



## บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักงานคณะกรรมการวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โทร. ๔๔๘๑๑

ที่ อว ๘๓๙๓(๑๒).๑/ ๓๒

วันที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๗

เรื่อง สรุปรมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๗

เมื่อวันพฤหัสบดีที่ ๙ พฤษภาคม ๒๕๖๗

เรียน คณบดี

ตามที่คณะวิจิตรศิลป์ได้มีการประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๗ เมื่อวันพฤหัสบดีที่ ๙ เมษายน ๒๕๖๗ ฝ่ายเลขานุการฯ จึงขอแจ้งสรุปรมติการประชุมดังกล่าวมาเพื่อโปรดทราบ ดังนี้

### ๑. เรื่อง แจ้งให้ที่ประชุมทราบ

#### **๑.๑ การดำเนินงานตามมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์**

ที่ประชุมรับทราบ ผลการดำเนินงานตามมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์ เมื่อคราวประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๑ เมษายน ๒๕๖๗

#### **๑.๒ แนวทางการเบิกจ่ายเงินค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการ (ขาที่ ๒)**

ประธานฯ แจ้งที่ประชุมทราบ มติคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย (กบม.) ครั้งที่ ๖/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๒๔ เมษายน ๒๕๖๗ เรื่องการพิจารณาให้ความเห็นแนวทางการเบิกจ่ายเงินค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการ (ขาที่ ๒) โดยคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย (กบม.) มีมติเห็นชอบแนวทางการเบิกจ่ายเงินค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการ (ขาที่ ๒) ตามรูปแบบที่ ๑ คือ ให้จ่ายเงินประจำตำแหน่งเท่าเดิม โดยให้รวมเงินประจำตำแหน่งและค่าตอบแทนประจำตำแหน่งให้เป็นเงินประจำตำแหน่งเพียงก้อนเดียว โดยจากเดิมจ่ายเงินค่าตอบแทนฯ อัตโนมัตินั้น ใช้หลักเกณฑ์เริ่มนับผลงาน โดยมีรอบระยะเวลาสะสมของผลงาน ๒ ปี และจะเริ่มจ่ายเงินค่าตอบแทนฯ ตั้งแต่วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๘ เป็นต้นไป ทั้งนี้ การจ่ายเงินค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการ (ขาที่ ๒) มหาวิทยาลัยจะได้หารือในส่วนของแหล่งที่มาของงบประมาณที่จะใช้ในการจ่ายเงินค่าตอบแทนประจำตำแหน่งทางวิชาการที่เหมาะสมอีกครั้งหนึ่ง โดยหากมีการจ่ายในส่วนของส่วนงาน ก็อาจขึ้นอยู่กับศักยภาพของส่วนงานต่างๆ ซึ่งมีความแตกต่างกันต่อไป

จากมติดังกล่าว กองบริหารงานบุคคล มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จะดำเนินการปรับปลั๊กเกณฑ์การจ่ายเงินค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการ (ขาที่ ๒) ให้สอดคล้องตามรูปแบบที่ ๑ และจะได้นำเสนอต่อคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย (กบม.) เพื่อพิจารณาต่อไป

ทั้งนี้ คณะวิจิตรศิลป์มีกำหนดจัดการประชุมเพื่อถ่ายทอดแผนยุทธศาสตร์คณะวิจิตรศิลป์ ณ ภาควิชา ระหว่างวันที่ ๑๐-๑๑ มิถุนายน ๒๕๖๗ ซึ่งจะได้แจ้งความคืบหน้าในเรื่องดังกล่าวให้กับคณาจารย์ทราบต่อไป

ที่ประชุมรับทราบ

### ๒. เรื่อง รับรองรายงานการประชุม

**๒.๑ รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์ ครั้งที่ ๔/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๑ เมษายน ๒๕๖๗**

