

Portfolio

แบบสะสมผลงาน

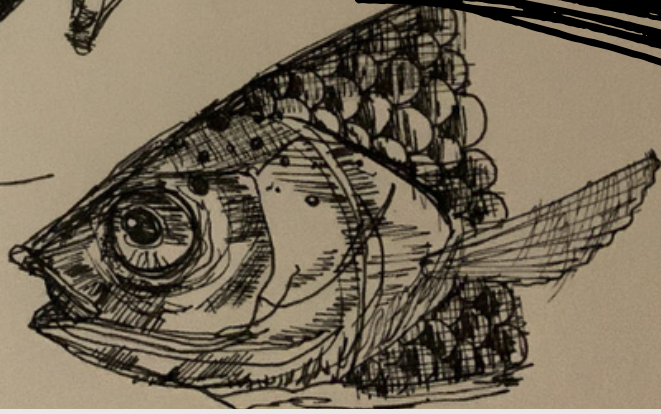


จัดทำโดย

นางสาว นานามิ คอนเนชิ ศรีจันทร์

WATTANOTHAIPAYAP SCHOOL

สารบัญ



01

PROFILE

ประวัติส่วนตัว

02

ATTITUDE

ทัศนคติที่มีต่อสาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์

03-05

PERFORMANCE

ผลงานวาดภาพ

06-08

ACTIVITIES

กิจกรรม

09-10

CERTIFICATE

เกียรติบัตร

Handwritten signature in blue ink, likely reading 'ศ.ดร.ศิริวรรณ' (Dr. Sirirattan).

PROFILE

PS=วิถีส่วนตัว

ข้อมูลส่วนตัว

ชื่อ-สกุล : นางสาวนานามิ คอนนิชิ ศรีจันทร์ตะ

ชื่อเล่น : นานามิ

เกิด : XX XXXX XXXX

อายุ : XX ปี

สัญชาติ : XX

เชื้อชาติ : XX

ศาสนา : XXX

แผนการเรียน : อังกฤษ - ดนตรี



ข้อมูลครอบครัว

บิดา : XXX XXXXXXX

อาชีพ : XXXX

โทร : XXXXXXXX

มารดา : XXXX

อาชีพ : XXXX

โทร : XXXXXXXX

งานอดิเรก

- วาดรูป งานศิลปะ
- เล่นดนตรี (สากล)
- ฟังเพลง
- ดูหนัง
- ออกกำลังกาย

โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา (ฉบับร่าง) ๕.๕ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

หน้า 1 : ๗ ชุดที่ _____ เลขที่ _____

ใบแสดงผลการเรียนรู้

ความสามารถ ข้อมูลการติดต่อ

- เล่นดนตรี
- วาดรูป
- พูดภาษาญี่ปุ่น
- เล่นกีฬา

โทร : XXXXX

อีเมล : XXXXXX@gmail.com

โซเชียลมีเดีย : instagram XXXXX

Facebook XXXXX

ที่อยู่ : XXXXXX XXXXXX

กลุ่มสาระการเรียนรู้/ การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง	หน่วยกิต รวม	ผลการ เรียน
ภาษาไทย		
คณิตศาสตร์		
วิทยาศาสตร์		
สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม		
สุขภาพและพลศึกษา		
ศิลปะ		
การงานอาชีพและเทคโนโลยี		
ภาษาต่างประเทศ		
การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง (IS)		
ผลการเรียนเฉลี่ยตลอดหลักสูตร		

