

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2568

คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

รายงานผลการดำเนินโครงการคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

ภาพรวมความสำเร็จการดำเนินโครงการคณะวิจิตรศิลป์ โดยโครงการตามแผนปฏิบัติงานและโครงการยุทธศาสตร์ ทั้งสิ้น 154 โครงการ ดำเนินการแล้วเสร็จ จำนวน 121 คิดเป็นร้อยละ 78.57 รายละเอียดดังนี้

ที่	สังกัด	ภาพรวม (โครงการ)			โครงการตามแผนปฏิบัติงาน (โครงการ)			โครงการ/กิจกรรมพัฒนา นักศึกษาตามยุทธศาสตร์ (โครงการ)			โครงการนอก แผนปฏิบัติงาน (โครงการ)
		แผน	ผล	ร้อยละ	แผน	ผล	ร้อยละ	แผน	ผล	ร้อยละ	
คณะวิจิตรศิลป์		154	121	78.57	134	104	77.61	20	17	85.00	24
1	ภาควิชาศิลปะไทย	12	11	91.67	11	10	90.91	1	1	100	6
2	ภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	17	17	100	14	14	100	3	3	100	4
3	ภาควิชาทัศนศิลป์	54	39	72.22	50	35	70.00	4	4	100	7
4	สำนักวิชาการบัณฑิตและสหวิทยาการศึกษา	8	6	75.00	8	6	75.00	0	0	0	2
5	สำนักงานคณะวิจิตรศิลป์	63	48	76.19	51	39	76.47	12	9	75.00	5

ยุทธศาสตร์ที่ 1 บูรณาการหลักสูตรที่สอดคล้องต่อความต้องการของชุมชน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
ยุทธศาสตร์ที่ 1 บูรณาการหลักสูตรที่สอดคล้องต่อความต้องการของชุมชน										
เป้าหมาย - พัฒนาขีดความสามารถด้านวิชาการตลอดจนการผลิตหลักสูตรที่ตอบโจทย์ความต้องการของชุมชน										
กลยุทธ์ 1.1 พัฒนาความเป็นเลิศทางองค์ความรู้และการสร้างสรรค์ศิลปะบนความต้องการของสังคม										
กลยุทธ์ 1.2 สร้างความร่วมมือด้านวิชาการหรือเครือข่ายเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ทั้งในและต่างประเทศ										
ตัวชี้วัด 1.1.1 หลักสูตรที่มีการบูรณาการการเรียนรู้ หรือมีความร่วมมือกับผู้ใช้บัณฑิต เพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันและตอบสนองความต้องการของตลาดในอนาคต										
ตัวชี้วัด 1.1.2 ร้อยละสำเร็จการศึกษาตามระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด										
ตัวชี้วัด 1.1.3 ร้อยละของนักเรียนระดับปริญญาตรีที่มีผลการสอบวัดความรู้และทักษะภาษาอังกฤษก่อนสำเร็จการศึกษา ตามมาตรฐาน Common European Framework of Reference for Language อยู่ในระดับ B1 ขึ้นไป										
โครงการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์คณะวิจิตรศิลป์										
1	แผนงานบูรณาการหลักสูตร ภายใต้ สำนักวิชาการบูรณาการศาสตร์ (SIFA)	งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและยุทธศาสตร์	150,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ไม่บรรลุผล	ในแผน
	1.1 โครงการ: บูรณาการวิชาแกน (Core course) คณะวิจิตรศิลป์ เพื่อพัฒนาหลักสูตรตามความต้องการของตลาดแรงงาน	งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและยุทธศาสตร์	50,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ยกเลิกงบโครงการ	ในแผน
	1.2 โครงการ: พัฒนาศักยภาพนักศึกษาทั่วไป (GE) ของคณะวิจิตรศิลป์ เพื่อให้สอดคล้องกับแนวทางการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21	งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและยุทธศาสตร์	10,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน
