



บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักงานคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โทร. ๔๔๘๑๑

ที่ อว ๘๓๙๓(๑๒).๑/ ๕๐

วันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๘

เรื่อง สรุปมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์ ครั้งที่ ๖/๒๕๖๘

เมื่อวันพฤหัสบดีที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๘

เรียน คณบดี

ตามที่คณะวิจิตรศิลป์ได้มีการประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์ ครั้งที่ ๖/๒๕๖๘ เมื่อวันพฤหัสบดีที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๘ ฝ่ายเลขานุการฯ จึงขอแจ้งสรุปมติการประชุมดังกล่าวมาเพื่อโปรดทราบ ดังนี้

๑. เรื่อง แจ้งให้ที่ประชุมทราบ

๑.๑ ผลการดำเนินงานตามมติคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์

ที่ประชุมรับทราบ ผลการดำเนินงานตามมติคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์ เมื่อคราวประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๑๓ มีนาคม ๒๕๖๘ การประชุมครั้งที่ ๕/๒๕๖๘ วันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๖๘ และการประชุมวาระพิเศษ เมื่อวันที่ ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๘

๑.๒ หลักการและเป้าหมายแผนอัตรากำลังพนักงานมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (งบประมาณแผ่นดิน) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙ - ๒๕๗๕

ที่ประชุมรับทราบ หลักการและเป้าหมายของแผนอัตรากำลังพนักงานมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (งบประมาณแผ่นดิน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙-๒๕๗๕ แนวทางและหลักเกณฑ์การจัดสรรอัตรากำลังพนักงานมหาวิทยาลัย สายวิชาการและสายสนับสนุน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙-๒๕๗๑

๒. เรื่อง รับรองรายงานการประชุม

ที่ประชุมมีมติรับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะวิจิตรศิลป์ วาระพิเศษ เมื่อวันที่ ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๘

๓. เรื่อง สืบเนื่อง

-

๔. เรื่อง พิจารณา

๔.๑ เสนอขอปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะการแสดง หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๗

ด้วยหลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะการแสดง เสนอขอเปลี่ยนแปลงอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/อาจารย์ประจำหลักสูตร จากเดิม ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กฤษณา เฟนสกี-สตาลิ่ง เป็น ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธิดิพล กันติวังค์ โดยเหตุผลในการปรับปรุงแก้ไขครั้งนี้คือเพื่อให้การบริหารจัดการหลักสูตรศิลปบัณฑิตสาขาวิชาศิลปะการแสดง เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น และขอให้มีผลบังคับใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ เป็นต้นไป ทั้งนี้ ได้ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการวิชาการประจำคณะ

วิจิตรศิลป์ คราวประชุมโดยวิธีการแจ้งเวียน ตามบันทึกงานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษาที่ อว. ๘๓๕๓(๑๒)/๔๖๖ ลงวันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๖๘

ที่ประชุมพิจารณาแล้ว เห็นควรให้อธิบายเพิ่มเติมถึงเหตุผลในการขอเปลี่ยนแปลงอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

๔.๒ แจ้งผลการประเมินการทดลองปฏิบัติงานพนักงานมหาวิทยาลัย จำนวน ๕ ราย

หน่วยบริหารงานบุคคล ขอความเห็นชอบผลการประเมินผลการทดลองปฏิบัติงานพนักงานมหาวิทยาลัย จำนวน ๕ ราย

๑. นายเนติพงษ์ กันทวิ

ตามที่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้มีคำสั่งบรรจุ นายเนติพงษ์ กันทวิ เป็นพนักงานมหาวิทยาลัยแบบเพิ่มศักยภาพเพื่อทดลองปฏิบัติงานในตำแหน่งนักการเงินและบัญชี สังกัดงานการเงิน การคลังและพัสดุ สำนักงานคณะวิจิตรศิลป์ ตั้งแต่วันที่ ๒ ธันวาคม ๒๕๖๗ ถึงวันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๘ บัดนี้ คณะวิจิตรศิลป์ได้ประเมินผลการทดลองปฏิบัติงาน ครั้งที่ ๑ (วันที่ ๒ ธันวาคม ๒๕๖๗ ถึงวันที่ ๑ เมษายน ๒๕๖๘) เมื่อวันที่ ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๖๘ แล้ว ผลปรากฏว่าผ่านเกณฑ์การประเมิน

