



บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักงานคณะกรรมการวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โทร. ๔๔๘๑๑

ที่ อว ๘๓๙๓(๑๒).๑/ ๙๐

วันที่ ๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๗

เรื่อง สรุปมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์ ครั้งที่ ๑๒/๒๕๖๗

เมื่อวันพฤหัสบดีที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๗

เรียน คณบดี

ตามที่คณะวิจิตรศิลป์ได้มีการประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์ ครั้งที่ ๑๒/๒๕๖๗ เมื่อวันพฤหัสบดีที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๗ ฝ่ายเลขานุการฯ จึงขอแจ้งสรุปมติการประชุมดังกล่าวมาเพื่อโปรดทราบ ดังนี้

๑. เรื่อง แจ้งให้ที่ประชุมทราบ

๑.๑ ผลการดำเนินงานตามมติคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์

ที่ประชุมรับทราบผลการดำเนินงานตามมติคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์ เมื่อคราวประชุมวาระพิเศษ เมื่อวันที่ ๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ คราวประชุมครั้งที่ ๑๑/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ และคราวประชุมวาระพิเศษ เมื่อวันที่ ๑๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๗

๑.๒ ภาควิชาทัศนศิลป์ขอให้ชี้แจงและให้ข้อมูลแนวทางการเบิกจ่ายเงินค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการ (ขาที่ ๒) แก่คณาจารย์ภาควิชาทัศนศิลป์

เนื่องด้วย ภาควิชาทัศนศิลป์ มีหนังสือที่ อว ๘๓๙๓(๑๒).๓/ ๑๔๕๘ ลว. ๒ ธันวาคม ๒๕๖๗ ขอให้มหาวิทยาลัยหรือผู้บริหารคณะวิจิตรศิลป์ ชี้แจงหรือให้ข้อมูลเรื่องแนวทางการปรับเปลี่ยนการจ่ายเงินค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการ (ขาที่ ๒) จากการเบิกจ่ายจากเงินรายได้ของมหาวิทยาลัย เปลี่ยนเป็นการเบิกจ่ายจากจากเงินรายได้ส่วนงาน แก่คณาจารย์ภาควิชาทัศนศิลป์เพื่อทราบ และให้คณาจารย์มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นก่อนการดำเนินงานตามแนวทางที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ประธานฯ แจ้งว่า การจ่ายค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการ (ขาที่ ๒) มิได้เบิกจ่ายจากเงินรายได้ของส่วนงานแต่อย่างใด การจ่ายค่าตอบแทนฯ (ขาที่ ๒) มหาวิทยาลัยสนับสนุนงบประมาณเงินรายได้ของมหาวิทยาลัย โดยมีแนวทางการจ่ายเงินค่าตอบแทนฯ (ขาที่ ๒) ดังนี้

- ๑) ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ มหาวิทยาลัยกำหนดให้มีการเพิ่มค่าตอบแทนฯ (ขาที่ ๒) ให้กับพนักงานมหาวิทยาลัยประจำสายวิชาการทุกคน โดยเพิ่มไม่เกินร้อยละ ๒๕ ของค่าตอบแทนฯ (ขาที่ ๒) ที่เคยได้รับอยู่เดิม ทั้งนี้หากมีผลงานตามเกณฑ์ที่กำหนดต่อเนื่องทุกปี จะได้รับเงินค่าตอบแทนฯ ขาที่ ๒ ตามอัตราใหม่นี้ทุกปี
- ๒) ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ หากพนักงานมหาวิทยาลัยประจำสายวิชาการไม่มีผลงานตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด จะได้รับค่าตอบแทนฯ (ขาที่ ๒) สำหรับปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๗๐ กึ่งหนึ่งของค่าตอบแทนฯ (ขาที่ ๒) ที่ได้รับในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ ทั้งนี้ จะยังคงได้รับเงินประจำตำแหน่งวิชาการ (ขาที่ ๑) เต็มจำนวน

- ๓) หากไม่มีผลงานตามเกณฑ์ที่กำหนดต่อเนื่อง ๒ ปีติดต่อกัน (ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ และ พ.ศ. ๒๕๗๐) จะไม่ได้รับค่าตอบแทนฯ (ขาที่ ๒) สำหรับปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๗๑ ทั้งนี้ จะยังคงได้รับเงินประจำตำแหน่งวิชาการ (ขาที่ ๑) เต็มจำนวน
- ๔) กรณีกลับมามีผลงานตามเกณฑ์ที่กำหนดในปีงบประมาณใด ให้พนักงานมหาวิทยาลัยประจำสายวิชาการได้รับค่าตอบแทนฯ (ขาที่ ๒) ตามอัตราใหม่ในปีงบประมาณถัดไป