ที่ประชุมมีมติรับรองรายงานการประชุม

### ๓. เรื่อง สืบเนื่อง

ไม่มี

### ๔. เรื่อง พิจารณา

#### **๔.๑ ผลการประเมินผลการทดลองปฏิบัติงานพนักงานมหาวิทยาลัย**

หน่วยบริหารงานบุคคล ขอความเห็นชอบผลการประเมินผลการทดลองปฏิบัติงานพนักงานมหาวิทยาลัย จำนวน ๒ ราย ดังนี้

##### **๑. อาจารย์ปารย์ อีรนพไพบูลย์**

ตามที่ มหาวิทยาลัยได้มีคำสั่งบรรจุ อาจารย์ปารย์ อีรนพไพบูลย์ เป็นพนักงานมหาวิทยาลัยเพื่อทดลองปฏิบัติงานในตำแหน่งอาจารย์ สังกัดภาควิชาศิลปะไทย คณะวิจิตรศิลป์ ตั้งแต่วันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๖ ถึงวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๗ บัดนี้ คณะวิจิตรศิลป์ได้ประเมินผลการทดลองปฏิบัติงาน ครั้งที่ ๒ (วันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๖ ถึงวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๗) เมื่อวันที่ ๒๓ เมษายน ๒๕๖๗ แล้ว ผลปรากฏว่าผ่านเกณฑ์การประเมิน

##### **๒. นายเอกนิตย์ พักทอง**

ตามที่คณะวิจิตรศิลป์ได้มีคำสั่งบรรจุ นายเอกนิตย์ พักทอง เป็นพนักงานมหาวิทยาลัยเพื่อทดลองปฏิบัติงาน โดยให้ทดลองปฏิบัติงานในตำแหน่งพนักงานช่าง สังกัดงานบริหารทั่วไป สำนักงานคณะวิจิตรศิลป์ ตั้งแต่วันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๖ ถึงวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๗ บัดนี้ คณะวิจิตรศิลป์ได้ประเมินผลการทดลองปฏิบัติงาน ครั้งที่ ๓ (วันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ ถึงวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๗) เมื่อวันที่ ๒๓ เมษายน ๒๕๖๗ แล้ว ผลปรากฏว่าผ่านเกณฑ์การประเมิน

##### **ที่ประชุมเห็นชอบ**

#### **๔.๒ นางสาวดิชวรรณ สุทัศน์สันติ ขออนุญาตเข้าสอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโท**

ด้วย นางสาวดิชวรรณ สุทัศน์สันติ ตำแหน่งนักจัดการงานทั่วไป สังกัดงานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา คณะวิจิตรศิลป์ ประสงค์ขออนุญาตเข้าสอบคัดเลือกเพื่อเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาโท หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการศิลปะและวัฒนธรรม คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยไม่ใช้เวลาราชการ (วันเสาร์ - วันอาทิตย์)

**ที่ประชุมมีมติอนุญาต** ทั้งนี้หากสอบผ่านการคัดเลือก ให้ขออนุญาตศึกษาต่อ มาเพื่อพิจารณาอีกครั้ง

#### **๔.๓ อาจารย์ไตรรัตน์ ศรีบุรินทร์ ขอรายงานตัวกลับมาปฏิบัติงาน**

ตามที่ อาจารย์ไตรรัตน์ ศรีบุรินทร์ ได้ลาศึกษาต่อระดับปริญญาเอกหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิจัยวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น มีกำหนด ๓ ปี ตั้งแต่วันที่ ๑๒ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ถึงวันที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๖๗ ด้วยทุนส่วนตัว โดยลาศึกษาแบบเต็มเวลา บัดนี้ ประสงค์ขอรายงานตัวกลับมาปฏิบัติงาน ณ สาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ ภาควิชาทัศนศิลป์ คณะวิจิตรศิลป์ ตั้งแต่วันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๗