	1.3 โครงการ: สร้างกระบวนการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต (Lifelong Learning: Reskill / Upskill) ภายใต้แนวคิด Credit Bank ในคณะวิจิตรศิลป์	งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและยุทธศาสตร์	30,000.00	21,000.00	20,982.00	11 ต.ค. – 18 ธ.ค. 67	เพื่อสนับสนุนการบูรณาการหลักสูตร และสร้างกระบวนการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต ให้รองรับการยกระดับและปรับเปลี่ยนทักษะของกลุ่มผู้เรียนใหม่ เสริมสร้างขีดความสามารถด้านวิชาการของผู้เรียน และเพิ่มศักยภาพในการแข่งขันในตลาดแรงงานทั้งในระดับท้องถิ่นและชาติ จำนวนไม่น้อยกว่า 5 กระบวนวิชา	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
	1.4 โครงการ: สร้างหลักสูตร Micro Credit ด้าน Digital Art และ AI Art ในความร่วมมือของสาขาวิชาคณะวิจิตรศิลป์	งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและยุทธศาสตร์	50,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ยกเลิกงบโครงการ	ในแผน
	1.5 โครงการ: สร้างหลักสูตรต้นแบบศิลปะการดนตรี ระดับปริญญาตรีแบบ CIWIE (Cooperative and Work Integrated Education)	งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและยุทธศาสตร์	50,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ได้รับข้อมูลจำเป็นต่อการพัฒนาหลักสูตรดนตรีในรูปแบบสหวิทยาการ ระดับปริญญาตรี ประกอบไปด้วย ข้อมูลความต้องการของชุมชนและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย โอกาสและความท้าทาย ความเสี่ยง แนวทางการพัฒนาและระเบียบข้อบังคับต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
โครงการ/กิจกรรมพัฒนานักศึกษาตามยุทธศาสตร์ คณะวิจิตรศิลป์ 9 สาขาวิชา										
1	ทัศนศึกษาศิลปะ วัฒนธรรมและประวัติศาสตร์ล้านนา และเยี่ยมชมบ้านศิลปิน	สาขาวิชาจิตรกรรม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ชัชวาล นิลสกุล	114,740.00	114,400.00	98,232.00	5 - 28 ก.พ. 68	นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนองค์ความรู้ด้านศิลปะ วัฒนธรรมและประวัติศาสตร์ล้านนา จากวิทยากรและศิลปินในจังหวัดลำพูน เพื่อเพิ่มโอกาสให้นักศึกษาได้เรียนรู้นอกห้องเรียนกับศิลปิน นักวิชาการ และชุมชนจากประสบการณ์ และได้ฝึกประสบการณ์ในการจัดนิทรรศการศิลปะ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ยุทธ
2	โครงการส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพนักศึกษาศึกษาดูงานศิลปะร่วมสมัย	สาขาวิชาศิลปะ-ภาพพิมพ์	อาจารย์ ดร. อมร ทองพงค์	115,450.00	115,450.00	112,650.00	1 - 31 ม.ค. 68	นักศึกษาได้เปิดโลกทัศน์ทางด้านศิลปะภาพพิมพ์และได้รับความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับระบบการทำงานจริงของศิลปินอาชีพ อีกทั้งยังเป็นการสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการของวงการศิลปะภาพพิมพ์ระหว่างสถาบันการศึกษากับศิลปินอาชีพ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ยุทธ
3	โครงการ Creative Photo Showcases	สาขาวิชาการถ่ายภาพสร้างสรรค์	อาจารย์ ดร. ปราง ศิลปกิจ	114,240.00	114,240.00	102,977.00	14 ก.ค. - 2 ส.