๕๙ และยกเว้นเฉพาะค่าปรับเดือนกันยายนและตุลาคม ๒๕๕๙

๑๕. มีมติเห็นควรให้ปรับโครงสร้างคณะ โดยให้โอนย้ายหลักสูตรปริญญาเอกสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบไปสังกัดภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ เพื่อให้หลักสูตรปริญญาเอกสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ มีสังกัดและสามารถขอกรอบอัตราพนักงานมหาวิทยาลัยได้ ซึ่งภาควิชาฯ ก็ได้เคยมีหนังสือตอบรับหลักสูตรปริญญาเอกดังกล่าวแล้ว

### ๓. เรื่องอื่นๆ

๑. รับทราบ สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ ขอชี้แจงกรณีร้านสวัสดิการชมรมนักศึกษาสื่อศิลปะ ซึ่งได้เปิดให้บริการในบริเวณพื้นที่อาคารเรียนสาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ อย่างไรก็ตามที่ประชุมมีความเห็นว่าการอนุญาตให้บุคคลอื่นเข้ามาใช้สถานที่ราชการโดยพลการ ถือว่าไม่ถูกต้อง ดังนั้นจึงควรมีหนังสือขออนุญาตมาให้ถูกต้อง

๒. รับทราบ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ แจ้งว่า บริษัท เชียงใหม่ริมตอຍ จำกัด ซึ่งดำเนินงานก่อสร้างอาคารจอดรถบริเวณด้านทิศใต้ ประตูคณะวิจิตรศิลป์ (S๑) ได้แจ้งว่าจะเริ่มดำเนินการรื้อถอนรั้วมหาวิทยาลัยด้านถนนสุเทพ และก่อสร้างรั้วโครงการก่อสร้างอาคารจอดรถ รอบโครงการ ตามแผนงานที่กำหนดไว้ โดยจะเข้าดำเนินการล้อมรั้วชั่วคราวของโครงการก่อสร้างฯ ซึ่งจะขยับจากรั้วโครงการเดิมออกไปอีกประมาณ ๑ เมตร เพื่อดำเนินการก่อสร้างรั้วและสถานีจอดรถไฟฟ้าของโครงการอาคารจอดรถ ตั้งแต่วันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๕๙ ถึงวันที่ ๑๖ มีนาคม ๒๕๖๐ โดยมหาวิทยาลัยจะจัดพื้นที่จอดรถยนต์และรถจักรยานยนต์ บริเวณพื้นที่โล่งฝั่งตรงข้ามคณะวิจิตรศิลป์ และอนุญาตให้รถจักรยานยนต์จอดบนพื้นที่ข้างทางเดินเท้าเสียบรั้วโครงการก่อสร้างฯ ทิศตะวันออก นอกจากนี้ จะดำเนินการจัดการปรับทางเข้า-ออกสำหรับรถยนต์ และทางเข้าออกสำหรับผู้มาจอดรถพร้อมติดไฟฟ้าแสงสว่างชั่วคราวในพื้นที่ดังกล่าว

๓. รับทราบ วันที่ ๓ - ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๙ จะมีการเทศกาลงานออกแบบเชียงใหม่ ณ ย่านอนุสาวรีย์สามกษัตริย์ ย่านนิมมานเหมินทร์ และ TCDC เชียงใหม่ มีการเสนาที่หอภาพถ่ายล้านนา และการแสดงงานที่หอนิทรรศการศิลปวัฒนธรรม

๔. รับทราบ วันที่ ๔ – ๘ มกราคม ๒๕๖๐ จะมีการประชุมผู้เชี่ยวชาญจากทั้งในและต่างประเทศที่จะช่วยผลักดันให้โครงการเชียงใหม่มรดกโลก โดยคณะวิจิตรศิลป์เป็น Host ร่วมกับคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และโครงการ Chiang Mai World Heritage – Initiative Project จัดขึ้นที่สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

๕. รับทราบ สาขาวิชาจิตรกรรมได้มีหนังสือแจ้งผลการพิจารณาการขอโอนย้ายสาขาวิชาของรองศาสตราจารย์ ดร.ทิพวรรณ ทังมั่งมี และรองศาสตราจารย์ ดร.ฉลองเดช คุณานูมาต จากสาขาวิชาจิตรกรรม ไปยังหลักสูตรปริญญาเอก สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ โดยได้มีหนังสือมายังคณะเมื่อวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ เพื่อขอประชุมกับผู้เกี่ยวข้องถึงตำแหน่งทดแทน ซึ่งรองคณบดีฝ่ายบริหารจะได้หารือกับหัวหน้าภาควิชา และคณบดีถึงตำแหน่งทดแทนดังกล่าวต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

สุศาลักษณ์

(นางสาวสุศาลักษณ์ ชาวผ่อง)

รักษาการแทนเลขาธิการคณะวิจิตรศิลป์

- ทราบ
- แจ้งส่วนงานที่เกี่ยวข้องเพื่อทราบและดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

วรณัย สุวรรณี

(รองศาสตราจารย์ ดร.วรณัย สุวรรณี บุณยสุวรรณี)

คณบดีคณะวิจิตรศิลป์