ประธานฯ แจ้งว่า มหาวิทยาลัยได้ (ร่าง) ประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เรื่อง เกณฑ์การได้รับค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการ พ.ศ..... โดยเกณฑ์ผลงานดังกล่าวเป็นฉบับ (ร่าง) ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยจะแต่งตั้งคณะกรรมการร่วมกับผู้แทนคณาจารย์จากกลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ และกลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อพิจารณาเกณฑ์ให้ครอบคลุมและสอดคล้องกับลักษณะผลงานของทั้ง ๓ กลุ่มสาขาวิชา โดยจะดำเนินการปรับปรุงเกณฑ์ผลงานที่เกี่ยวข้องต่อไป

ด้วยความคืบหน้าในขณะนี้ จากการประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย (กบม.) เมื่อคราวประชุมครั้งที่ ๑๘/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ ได้ผู้แทนคณบดีจากกลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ และกลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อจัดทำเป็นคณะกรรมการจัดทำ(ร่าง) ประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เรื่อง เกณฑ์การได้รับค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการ พ.ศ. ๒๕... ดังนี้

- ๑) คณบดีกลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ได้แก่
- | | |
|--|--------------------------------------|
| ๑.๑) ศาสตราจารย์ ดร.ธรรณิษฐ์ ไชยเรืองศรี | คณบดีคณะวิทยาศาสตร์ |
| ๑.๒) รองศาสตราจารย์ ดร.ธงชัย พงษ์สมุทร | คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์ |
| ๑.๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรวิษณุ จันทร์ฉาย | คณบดีวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี |
- ๒) คณบดีกลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ ได้แก่
- | | |
|--|------------------------|
| ๒.๑) ศาสตราจารย์ นพ.บรรณกิจ โลจนาภิวัฒน์ | คณบดีคณะแพทยศาสตร์ |
| ๒.๒) ศาสตราจารย์ ดร.น.สพ.กรกฎ งานวงศ์พาณิชย์ | คณบดีคณะสัตวแพทยศาสตร์ |
| ๒.๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ทพ. ดร.นฤมนัส คอวนิช | คณบดีคณะทันตแพทยศาสตร์ |
- ๓) คณบดีกลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้แก่
- | | |
|---|-------------------------|
| ๓.๑) รองศาสตราจารย์ ดร.วสันต์ ปัญญาแก้ว | คณบดีคณะสังคมศาสตร์ |
| ๓.๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ระวี จันทร์ส่อง | คณบดีคณะมนุษยศาสตร์ |
| ๓.๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศุภฤกษ์ โพธิ์ไพรัตน์ | คณบดีคณะการสื่อสารมวลชน |

ทั้งนี้ คณะวิจิตรศิลป์ จะได้สื่อสารเรื่องค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการ (ขาที่ ๒) และความคืบหน้าเรื่องเกณฑ์การได้รับค่าตอบแทนประจำตำแหน่งสายวิชาการให้กับคณาจารย์ทราบ ในโครงการ Inside FOFA ในช่วงเดือนมกราคม - กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘

ที่ประชุมรับทราบ

๑.๓ รายงานตัวกลับมาปฏิบัติงาน อาจารย์สาวิตร ประเสริฐพันธ์

ตามที่ อาจารย์สาวิตร ประเสริฐพันธ์ ได้รับอนุมัติให้ลาศึกษาในระดับปริญญาเอก หลักสูตร Research School of Humanities and the Arts (Interdisciplinary Cross-Cultural Research) ณ มหาวิทยาลัย Australian National University (ANU) ประเทศออสเตรเลีย มีกำหนด ๑๐ เดือน ตั้งแต่วันที่ ๑๙ มกราคม ๒๕๖๗ ถึงวันที่ ๑๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ ด้วยทุนส่วนตัว บัดนี้ อาจารย์สาวิตร ประเสริฐพันธ์ ขอรายงานตัวกลับมาปฏิบัติงาน ณ สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ ภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ ตั้งแต่วันที่

๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ เป็นต้นไป ทั้งนี้ การศึกษาระดับปริญญาเอกได้ดำเนินการส่งเล่มวิทยานิพนธ์เรียบร้อยแล้ว รอกระบวนการสอบจากผู้ทรงคุณวุฒิ
ที่ประชุมรับทราบ

๒. เรื่อง รับรองรายงานการประชุม

ที่ประชุมรับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์ เมื่อคราวประชุมวาระพิเศษ เมื่อวันที่ ๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ คราวประชุมครั้งที่ ๑๑/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ และคราวประชุมวาระพิเศษ เมื่อวันที่ ๑๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๗