ค. 68	สร้างพื้นที่แสดงผลงานภาพถ่ายสำหรับนักศึกษาสาขาการถ่ายภาพสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยมีเป้าหมายที่จะส่งเสริมให้นักศึกษาได้นำเสนอผลงานของตนเองต่อสาธารณะชน สร้างความตระหนักรู้ในศิลปะการถ่ายภาพ และพัฒนาบรรยากาศทางวัฒนธรรมภายในมหาวิทยาลัยให้เป็นไปในทิศทางของย่านสร้างสรรค์ (Creative District) โดยผลลัพธ์ที่คาดว่าจะได้รับจากโครงการนี้ ได้แก่ นักศึกษาจะได้รับโอกาสในการพัฒนาตนเอง ฝึกฝนทักษะการนำเสนอผลงานและสร้างเครือข่ายความร่วมมือภายในมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยจะได้รับการยอมรับในฐานะศูนย์กลางการเรียนรู้และพื้นที่เชิงสร้างสรรค์โดยใช้ต้นทุนทางศิลปวัฒนธรรม รวมถึงส่งเสริมให้เกิดบรรยากาศเชิงสร้างสรรค์ผ่านกิจกรรมและการเรียนรู้ นอกห้องเรียน สร้างพลังบวกและเปิดประสบการณ์แก่ชุมชนและสังคมในมหาวิทยาลัยได้สัมผัสกับผลงานศิลปะภาพถ่ายหลากหลายรูปแบบ มีโอกาสเรียนรู้และเข้าใจถึงความสำคัญของศิลปะในการเป็นส่วนหนึ่งของการดำเนินชีวิต	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ยุทธ
4	โครงการส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพนักศึกษา ร่วมกับเครือข่ายอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ด้านการถ่ายภาพอย่างมืออาชีพ	สาขาวิชาการถ่ายภาพสร้างสรรค์	อาจารย์ ดร. ปราง ศิลปกิจ	147,740.00	147,710.00	146,522.00	26 - 29 มี.ค. 68	โครงการส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพนักศึกษา ร่วมกับเครือข่ายอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ด้านการถ่ายภาพอย่างมืออาชีพ เน้นพัฒนานักศึกษาผ่านกระบวนการเรียนรู้นอกห้องเรียน อันประกอบไปด้วย การ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ยุทธ

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
								อบรมเชิงปฏิบัติการ การรับฟังการบรรยายความรู้จากบุคลากรผู้เชี่ยวชาญในวิชาชีพที่เกี่ยวข้องกับการสร้างสรรค์ผลงานถ่ายภาพ และการเข้าร่วมศึกษาจากกระบวนการทำงานจริงภายในเครือข่ายอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ โดยนักศึกษาจะได้เรียนรู้ระบบการทำงานจากสถานที่จริงในสายอาชีพการถ่ายภาพประเภทต่างๆ และได้รับประสบการณ์จากการรับฟังและมองเหตุองค์ประกอบในการทำงานร่วมกับการลงมือปฏิบัติจริง อีกทั้งมีการแลกเปลี่ยนความรู้จากผู้ปฏิบัติงานจริง สร้างแรงบันดาลใจและแนวทางประกอบอาชีพ ตลอดจนนำความรู้ที่ได้รับนั้นไปประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานด้านการถ่ายภาพต่อไป		
5	โครงการประชุมวิชาการนานาชาติทางด้านศิลปะและการออกแบบสื่อ ครั้งที่ 3 ระดับนานาชาติ	สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ธีรธรรม ศิลป์สุพรรณ	327,796.00	327,796.00	327,796.00	17 มี.ค. – 15 ส.ค. 68	นักศึกษา และผู้เข้าร่วมกิจกรรม ได้รับประสบการณ์การเรียนรู้กระบวนการพัฒนาองค์ความรู้ด้านวิชาการ และการสร้างสรรค์ผลงานทางศิลปะ อีกทั้งเกิดความร่วมมือในเครือข่ายพันธมิตรด้านวิชาการในระดับชาติและนานาชาติ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ยุทธ
โครงการ/กิจกรรมตามพันธกิจ คณะวิจิตรศิลป์										
ภาควิชาทัศนศิลป์										
สาขาวิชาจิตรกรรม										
1	โครงการสานสัมพันธ์และสร้างความเข้าใจหลักสูตรสาขาวิชาจิตรกรรม (อาจารย์และนักศึกษาทุกชั้นปี)	สาขาวิชาจิตรกรรม	สาขาวิชาจิตรกรรม	20,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน
2	โครงการนิทรรศการแสดงผลงานกระบวนการวิชาศิลปะกับสภาพแวดล้อม สาขาวิชาจิตรกรรม	สาขาวิชาจิตรกรรม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มรกต เกษเกล้า	8,000.00	8,000.00	6,121.00	7 – 16 ต.ค. 67	นักศึกษาได้รับประสบการณ์การจัดแสดงผลงานนิทรรศการแบบกลุ่มร่วมกัน และสามารถนำไปเพิ่มในประวัติการจัดแสดงผลงานนิทรรศการแบบกลุ่มร่วมเพื่อให้ให้นักศึกษามีจิตสำนึกต่อสิ่งแวดล้อมและส่งต่อถึงผู้เข้าชมผลงาน	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