ทัศนคติของฉันที่มีต่อสาขาวิชาเศรษฐศิลป์ และเป้าหมายหลังการสำเร็จการศึกษา

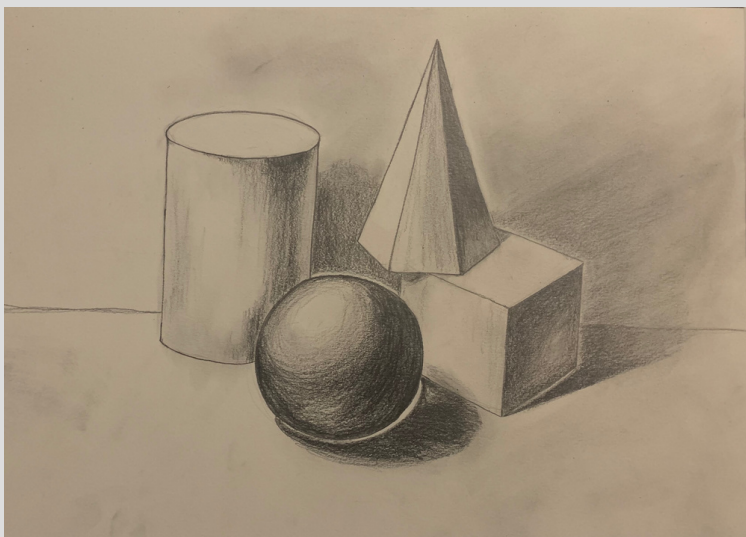
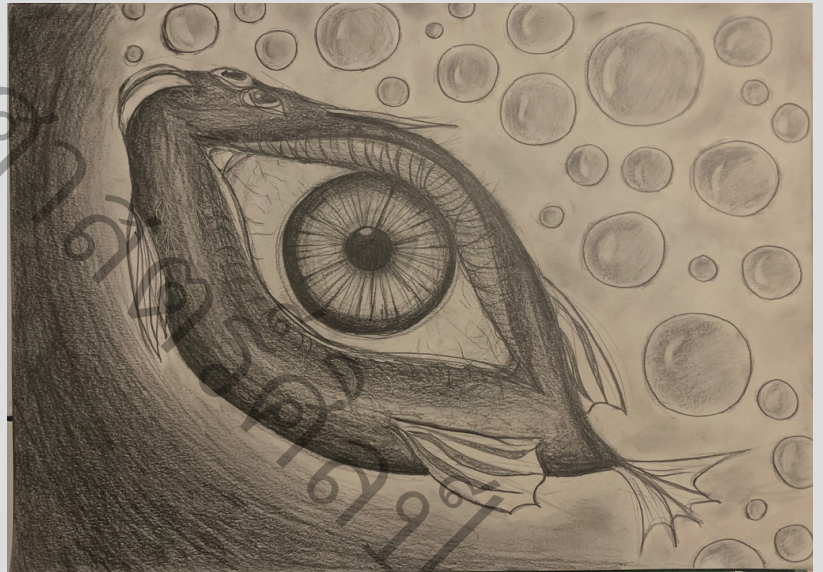
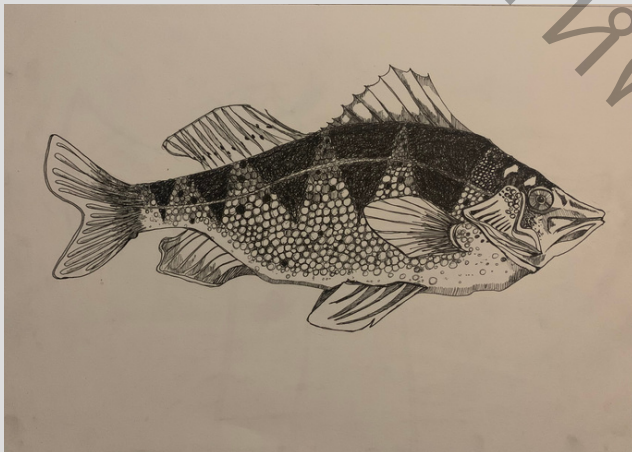
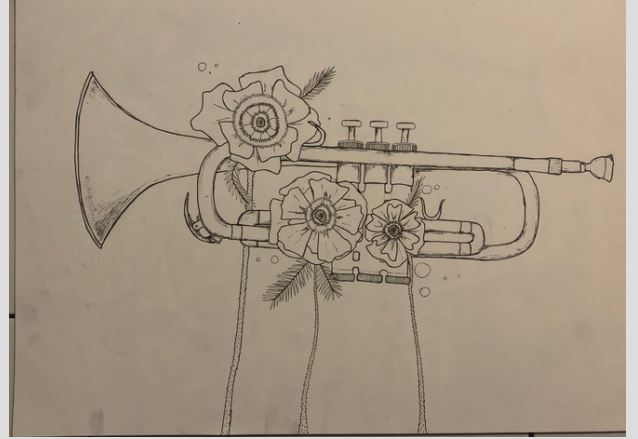
ดิฉันนางสาว นานามิ คอนนิชิ ศรีจันทร์ตะ อยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนวัดโนนทัยพายัพ ทัศนคติที่มีต่อคณะจิตรศิลป์สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์ เป็นศิลปะที่เปิดกว้างในหลายด้าน และสิ่งงานศิลปะออกมาได้หลายแบบ และสร้างสรรค์ มีทิศทางในการสร้างสรรค์ผลงานที่ไม่จำกัดประเภทและวิธีการตาม การดำเนินของสรรพสิ่งและชีวิต ตามกรอบแนวคิดในหลักการขอบเขต กาลเทศะ และพื้นที่ ดิฉันคิดว่าการได้มาเรียนสาขานี้จะทำให้เข้าใจและสื่อผลงานศิลปะออกมาได้หลายรูปแบบอย่างสร้างสรรค์ตามที่เรานัดหรือต้องการตาม ความชอบและศักยภาพที่เราได้ศึกษาผ่านสาขาวิชานี้ ดิฉันคิดว่า ดิฉันมีคุณสมบัติ ใฝ่รู้ พร้อมทั้งจะเรียนรู้ศึกษาและปฏิบัติ การเรียนการสอนมุ่งส่งเสริมให้ดิฉันมีความมุ่งมั่น แรงบันดาลใจที่อยากเรียนสาขานี้ ตั้งแต่เด็กดิฉันมีโอกาส ได้ทำงานศิลปะหลายรูปแบบทั้งวาดฝาผนัง ปั้นดิน ศิลปะการเต้นบัลเล่ต์ เล่นดนตรี เวลาที่ได้ทำสิ่งเหล่านี้ดิฉันรู้สึกดีมีสมาธิ ได้อยู่กับตัวเองมากขึ้น ในตอนที่เรากำลังรู้สึกแย่หรือกังวลกับสิ่งต่างๆที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน สำหรับ ดิฉันการวาดภาพชมภาพหรืองานศิลปะจะทำให้อยู่กับตัวเอง ค่อยๆทำความเข้าใจและหาวิธีการแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นกับเรา ดิฉันเลยอยากจะทำสร้างสรรค์งาน ศิลปะออกมาให้คนอื่นได้รับรู้ถึงความรู้สึกนี้