๒. นางสาวสุญานีย์ อินทรักษา

ตามที่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้มีคำสั่งบรรจุ นางสาวสุญานีย์ อินทรักษา เป็นพนักงานมหาวิทยาลัยเพื่อทดลองปฏิบัติงาน โดยให้ทดลองปฏิบัติงานในตำแหน่งนักช่างศิลป์ สังกัดสำนักงานคณะวิจิตรศิลป์ ตั้งแต่วันที่ ๒ กันยายน ๒๕๖๗ ถึงวันที่ ๑ กันยายน ๒๕๖๘ บัดนี้ คณะวิจิตรศิลป์ได้ประเมินผลการทดลองปฏิบัติงาน ครั้งที่ ๒ (วันที่ ๒ มกราคม ๒๕๖๘ ถึงวันที่ ๑ พฤษภาคม ๒๕๖๘) เมื่อวันที่ ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๖๘ แล้ว ผลปรากฏว่าผ่านเกณฑ์การประเมิน

๓. นางสาวเจนจิรา โรจนพุทธิ

ตามที่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้มีคำสั่งบรรจุ นางสาวเจนจิรา โรจนพุทธิ เป็นพนักงานมหาวิทยาลัยเพื่อทดลองปฏิบัติงานในตำแหน่งนักช่างศิลป์ สังกัดภาควิชาทัศนศิลป์ คณะวิจิตรศิลป์ ตั้งแต่วันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๗ ถึงวันที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๘ บัดนี้ คณะวิจิตรศิลป์ได้ประเมินผลการทดลองปฏิบัติงาน ครั้งที่ ๓ (วันที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ ถึงวันที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๘) เมื่อวันที่ ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๖๘ แล้ว ผลปรากฏว่าผ่านเกณฑ์การประเมิน

๔. นางสาวชนัญญานต์ เพชรสีโชติ

ตามที่ คณะวิจิตรศิลป์ ได้มีคำสั่งบรรจุ นางสาวชนัญญานต์ เพชรสีโชติ เป็นพนักงานมหาวิทยาลัยชั่วคราว (พนักงานส่วนงาน) เพื่อทดลองปฏิบัติงาน ตำแหน่ง นักจัดการงานทั่วไป สังกัดงานบริหารงานวิจัย บริการวิชาการ และวิเทศสัมพันธ์ คณะวิจิตรศิลป์ ตั้งแต่วันที่ ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๗ ถึงวันที่ ๗ กรกฎาคม ๒๕๖๘ บัดนี้ คณะวิจิตรศิลป์ได้ประเมินผลการทดลองปฏิบัติงาน ครั้งที่ ๓ (วันที่ ๘ มีนาคม ๒๕๖๘ ถึงวันที่ ๗ กรกฎาคม ๒๕๖๘) เมื่อวันที่ ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๖๘ แล้ว ผลปรากฏว่าผ่านเกณฑ์การประเมิน

๕. นางสาวทิพานัน ศรีอุดม

ตามที่ คณะวิจิตรศิลป์ ได้มีคำสั่งบรรจุ นางสาวทิพานัน ศรีอุดม เป็นพนักงานมหาวิทยาลัยชั่วคราว (พนักงานส่วนงาน) เพื่อทดลองปฏิบัติงาน ตำแหน่ง นักจัดการงานทั่วไป สังกัดภาควิชาทัศนศิลป์ คณะวิจิตรศิลป์ ตั้งแต่วันที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๕๖๗ ถึงวันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๘ บัดนี้ คณะวิจิตรศิลป์ได้ประเมินผลการทดลองปฏิบัติงาน ครั้งที่ ๓ (วันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ ถึงวันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๘) เมื่อวันที่ ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๖๘ แล้ว ผลปรากฏว่าผ่านเกณฑ์การประเมิน