##### **ที่ประชุมเห็นชอบ**

#### **๔.๔ อาจารย์ศักรินทร์ สุทธิสาร ขอรายงานตัวกลับมาปฏิบัติงาน**

ตามที่ อาจารย์ศักรินทร์ สุทธิสาร ได้ลาศึกษาต่อระดับปริญญาเอก หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาการสื่อสารบูรณาการ คณะการสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มีกำหนด ๓ ปี ตั้งแต่วันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๘ ด้วยทุนส่วนตัว โดยลาศึกษาแบบเต็มเวลา บัดนี้ อาจารย์ศักรินทร์ สุทธิสาร ประสงค์ขอรายงานตัวกลับมาปฏิบัติงาน ณ สาขาวิชาศิลปะการถ่ายภาพ ภาควิชาสื่อศิลปะ และการออกแบบสื่อ คณะวิจิตรศิลป์ ตั้งแต่วันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๗ เป็นต้นไป

##### **ที่ประชุมเห็นชอบ**

#### ๔.๕ การคัดเลือกคนดีศรีจังหวัดเชียงใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

ด้วยจังหวัดเชียงใหม่จะดำเนินการคัดเลือกคนดีศรีจังหวัดเชียงใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติบุคคลที่ดำรงตนยึดมั่นที่มีความประพฤติดีมีคุณธรรมในการดำเนินชีวิต บุคคลที่ดำรงตนยึดมั่นในสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ และดำรงตนตามหลักคุณธรรม ๕ ประการ พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู ในการนี้ จังหวัดเชียงใหม่จึงขอเชิญชวนให้พิจารณาเสนอรายชื่อบุคลากรในสังกัด หรือบุคคลอื่นๆ ซึ่งมีคุณสมบัติตามหลักเกณฑ์การคัดเลือกคนดีศรีจังหวัดเชียงใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๗ พร้อมส่งผลงาน หลักฐานที่เกี่ยวข้องขอเข้ารับการคัดเลือกฯ ส่งให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ ภายในวันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๗

##### ที่ประชุมมีมติเสนอชื่อ ดังนี้

๑. ประเภทเด็ก/เยาวชน (อายุ ๑๓-๒๕ ปี) เสนอชื่อ นายศุภกฤต นันทะวงค์ นักศึกษาคณะวิจิตรศิลป์
๒. ประเภทประชาชน (อายุ ๒๖ ปีขึ้นไป) เสนอชื่อ รองศาสตราจารย์ ดร.วรลัญจก์ บุญสุรัตน์ อาจารย์ประจำภาควิชาศิลปะไทย คณะวิจิตรศิลป์

#### ๔.๖ การลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ “โครงการบริการวิชาการทางศิลปะแก่คุณครูและนักเรียนในเขตพัฒนาภาคเหนือตอนล่าง” ระหว่างคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่กับโรงเรียนชุมแสงชนูทิศ

คณะวิจิตรศิลป์และโรงเรียนชุมแสงชนูทิศ จังหวัดนครสวรรค์ มีความประสงค์ในการพัฒนาความร่วมมือจากกิจกรรม “วิจิตรศิลป์สัญจร” ที่ได้ดำเนินการร่วมกันตั้งแต่ปี พ.ศ.๒๕๖๐ เป็นต้นมา โดยบันทึกข้อตกลงฯ ฉบับนี้ มุ่งเน้นการบูรณาการความร่วมมือเพื่อส่งเสริมและสนับสนุนการดำเนิน “โครงการบริการวิชาการทางศิลปะแก่คุณครูและนักเรียนในเขตพัฒนาภาคเหนือตอนล่าง” อย่างต่อเนื่องทั้งด้านองค์ความรู้ทางวิชาการด้านศิลปะ สถานที่ บุคลากรและงบประมาณตามความเหมาะสม

##### ขอบเขตและหน้าที่

##### ๑. ฝ่ายวิจิตรศิลป์

- กำหนดรูปแบบและวันเวลาการจัดกิจกรรมร่วมกับโรงเรียนชุมแสงชนูทิศ
- นำอาจารย์ นักศึกษาทุกสาขาวิชา พร้อมวัสดุอุปกรณ์การสอนร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการทางศิลปะแก่คุณครูและนักเรียนที่เข้าร่วมโครงการ
- จัดเตรียมงบประมาณสำหรับการจัดโครงการ
- ประชาสัมพันธ์ รับสมัครการจัดโครงการ ร่วมกับโรงเรียนชุมแสงชนูทิศ
- จัดทำเกียรติบัตรสำหรับผู้เข้าร่วมโครงการ