เป้าหมายหลังการสำเร็จการศึกษาของดิฉันคือการให้งานศิลปะของ ดิฉันได้บำบัดผู้คนและมีประโยชน์ต่อสังคมเช่น เป็นผู้สอนศิลปะ ศิลปินร่วมสมัย

ଅନୁବ୍ରତ୍ତ.

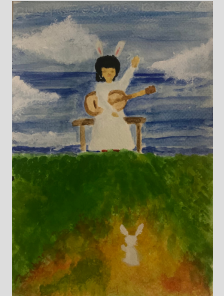
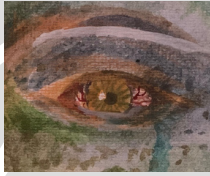
A3

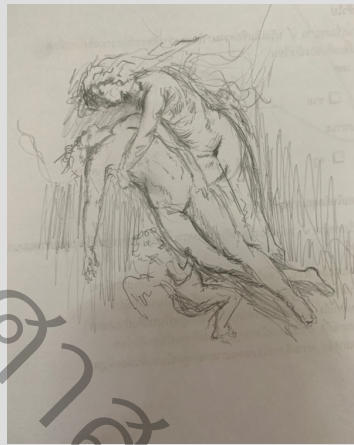
3



ସି.ପ.

Watercolour





Drawing



กิจกรรม ACTIVITIES

6

01

วงดนตรีลูกทุ่ง String combo โรงเรียนวัดโนทัยพายัพ เข้าร่วมมหกรรมดนตรีลูกทุ่งวิถีชีวิตศิลป์ 2566 ในงานบลูมส์ปิก Chiang mai blooms 2023 x ลูกทุ่งวิถีชีวิตศิลป์ ตอน “ลูกทุ่งเบิกบานตระการการย้อยกิ่ง” เมื่อวันที่ 25 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2566 ณ สวนดอกไม้ I love flower farm อำเภอแม่ริมจังหวัดเชียงใหม่ จัดขึ้นโดยทีมงานสโมสรนักศึกษาคณะวิถีชีวิตศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



02

เข้าร่วมอบรมเทคนิคการบรรเลง Brass technique & Pedagogy Workshop 2023 เมื่อวันที่ 2 เมษายน พ.ศ.2566 ได้วิธีการฝึกฝนในหลายรูปแบบหลายวิธีและประโยชน์ข้อดีข้อเสียของการฝึกซ้อมในแต่ละแบบ



03

วงโยธวาทิตโรงเรียนวัดโนทัยพายัพได้เข้าร่วมพิธีบรรพชาราชนครพื้นที่สูงถวายองค์ภค ณ วัดศรีโสดาพระอารามหลวง



04

เข้าร่วมพิธีรับรางวัลนักเรียนพระราชทานของโรงเรียนวัดโนทัยพายัพ ประจำปี 2565 ได้บรรเลงเพลงฟ้าขาว และเพลงสรรเสริญพระบารมี เมื่อวันที่ 24 พฤศจิกายน 2565 ณ หอประชุม 84 ปีโรงเรียนวัดโนทัยพายัพ