3	โครงการนิทรรศการแสดงผลงานกระบวนการวิชาการจัดการด้านศิลปะ สาขาวิชาจิตรกรรม	สาขาวิชาจิตรกรรม	อาจารย์ ดร. Rushdi Anwar	20,000.00	20,000.00	18,565.00	1 – 31 ต.ค. 67	ฝึกให้นักศึกษาทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม ฝึกการแก้ปัญหา ฝึกกระบวนการคิด ได้ร่วมพูดคุย แลกเปลี่ยนและเข้าใจการทำงานร่วมกับองค์กรที่เกี่ยวข้องกับศิลปะอย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อนำไปต่อยอดในการประกอบอาชีพในภายภาคหน้า	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
4	โครงการนิทรรศการแสดงผลงานกระบวนการวิชาจิตรกรรมหุ่นนิ่ง สาขาวิชาจิตรกรรม	สาขาวิชาจิตรกรรม	อาจารย์ ดร. วรรณวิทย์ เพ็ชรต๊อบ	8,000.00	8,000.00	7,574.00	16 – 30 มิ.ย. 68	นักศึกษาได้รับประสบการณ์การจัดแสดงผลงานนิทรรศการแบบกลุ่มร่วมกัน และสามารถนำไปเพิ่มในประวัติการจัดแสดงผลงานนิทรรศการ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
								แบบกลุ่มร่วม เพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานศิลปะที่เกิดจากการสร้างสรรค์ในชั้นเรียนออกสู่สายตาผู้สนใจและบุคคลทั่วไป		
5	โครงการนิทรรศการแสดงผลงานกระบวนวิชาศิลปะสื่อผสม สาขาวิชาจิตรกรรม	สาขาวิชาจิตรกรรม	สาขาวิชาจิตรกรรม	15,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน
6	โครงการนิทรรศการแสดงผลงานกระบวนวิชาจิตรกรรมทิวทัศน์และทิวทัศน์ทะเล สาขาวิชาจิตรกรรม	สาขาวิชาจิตรกรรม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มรกต เกษเกล้า	15,000.00	8,000.00	7,247.00	5 - 14 มี.ค. 68	นักศึกษาได้รับประสบการณ์การจัดแสดงผลงานนิทรรศการแบบกลุ่มร่วมกัน และสามารถนำไปเพิ่มในประวัติการจัดแสดงผลงานนิทรรศการแบบกลุ่มร่วม เพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานศิลปะที่เกิดจากการสร้างสรรค์ในชั้นเรียนออกสู่สายตาผู้สนใจและบุคคลทั่วไป	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
7	โครงการนิทรรศการแสดงผลงานกระบวนวิชาจิตรกรรมภาพคน และจิตรกรรมภาพเปลือย สาขาวิชาจิตรกรรม	สาขาวิชาจิตรกรรม	สาขาวิชาจิตรกรรม	15,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน
8	โครงการพัฒนากายภาพการเรียนการสอนของสาขาวิชาจิตรกรรม (อาจารย์และนักศึกษาทุกชั้นปี) Big Cleaning	สาขาวิชาจิตรกรรม	สาขาวิชาจิตรกรรม	15,000.00	20,000.00	19,144.00	27 มี.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน
9	โครงการนิทรรศการแสดงผลงานกระบวนวิชาการศิลปนิพนธ์จิตรกรรม สาขาวิชาจิตรกรรม	สาขาวิชาจิตรกรรม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ศิรประภา จำปะคัง	ไม่มีการตั้งงบประมาณนอกแผน	12,500.00	11,500.00	13 มี.ค. - 22 เม.ย. 68	นักศึกษาได้รับประสบการณ์การจัดแสดงผลงานนิทรรศการแบบกลุ่มร่วมกัน และสามารถนำไปเพิ่มในประวัติการจัดแสดงผลงานนิทรรศการแบบกลุ่มร่วม เพื่อให้ให้นักศึกษามีจิตสำนึกต่อสิ่งแวดล้อมและส่งต่อถึงผู้เข้าชมผลงาน	ดำเนินการแล้วเสร็จ	นอกแผน
สาขาวิชาประติมากรรม										
1	โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการและศึกษาดูงานนอกสถานที่: การสร้างสรรค์ผลงานศิลปะแก้ว (Murano Glass)	สาขาวิชาประติมากรรม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สุทธิศักดิ์ ภูธราภิรักษ์	35,000.00	22,300.00	22,300.00	8 มี.ค. 68	นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติภาคสนาม ทดลองปฏิบัติการสร้างสรรค์งานศิลปะเป่าแก้วจากศิลปินอาชีพ ณ Hell Fire Studio อำเภอสนัก้าแพง จังหวัดเชียงใหม่ โดยสามารถสร้างสรรค์ผลงานศิลปะแก้วไม่น้อยกว่า 10 ชิ้นงาน และจัดนิทรรศการศิลปะการเป่าแก้วเผยแพร่องค์ความรู้ประกอบนิทรรศการ 1 นิทรรศการ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