๓. เรื่อง สืบเนื่อง

๔. เรื่อง พิจารณา

๔.๑ ขยายระยะเวลาปฏิบัติงานพนักงานมหาวิทยาลัย ราย อาจารย์ ดร.ธนัชชา ไชยรินทร์

ตามที่ อาจารย์ ดร.ธนัชชา ไชยรินทร์ ได้รับอนุมัติให้ลาศึกษาต่อระดับปริญญาเอก หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย โดยลาศึกษาแบบเต็มเวลา ด้วยทุนส่วนตัว มีกำหนด ๓ ปี ตั้งแต่วันที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๖๔ ถึงวันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๖๗ และได้รายงานตัวกลับเข้าปฏิบัติงานตั้งแต่วันที่ ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๗ บัดนี้ อาจารย์ ดร.ธนัชชา ไชยรินทร์ ได้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ตั้งแต่วันที่ ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๗ เนื่องจากสัญญาจ้างพนักงานมหาวิทยาลัย อาจารย์ ดร.ธนัชชา ไชยรินทร์ จะครบกำหนดในวันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ เห็นควรให้ขยายระยะเวลาปฏิบัติงานพนักงานมหาวิทยาลัย อาจารย์ ดร.ธนัชชา ไชยรินทร์ ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ เป็นต้นไป

ที่ประชุมมีมติเห็นชอบ

๔.๒ ขยายระยะเวลาปฏิบัติงานพนักงานมหาวิทยาลัย ราย อาจารย์ไตรรัตน์ ศรีบุรินทร์

ตามที่ อาจารย์ไตรรัตน์ ศรีบุรินทร์ ได้รับอนุมัติให้ลาศึกษาต่อระดับปริญญาเอก หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิจัยวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยลาศึกษาแบบเต็มเวลา ด้วยทุนส่วนตัว มีกำหนด ๓ ปี ตั้งแต่วันที่ ๑๒ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ถึงวันที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๖๗ และได้รายงานตัวกลับมาปฏิบัติงาน ตั้งแต่วันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๗ เนื่องจากสัญญาจ้างพนักงานมหาวิทยาลัย จะครบกำหนดในวันที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๖๘ เห็นควรขยายระยะเวลาปฏิบัติงานต่อไปอีก ๖ เดือน ตั้งแต่วันที่ ๑๒ มกราคม ๒๕๖๘ ถึงวันที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๖๘ ทั้งนี้ การศึกษาระดับปริญญาเอกได้ผ่านการสอบป้องกันดุษฎีนิพนธ์แล้ว โดยมีผลดีเยี่ยม ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการแก้ไขเล่มวิทยานิพนธ์ และอยู่ระหว่างการรอการตีพิมพ์บทความวิจัยในฐานข้อมูล Scopus ตามเกณฑ์ของที่หลักสูตรกำหนด คาดว่าจะสำเร็จการศึกษาในภาคปลายการศึกษา ๒/๒๕๖๗

ที่ประชุมมีมติเห็นชอบ

๔.๓ ขยายระยะเวลาปฏิบัติงานพนักงานมหาวิทยาลัย ราย อาจารย์ธนิษฐา นันทาพจน์

ตามที่ อาจารย์ธนิษฐา นันทาพจน์ ได้รับอนุมัติให้ลาศึกษาต่อระดับปริญญาเอกหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร โดยลาศึกษาแบบเต็มเวลา ด้วยทุนส่วนตัว มีกำหนด ๓ ปี ตั้งแต่วันที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ถึงวันที่ ๔ กรกฎาคม ๒๕๖๗ และได้รายงานตัวกลับมาปฏิบัติงาน ตั้งแต่วันที่ ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๗ เนื่องจากสัญญาจ้างพนักงานมหาวิทยาลัยจะครบกำหนดในวันที่ ๔ มกราคม ๒๕๖๘ เห็นควรให้ขยายระยะเวลาปฏิบัติงาน อาจารย์ธนิษฐา นันทาพจน์ มีระยะเวลาต่อไปอีก ๖ เดือน ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๕ มกราคม ๒๕๖๘ ถึงวันที่ ๔ กรกฎาคม ๒๕๖๘ ทั้งนี้ การศึกษา ระดับปริญญาเอก ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนของการยื่นเอกสารสำคัญต่างๆ เพื่อการสำเร็จการศึกษา และรอการอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัย

ที่ประชุมมีมติเห็นชอบ

๔.๔ สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ ขอใช้พื้นที่อาคารบริเวณหอศิลปวัฒนธรรม (ร้านหมูกระทะเดิม) สำหรับการเรียนการสอน เนื่องจากขาดแคลนห้องปฏิบัติการด้านสื่อศิลปะ