ที่ประชุมมีมติเห็นชอบ

๔.๓ ขยายระยะเวลาปฏิบัติงานพนักงานมหาวิทยาลัย ราย อาจารย์ธนิษฐา นันทาพจน์

ตามที่ อาจารย์ธนิษฐา นันทาพจน์ พนักงานมหาวิทยาลัยประจำ สายวิชาการ ตำแหน่งอาจารย์ ตำแหน่งเลขที่ E๒๒๐๐๔๑ สังกัดสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ ภาควิชาทัศนศิลป์ ได้รับอนุมัติให้ลาศึกษาต่อภายในประเทศ ระดับปริญญาเอก หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ Doctor of Philosophy (Visual Arts) คณะจิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ด้วยทุนส่วนตัว มีกำหนด ๓ ปี ตั้งแต่วันที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ถึงวันที่ ๔ กรกฎาคม ๒๕๖๗ โดยขอลาศึกษาแบบเต็มเวลาและได้รับเงินเดือนเต็ม และได้รายงานตัวกลับเข้าปฏิบัติงาน ณ สาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ ภาควิชาทัศนศิลป์ คณะวิจิตรศิลป์ ตั้งแต่วันที่ ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๗ เป็นต้นมา

บัดนี้ อาจารย์ธนิษฐา นันทาพจน์ ได้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ตั้งแต่วันที่ ๖ ธันวาคม ๒๕๖๗ แต่เนื่องจากสัญญาจ้างพนักงานมหาวิทยาลัยของ อาจารย์ธนิษฐา นันทาพจน์ จะครบกำหนดในวันที่ ๔ กรกฎาคม ๒๕๖๘ จึงเห็นควรให้ขยายระยะเวลาปฏิบัติงานพนักงานมหาวิทยาลัยประจำ ราย อาจารย์ธนิษฐา นันทาพจน์ พนักงานมหาวิทยาลัยประจำ ตำแหน่งอาจารย์ ตำแหน่งเลขที่ E๒๒๐๐๔๑ อัตราเงินเดือน ๔๑,๐๐๐ บาท สังกัดสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ ภาควิชาทัศนศิลป์ ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๔ กรกฎาคม ๒๕๖๘ เป็นต้นไป

ที่ประชุมมีมติเห็นชอบ

๔.๔ ขยายระยะเวลาปฏิบัติงานพนักงานมหาวิทยาลัย ราย อาจารย์ไตรรัตน์ ศรีบุรินทร์

ตามที่ อาจารย์ไตรรัตน์ ศรีบุรินทร์ พนักงานมหาวิทยาลัยประจำ สายวิชาการ ตำแหน่งอาจารย์ ตำแหน่งเลขที่ E๒๒๐๐๕๔ สังกัด สาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ ภาควิชาทัศนศิลป์ ได้รับอนุมัติให้ลาศึกษาต่อภายในประเทศ ระดับปริญญาเอก หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาวิจัยวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ด้วยทุนส่วนตัว มีกำหนด ๓ ปี ตั้งแต่วันที่ ๑๒ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ถึงวันที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๖๗ โดยขอลาศึกษาแบบเต็มเวลา และได้รับเงินเดือนเต็ม และได้รายงานตัวกลับเข้าปฏิบัติงาน ณ สาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ ภาควิชาทัศนศิลป์ คณะวิจิตรศิลป์ ตั้งแต่วันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๗ เป็นต้นมา

ปัจจุบันการศึกษาระดับปริญญาเอกได้ผ่านการสอบป้องกันดุษฎีนิพนธ์เรียบร้อยแล้ว โดยมีผลดีเยี่ยม ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนของการรอใบตอบรับการตีพิมพ์บทความวิจัยจากทางวารสารวิจัยในฐานข้อมูล Scopus เพื่อใช้ยื่นขอสำเร็จการศึกษาตามเกณฑ์ของที่หลักสูตรกำหนดคาดว่าจะสำเร็จการศึกษาภายในปีการศึกษา ๒๕๖๘ แต่เนื่องจากสัญญาจ้างพนักงานมหาวิทยาลัยของ อาจารย์ไตรรัตน์ ศรีบุรินทร์ จะครบกำหนดในวันที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๖๘ จึงเห็นควรให้ขยายระยะเวลาปฏิบัติงาน อาจารย์ไตรรัตน์ ศรีบุรินทร์ มีกำหนดระยะเวลาต่อไปอีก ๖ เดือน ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑๒ กรกฎาคม ๒๕๖๘ ถึงวันที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๖๙