2	โครงการสัมมนาชั้นปีที่ 1-4	สาขาวิชาประติมากรรม	อาจารย์ ดร. ธนัชชา ไชยรินทร์	61,1120.00	61,120.00	58,240.00	25 - 26 ม.ค. 68	นักศึกษาและคณาจารย์ได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและทัศนคติทางด้านศิลปะซึ่งสามารถนำไปพัฒนาการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะของนักศึกษาสาขาวิชาประติมากรรม	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
3	โครงการแสดงผลงานคณาจารย์และนักศึกษาสาขาวิชาประติมากรรม (MINI SCULPTURE 2568)	สาขาวิชาประติมากรรม	อาจารย์ ดร. ธนัชชา ไชยรินทร์	55,000.00	44,100.00	44,020.00	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	นักศึกษาสามารถวิเคราะห์และมีวิธีการสื่อสารเนื้อหาในงานศิลปะของแต่ละคน โดยใช้ความรู้ด้านศิลปะ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
								เป็นเครื่องมืออันเป็นประโยชน์เพื่อต่อยอดองค์ความรู้ให้ก่อเกิดนวัตกรรมใหม่ในอนาคต พร้อมทั้งมีแรงผลักดันในการพัฒนางานสร้างสรรค์ และมีศิลปะเป็นสิ่งยึดโยงสร้างเครือข่ายส่งเสริมสังคมศิลปะและศิลปินให้มีชื่อเสียงต่อไปในอนาคต		
4	โครงการ Big Cleaning Day Sculpture	สาขาวิชาประติมากรรม	อาจารย์ ดร. ธนัชชา ไชยรินทร์	5,280.00	5,250.00	5,250.00	27 มิ.ย. 68	ห้องปฏิบัติการอยู่ในสภาพสมบูรณ์แบบ พร้อมทั้งปลูกฝังให้นักศึกษามีความสำนึก รับผิดชอบและมีวินัยในการทำงานเพื่อส่วนรวม เพิ่มประสิทธิภาพความพร้อมก่อนการเรียนการสอน อีกทั้งทำให้มีสภาพจิตใจแจ่มใส	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
5	โครงการสัมมนาและปฏิบัติงานสร้างสรรค์ห้องเรียนประติมากรรม	สาขาวิชาประติมากรรม	สาขาวิชาประติมากรรม	30,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ยกเลิก	ในแผน
6	โครงการทุนแสดงผลงาน/อบรม/Work Shop คณาจารย์ประจำหลักสูตร: โครงการแสดงผลงานประติมากรรมก่อนศิลปนิพนธ์ (Pre -thesis Sculpture Project) สาขาประติมากรรม 2568 (ย้ายมาจากยุทธ 4)	สาขาวิชาประติมากรรม	อาจารย์ ดร. ธนัชชา ไชยรินทร์	5,000.00	5,000.00	5,000.00	20 - 25 ม.ค. 68	นักศึกษาได้รับประสบการณ์การจัดแสดงผลงานนิทรรศการแบบกลุ่มชั้นปีสุดท้ายร่วมกัน และสามารถนำไปเพิ่มประวัติการจัดแสดงผลงานนิทรรศการแบบกลุ่มรวมและส่งต่อถึงผู้เข้าชมงาน	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
7	โครงการนิทรรศการแสดงผลงานกระบวนวิชาศิลปนิพนธ์ประติมากรรม สาขาวิชาประติมากรรม	สาขาวิชาประติมากรรม	อาจารย์ ดร. ธนัชชา ไชยรินทร์	ไม่มีการตั้งงบโครงการนอกแผน	12,500.00	12,500.00	30 มี.ค. - 11 เม.ย. 68	นักศึกษาได้รับประสบการณ์การจัดแสดงผลงานนิทรรศการแบบกลุ่มร่วมกัน และสามารถนำไปเพิ่มในประวัติการจัดแสดงผลงานนิทรรศการแบบกลุ่มรวมเพื่อให้ให้นักศึกษามีจิตสำนึกต่อสิ่งแวดล้อมและส่งต่อถึงผู้เข้าชมผลงาน	ดำเนินการแล้วเสร็จ	นอกแผน
สาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์										