##### ๒. ฝ่ายโรงเรียนชุมแสง

- จัดเตรียมสถานที่ วัสดุอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องกับการจัดกิจกรรม และบุคลากร
- จัดเตรียมงบประมาณสำหรับจัดโครงการ
- กำหนดรูปแบบและวันเวลาจัดกิจกรรมร่วมกับคณะวิจิตรศิลป์
- ประชาสัมพันธ์โครงการ

โดยมีระยะเวลาของความร่วมมือ ๔ ปี นับตั้งแต่วันที่ลงนาม เมื่อครบกำหนดระยะเวลา ให้บันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการฉบับนี้มีผลบังคับใช้ต่อไปคราวละ ๔ ปี เว้นแต่กรณีที่ฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งไม่ประสงค์ต่ออายุบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ

##### ที่ประชุมมีมติเห็นชอบ

#### ๔.๗ การปรับปรุงหลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาจิตรกรรม

ด้วยสาขาวิชาจิตรกรรม ภาควิชาทัศนศิลป์ เสนอขอปรับปรุงหลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาจิตรกรรม หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๘ โดยปรับปรุงระยะเวลาการศึกษาจากเดิม ๕ ปี เป็น ๔ ปี ทั้งนี้ได้ผ่านความเห็นชอบโดยหลักการจากที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการคณะวิจิตรศิลป์ เมื่อคราวประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๗ วันที่ ๒๙ มีนาคม ๒๕๖๗

ที่ประชุมมีมติเห็นชอบ

#### ๔.๘ การปรับปรุงเปลี่ยนแปลงกระบวนวิชา สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ จำนวน ๔ กระบวนวิชา

งานบริการการศึกษา เสนอขอปรับปรุงเปลี่ยนแปลงกระบวนวิชา สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ จำนวน ๔ กระบวนวิชา ได้แก่ วจ.สอ.๒๐๔ วจ.สอ.๔๐๗ วจ.สอ. ๔๑๓ วจ.สอ.๔๑๔ โดยขอให้มีผลบังคับใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ทั้งนี้ได้ผ่านความเห็นชอบโดยหลักการจากที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการคณะวิจิตรศิลป์ คราวประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๖๗

ที่ประชุมมีมติเห็นชอบ

#### ๔.๙ การเปิดกระบวนวิชาศึกษาทั่วไป ๑๐๙๑๒๑: ปัญญาประดิษฐ์กับศิลปะเบื้องต้น (Introduction to AI and Art)

งานบริการการศึกษา เสนอขอเปิดกระบวนวิชาศึกษาทั่วไป ๑๐๙๑๒๑: ปัญญาประดิษฐ์กับศิลปะเบื้องต้น (Introduction to AI and Art) สำหรับนักศึกษาคณะวิจิตรศิลป์และนักศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธัชธรรม ศิลป์สุพรรณ เป็นผู้รับผิดชอบกระบวนวิชา โดยขอให้มีผลบังคับใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ทั้งนี้ได้ผ่านความเห็นชอบโดยหลักการจากที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการคณะวิจิตรศิลป์ คราวประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๖๗

ที่ประชุมมีมติเห็นชอบ

#### ๕. เรื่อง อื่นๆ

ไม่มี

สุลาลักษณ

(นางสาวสุลาลักษณ ขาวผ่อง)

เลขานุการคณะวิจิตรศิลป์

- ทราบ

- แจ้งส่วนงานที่เกี่ยวข้องเพื่อทราบและดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป



(รองศาสตราจารย์ ดร.สุกรี เกษรเกศรา)

คณบดีคณะวิจิตรศิลป์