ที่ประชุมมีมติเห็นชอบ

๔.๕ ขยายระยะเวลาปฏิบัติงานพนักงานมหาวิทยาลัย ราย อาจารย์ศักรินทร์ สุทธิสาร

ตามที่ อาจารย์ศักรินทร์ สุทธิสาร พนักงานมหาวิทยาลัยประจำ ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสาขาวิชาศิลปะการถ่ายภาพ ภาควิชาสื่อศิลปะ และการออกแบบสื่อ ได้ลาศึกษาต่อระดับปริญญาเอก หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาการสื่อสารบูรณาการ คณะการสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ด้วยทุนส่วนตัว มีกำหนด ๓ ปี ตั้งแต่วันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๘ โดยใช้เวลาศึกษาเต็มเวลา และรายงานตัวกลับเข้าปฏิบัติงาน ณ สาขาวิชาศิลปะการถ่ายภาพ ภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ คณะวิจิตรศิลป์ ตั้งแต่วันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๗ เป็นต้นมา

ปัจจุบันการศึกษาระดับปริญญาเอกอยู่ในระหว่างการดำเนินการทำดุษฎีนิพนธ์ตามเงื่อนไขการจบการศึกษาของหลักสูตร ในหัวข้อ “การต่อต้านการครองอำนาจผ่านภาพถ่ายการประท้วงทางการเมืองในประเทศไทยช่วงปี พ.ศ. ๒๕๖๓ – ๒๕๖๕” ซึ่งได้รับอนุมัติจากบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เรียบร้อยแล้ว

แล้ว ซึ่งคาดว่าจะแล้วเสร็จภายในภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ แต่เนื่องจากสัญญาจ้างพนักงานมหาวิทยาลัยของ อาจารย์ศกรินทร์ สุทธิสาร จะครบกำหนดในวันที่ ๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๘ จึงเห็นควรให้ขยายระยะเวลาปฏิบัติงานต่อไปอีก ๖ เดือน ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๘ ถึงวันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๘

ที่ประชุมมีมติเห็นชอบ

๔.๖ ขอรายงานตัวกลับมาปฏิบัติงาน และขยายระยะเวลาปฏิบัติงานพนักงานมหาวิทยาลัย ราย อาจารย์ วชิรินทร์ รังกระโทก

ตามที่ อาจารย์วชิรินทร์ รังกระโทก พนักงานมหาวิทยาลัยประจำ สายวิชาการ ตำแหน่งอาจารย์ สังกัด สาขาวิชาประติมากรรม ภาควิชาทัศนศิลป์ ได้รับอนุมัติให้ลาศึกษาต่อภายในประเทศระดับปริญญาเอก หลักสูตร ปรัชญาคุณูปบัณฑิต สาขาศิลปะและการออกแบบ คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ด้วยทุนส่วนตัว มี กำหนด ๓ ปี ตั้งแต่วันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๒๒ มิถุนายน ๒๕๖๘ โดยขอลาศึกษาแบบเต็มเวลา และ ได้รับเงินเดือนเต็ม

บัดนี้ อาจารย์วชิรินทร์ รังกระโทก ประสงค์ขอรายงานตัวกลับเข้าปฏิบัติงาน ณ สาขาวิชาประติมากรรม ภาควิชาทัศนศิลป์ คณะวิจิตรศิลป์ ตั้งแต่วันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๘ เป็นต้นไป ปัจจุบันการศึกษาคงเหลือการสอบ ป้องกันคุณูปนิพนธ์ และการนำเสนอบทความในฐานข้อมูล TCI Tier๑ ซึ่งคาดว่าจะสำเร็จการศึกษาภายในปี การศึกษา ๒๕๖๘ แต่เนื่องจากสัญญาจ้างพนักงานมหาวิทยาลัย อาจารย์วชิรินทร์ รังกระโทก จะครบกำหนดใน วันที่ ๒๒ มิถุนายน ๒๕๖๘ จึงขอขยายระยะเวลาปฏิบัติงานต่อไปอีก ๖ เดือน ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๘ ถึงวันที่ ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๘

ที่ประชุมมีมติเห็นชอบ

๕. เรื่อง อื่นๆ

ไม่มี

สุลาลักษณ์

(นางสาวสุลาลักษณ์ ขาวผ่อง)

เลขานุการคณะวิจิตรศิลป์

- ทราบ

- แจ้งส่วนงานที่เกี่ยวข้องเพื่อทราบและดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

ดร.สุกรี เกษรเกษรา

(รองศาสตราจารย์ ดร.สุกรี เกษรเกษรา)

คณบดีคณะวิจิตรศิลป์