1	โครงการนิทรรศการแสดงผลงานนักศึกษาสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ (โครงการนิทรรศการแสดงผลงานนักศึกษาสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์)	สาขาวิชาศิลปะ-ภาพพิมพ์	1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ชัยวุฒิ ร่วมฤดีกุล 2. อาจารย์ ดร. อมร ทองพงค์	50,000.00	50,000.00	50,000.00	24 ก.ย. - 20 ต.ค. 67	1. นักศึกษาได้ประสบการณ์การจัดนิทรรศการแบบกลุ่มร่วมกับคณาจารย์และนักศึกษาสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ทุกชั้นปี 2. นักศึกษาได้เรียนรู้การจัดนิทรรศการตลอดจนการเผยแพร่ผลงานศิลปะ ทั้งด้านเทคนิค รูปแบบผลงาน และแนวความคิดของนักศึกษา เพื่อเป็นประโยชน์ในการเผยแพร่ความรู้ ความก้าวหน้าของงานศิลปะให้ผู้สนใจได้เข้ามาชมผลงาน รวมถึงการสร้างความรู้เกี่ยวกับสุนทรียะทางศิลปะให้แก่ประชาชนทั่วไป แลกเปลี่ยนประสบการณ์และทัศนคติทางด้านศิลปะแก่ผู้ชมผลงานนิทรรศการ โดยมุ่งหวังให้นักศึกษานำประสบการณ์การจัดทำโครงการศิลปะ-	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
								นิพนธ์ในครั้งนี้ปรับใช้สร้างสรรค์สร้างผลงานศิลปะและการทำงานร่วมกับองค์กรอื่น ๆ ได้อย่างเป็นระบบและมีประสิทธิภาพอย่างแท้จริง		
2	โครงการสัมมนาและปฏิบัติการนอกห้องเรียน - โครงการสัมมนาและปฏิบัติการนอกห้องเรียน สาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ ประจำปีงบประมาณ 2568	สาขาวิชาศิลปะ-ภาพพิมพ์	อาจารย์ไตรรัตน์ ศรีบุรินทร์	40,000.00	40,000.00	37,710.00	15 - 16 ก.พ. 68	นักศึกษาและคณาจารย์ได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและทัศนคติทางด้านศิลปะซึ่งสามารถนำไปพัฒนาการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะของนักศึกษาสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
3	โครงการทวนสอบผลทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาระดับกระบวนวิชาของสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์	สาขาวิชาศิลปะ-ภาพพิมพ์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. นพเกล้า ศรีมาตย์กุล	5,000.00	13,320.00	13,320.00	22 พ.ค. 68	1. สาขาวิชาฯ ได้พัฒนาการจัดการเรียนการสอนให้มีคุณภาพและมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น 2. ได้แนวทางการพัฒนาปรับปรุงหลักสูตรสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ 3. ได้แนวทางการจัดการเรียนการสอน และการปฏิบัติงานในศาสตร์ด้านศิลปะภาพพิมพ์ทั้งในระดับปริญญาตรี และปริญญาโท	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
4	โครงการศิลปินในพำนักสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์	สาขาวิชาศิลปะ-ภาพพิมพ์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. พงศ์ศิริ คิตติ์	30,000.00	30,000.00	30,000.00	3 - 17 ก.ย. 68	1. นักศึกษาสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ได้เรียนรู้แลกเปลี่ยนความคิดเห็น เกี่ยวกับกระบวนการสร้างสรรค์งานศิลปะ ภาษา สังคม และวัฒนธรรม กับศิลปินอาชีพชาวต่างชาติ 2. นักศึกษาได้ทำความรู้จัก สานสัมพันธ์ และสร้างเครือข่าย เพื่อต่อยอดสู่โอกาสทางวิชาชีพให้กับตนเอง 3. นักศึกษาสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ได้มีโอกาสฝึกทักษะทางภาษา และการสื่อสารกับชาวต่างชาติด้วยภาษาอังกฤษ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
5	โครงการประชาสัมพันธ์สาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์	สาขาวิชาศิลปะ-ภาพพิมพ์	สาขาวิชาศิลปะ-ภาพพิมพ์	30,000.00	ไม่ใช่ งบประมาณ	ไม่ใช่ งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน
6	โครงการ Big Cleaning Day Printmaking (เทอม 2/2566) - 1/2568	สาขาวิชาศิลปะ-ภาพพิมพ์	อาจารย์เทพพงษ์ หงษ์ศรีเมือง	5,000.00	20,000.00 งบสาขาวิชา 27,000 งบภาค 7,000	26,985.00 งบสาขาวิชา 26,985 งบภาค 7,000	27 - 28 มิ.ย. 68	1. นักศึกษาได้เรียนรู้การทำงานร่วมกันกับผู้อื่น มีการช่วยเหลือซึ่งกันและกัน อีกทั้งยังมีบรรยากาศของห้องปฏิบัติการภาพพิมพ์ที่สะอาด เป็นระเบียบ เรียบร้อย ปลอดภัย เหมาะแก่การเรียนการสอน และนักศึกษามีจิตสำนึกที่ดีในการใช้ห้องปฏิบัติการ และอุปกรณ์ภาพพิมพ์ 2. นักศึกษาได้ทำความรู้จักกันภายในสาขาวิชาฯ และสายสัมพันธ์พี่น้องสายรหัส มีการช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ทั้งด้านการเรียน การขอคำปรึกษาจาก	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
								อาจารย์ การเข้าหาเพื่อนร่วมรุ่น รุ่นพี่ รุ่นน้อง และการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆของคณะจิตรศิลป์		
7	โครงการ Big Cleaning Day Printmaking (เทอม 1/2567) - 2/2567	สาขาวิชาศิลปะ-ภาพพิมพ์	อาจารย์ ดร. อมร ทองพงค์	5,000.00	5,000.00	4,989.00	25 ธ.ค. 68	นักศึกษาได้เรียนรู้การทำงานร่วมกันกับผู้อื่น มีการช่วยเหลือซึ่งกันและกัน อีกทั้งยังมีบรรยากาศของห้องปฏิบัติการภาพพิมพ์ที่สะอาด เป็นระเบียบเรียบร้อย ปลอดภัย เหมาะแก่การเรียนการสอน และนักศึกษามีจิตสำนึกที่ดีในการใช้ห้องปฏิบัติการ และอุปกรณ์ภาพพิมพ์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
8	โครงการนิทรรศการผลงานศิลปนิพนธ์ของนักศึกษาสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ ภาควิชาทัศนศิลป์ คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2567 (CMU ART THESIS PRINTMAKING EXHIBITION)	สาขาวิชาศิลปะ-ภาพพิมพ์	อาจารย์ ดร. อมร ทองพงค์	ไม่มีการตั้งงบโครงการนอกแผน	12,500.00	12,500.00	2 - 29 เม.ย. 68	นักศึกษาได้เรียนรู้การจัดนิทรรศการตลอดจนการเผยแพร่ผลงานศิลปะ ทั้งด้านเทคนิค รูปแบบผลงาน และแนวความคิดของนักศึกษา เพื่อเป็นประโยชน์ในการเผยแพร่ความรู้ ความก้าวหน้าของงานศิลปะให้ผู้สนใจได้เข้ามาชมผลงาน โดยมุ่งหวังในนักศึกษา นำประสบการณ์การจัดทำโครงการศิลปนิพนธ์ในครั้งนี้ไปปรับใช้สร้างสรรค์ผลงานศิลปะและการทำงานร่วมกับองค์กรอื่นๆ ได้อย่างเป็นระบบและมีประสิทธิภาพ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	นอกแผน
9	โครงการนิทรรศการแสดงผลงานนักศึกษาสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ (โครงการนิทรรศการแสดงผลงานนักศึกษาสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ - ต่อเนื่อง เหตุจำเป็นแสดงงานบ้านตึก)	สาขาวิชาศิลปะ-ภาพพิมพ์	อาจารย์ไตรรัตน์ ศรีบุรินทร์	ไม่มีการตั้งงบโครงการนอกแผน	5,000.00	5,000.00	29 มี.ค. – 24 เม.ย. 68	นักศึกษาได้ประสบการณ์การจัดนิทรรศการและทักษะการติดต่อสื่อสารกับองค์กรภายนอกคณะจิตรศิลป์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	นอกแผน
สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์										
1	โครงการ MDA Seminar end of 1st semester	สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ โสณิต จันทรทิพย์	5,000.00	3,400.00	3,400.00	9 ต.ค. 67	นักศึกษาและคณาจารย์ได้รับการสนทนาแลกเปลี่ยน วิชาวิจารณ์ คำแนะนำ/ติชม รับฟังข้อผิดพลาด/ปัญหาภายในการเรียนการสอน รวมถึงปัญหาอื่น ๆ ภายในสาขาวิชา เพื่อดำเนินการปรับปรุงหรือพัฒนาสำหรับนักศึกษาและคณาจารย์ และสามารถนำไปพัฒนาตนเองได้ในรอบด้านอย่างแท้จริงและนำไปปรับปรุงแก้ไขได้อย่างสมบูรณ์แบบ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