05

เข้าร่วมพิธีเปิดอาคาร 117 ปี วังโยธวาทิตใต้
บรรเลงเพลงต้อนรับแขกผู้มีเกียรติที่เข้าร่วม
เมื่อวันที่ 12 พฤศจิกายน 2565 ณ โรงเรียน
วัฒโนทัยพายัพจังหวัดเชียงใหม่

06

เข้าร่วมร่วมงานกฐินพระราชทาน เพราะบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี
เมื่อวันที่ 23 เดือนตุลาคม พ.ศ. 2565
ณ วัดศรีโสดาพระอารามหลวง จังหวัดเชียงใหม่



07

เข้าร่วมกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลง
กรณพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัวเนื่องในวันเฉลิม
พระชนมพรรษา 28 กรกฎาคม 2566
เมื่อวันที่ 27 กรกฎาคม 2566 ณ มณฑลพิธี
อาคารร่มฟ้าวัฒโนทัย โรงเรียนวัฒโนทัยพายัพ
จังหวัดเชียงใหม่



08

เข้าร่วมการแข่งขันนักร้องแดนเซอร์วันต่อต้านยาเสพติดโลก เมื่อวันที่ 25 มิถุนายน พ.ศ. 2565
ณ วิทยาลัยโปลิเทคนิคลานนา



แดนเซอร์

09

วงโยธวาทิตโรงเรียนวัดโนกัณฑ์พายัพได้เข้าร่วมงาน ร้อยรัก สานสายใย รวมใจ มุกดา
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา
เชียงใหม่ ผู้อำนวยการสถานศึกษาและรองผู้อำนวยการสถานศึกษา โดยเครือข่ายส่งเสริม
ประสิทธิภาพการจัดการศึกษามัธยมศึกษา จังหวัด เชียงใหม่ เมื่อวันที่ 22 เดือน กันยายน
พ.ศ.2566 ณ คุ่มคำ คุ่มขันโตก จังหวัด เชียงใหม่



10

วงโยธวาทิตโรงเรียนวัดโนกัณฑ์พายัพได้เข้าร่วม
กิจกรรมพิธีลงนามถวาย พระพรชัยมงคล
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์
พระบรมราชินีนาถพระบรมราชชนนีพันปีหลวง
เนื่องในโอกาสมหามงคลวันเฉลิม
พระชนมพรรษา ครบรอบ 91 พรรษา
12 สิงหาคม 2566
เมื่อวันที่ 11 สิงหาคม 2566 ณ มณฑลพิธีอาคาร
ร่มฟ้าวัฒนโกทัย โรงเรียนวัดโนกัณฑ์พายัพ



12

เข้าร่วมพิธีเปิดงานสตรอว์เบอร์รี่ และ
ของดีอำเภอสะเมิง ครั้งที่ 20 ระหว่าง
วันที่ 11-14 กุมภาพันธ์ 2566



11

วงโน้ตโนกัณฑ์พายัพได้จัดงาน
เพลินวานงานวัด(โน)
เพื่อสนับสนุนความคิดสร้างสรรค์และเปิด
โอกาสให้ได้แสดงออกในด้านดนตรีอีก
ด้วย ณ อาคารร่มฟ้าวัฒนโกทัย



13

วงโยธวาทิตโนกัณฑ์พายัพได้เข้าร่วมพิธีเปิดงานกรีฑาสี
โรงเรียนยุพราชวิทยาลัยประจำปีการศึกษา 2566 ได้
บรรเลงเพลงนำขบวนแต่ละคณะเข้าสู่สนามโรงเรียน
ยุพราชวิทยาลัย เมื่อวันที่ 1 กันยายน พ.ศ.2566



CERTIFICATE

เกียรติบัตร



เกียรติบัตรแข่งขัน
Music & Marching arts
international Thailand
kku open 2023

ประจำปีการศึกษา 2566



เกียรติบัตรเข้าร่วมกิจกรรมงาน
มหกรรมไม้ดอกไม้ประดับ
จังหวัดเชียงใหม่

ประจำปีการศึกษา 2566

CERTIFICATE

เกียรติบัตร



เกียรติบัตรเข้าร่วม
อบรมเทคนิคการบรรเลง Brass
technique & Pedagogy
Workshop 2023

ประจำปีการศึกษา 2566



เกียรติบัตรเข้าร่วมในพิธีอัญเชิญ
รางวัลสถานศึกษารางวัล
พระราชทาน

ประจำปีการศึกษา 2565



เกียรติบัตรเข้าร่วม
กิจกรรมอบรมค่ายพัฒนา
คุณธรรม

ประจำปีการศึกษา 2565



THANK
YOU

ขอบคุณ