ด้วยสาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ ภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ มีความประสงค์ขอใช้พื้นที่อาคารบริเวณหอศิลปวัฒนธรรมสำหรับการเรียนการสอนเนื่องจากขาดแคลนห้องปฏิบัติการด้านสื่อศิลปะ โดยขอความอนุเคราะห์คณะวิจิตรศิลป์ลงนามในหนังสือถึงสำนักงานบริหารและจัดการทรัพย์สินเพื่อพิจารณา

ที่ประชุมพิจารณาแล้ว อาคารดังกล่าวเป็นเป็นความรับผิดชอบของมหาวิทยาลัยโดยสำนักงานบริหารและจัดการทรัพย์สิน เห็นควรทำหนังสือเพื่อขออนุมัติใช้ไปยังมหาวิทยาลัยโดยควรระบุช่วงระยะเวลาในการขอใช้อาคารดังกล่าวด้วย ทั้งนี้ ให้จัดส่งเอกสารมายังคณะวิจิตรศิลป์อีกครั้งหนึ่ง

อนึ่ง ก่อนหน้า สาขาวิชาสื่อศิลปะฯ ได้ขออนุมัติใช้อาคารบ้านดินซึ่งอยู่ในบริเวณหอศิลปวัฒนธรรม เป็นสตูดิโอให้ Sopheak Sam ซึ่งเป็น visiting artist/research จากสหรัฐอเมริกา ที่ได้รับทุน Fulbright foundation ในการมาพำนักและทำวิจัยด้านสื่อศิลปะและดนตรี ขอให้สาขาวิชาฯ ตรวจสอบช่วงเวลาที่ได้รับการอนุมัติ หากครบกำหนดแล้ว เห็นควรแจ้งส่งมอบคืนพื้นที่ให้กับมหาวิทยาลัยก่อน และหากประสงค์จะขอใช้งานต่อไป เห็นควรให้จัดส่งเอกสารเพื่อขออนุมัติอีกครั้งหนึ่ง

๔.๕ พิจารณาผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทาบทามเป็นโค้ชให้กับคณะวิจิตรศิลป์ในโครงการ: วิจิตรศิลป์มุ่งพัฒนาคุณภาพการศึกษาสู่ความเป็นเลิศ : EDPEX300

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและยุทธศาสตร์ ได้แจ้งผลการตรวจการประเมินคุณภาพการศึกษา (EDPEX) ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ซึ่งคณะกรรมการตรวจประเมินฯ ได้ทำการตรวจประเมินคณะวิจิตรศิลป์เมื่อวันที่ ๔ ตุลาคม ๒๕๖๗ จากผลการตรวจประเมินฯ คณะวิจิตรศิลป์ได้จัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา ปี ๒๕๖๘ มุ่งสู่ความเป็นเลิศ : EDPEX300 โดยวางแผนงานโครงการเพื่อเตรียมความพร้อมเข้าร่วมโครงการประเมินคุณภาพการศึกษาสู่ความเป็นเลิศ : EDPEX300 และเห็นควรปรึกษาผู้เชี่ยวชาญในการให้คำแนะนำปรึกษา (Coaching)

ที่ประชุมเห็นชอบ ทาบทาม รองศาสตราจารย์ ดร.อริยพงษ์ วงษ์นพวิชัย จากคณะแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เป็นโค้ชให้กับคณะวิจิตรศิลป์

๔.๖ กำหนดการประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์ ปี พ.ศ. ๒๕๖๘

คณะวิจิตรศิลป์กำหนดการประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์ ปี พ.ศ. ๒๕๖๘ ในวันพฤหัสบดี สัปดาห์ที่สองของทุกเดือน
ที่ประชุมมีมติเห็นชอบ

๕. เรื่อง อื่นๆ

๕.๑ กำหนดการกิจกรรมสานสัมพันธ์บุคลากร (Team Building) คณะวิจิตรศิลป์ ประจำปี ๒๕๖๗

คณะวิจิตรศิลป์ กำหนดจัดกิจกรรมสานสัมพันธ์บุคลากร (Team Building) คณะวิจิตรศิลป์ ประจำปี ๒๕๖๗ ในวันศุกร์ที่ ๒๗ ธันวาคม ๒๕๖๗ ณ โรงแรมกรีนเลค รีสอร์ท เชียงใหม่ ตั้งแต่เวลา ๑๓.๐๐ – ๒๐.๐๐ น. จึงขอเชิญบุคลากรทุกท่านเข้าร่วมกิจกรรมดังกล่าว
ที่ประชุมรับทราบ

สุลาลักษณ์

(นางสาวสุลาลักษณ์ ชาวผ่อง)
เลขานุการคณะวิจิตรศิลป์

- ทราบ
- แจ้งส่วนงานที่เกี่ยวข้องเพื่อทราบและดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป



(รองศาสตราจารย์ ดร.สุกรี เกษรเกษรา)
คณบดีคณะวิจิตรศิลป์