2	โครงการ MDA Seminar end of 2nd semester	สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์	สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์	5,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะจิตรศิลป์	ไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน
3	โครงการ MDA Curriculum development (1)	สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์	สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์	10,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะจิตรศิลป์	ไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน
4	โครงการ MDA Curriculum development (2)	สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์	สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์	10,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะจิตรศิลป์	ไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
5	โครงการ MDA Freshy	สาขาวิชา สหศาสตร์ศิลป์	สาขาวิชา สหศาสตร์ศิลป์	10,000.00	ไม่ใช้ งบประมาณ	ไม่ใช้ งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ไม่ได้ ดำเนินการ	ในแผน
6	โครงการ MDA Graduation	สาขาวิชา สหศาสตร์ศิลป์	สาขาวิชา สหศาสตร์ศิลป์	10,000.00	ไม่ใช้ งบประมาณ	ไม่ใช้ งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ไม่ได้ ดำเนินการ	ในแผน
7	โครงการ MDA Exhibition ครั้งที่ 1 (โครงการ MDA Project Exhibition (กระบวนวิชา 117310) + โครงการ MDA Project Exhibition (กระบวนวิชา 117414))	สาขาวิชา สหศาสตร์ศิลป์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศุภชัย ศาสตรสาระ	27,000.00	27,000.00	17,534.00	7 - 14 ต.ค. 67	1. นักศึกษาเกิดแรงบันดาลใจ ได้ใช้ความคิดที่หลากหลาย แสวงหาความเป็นไปได้ใหม่ ๆ และนอกกรอบจากการแบ่งปันประสบการณ์ จากมุมมองของหลากหลายบุคคลที่ได้รับกับสิ่งแวดล้อมในพื้นที่สมจริง 2. นักศึกษาได้ใช้การเรียนการสอนในกระบวนวิชาทั้งหมดของสาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์ ออกมาสู่ผลลัพธ์ในเชิงนามธรรมเพื่อความเป็นสากลมากยิ่งขึ้น 3. นักศึกษาได้รับการแลกเปลี่ยน วิวาทะวิจารณ์ คำแนะนำ/ติชม จากคณาจารย์ ศิลปินและบุคคลภายนอก เพื่อนำไปพัฒนานตนเองได้ในรอบด้าน และนำไปปรับปรุงแก้ไขได้อย่างสมบูรณ์แบบอย่างแท้จริงและยังเป็นโอกาสในการสร้างคอนเนคชั่นสำหรับการประกอบอาชีพทางด้านศิลปะในอนาคต 4. นักศึกษาสามารถจัดการปัญหาและระบบของการจัดนิทรรศการของตน ทั้งเรื่องการจัดระบบพื้นที่/การติดตั้งผลงาน/การจัดสรรระยะเวลา/จัดสรรงบประมาณและยังเป็นแนวทางการเป็นศิลปินหลังจากจบการศึกษา	ดำเนินการ แล้วเสร็จ	ในแผน
8	โครงการ MDA Project Exhibition (กระบวนวิชา 117312) - MDA Project Exhibition Third-Year	สาขาวิชา สหศาสตร์ศิลป์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศุภชัย ศาสตรสาระ	10,000.00	10,000.00	10,000.00	28 ก.พ. - 12 มี.ค. 68	1. นักศึกษาเกิดแรงบันดาลใจ ได้ใช้ความคิดที่หลากหลาย แสวงหาความเป็นไปได้ใหม่ ๆ และนอกกรอบจากการแบ่งปันประสบการณ์ จากมุมมองของหลากหลายบุคคลที่ได้รับกับสิ่งแวดล้อมในพื้นที่สมจริง 2. นักศึกษาได้ใช้การเรียนการสอนในกระบวนวิชาทั้งหมดของสาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์ ออกมาสู่ผลลัพธ์ในเชิงนามธรรมเพื่อความเป็นสากลมากยิ่งขึ้น 3. นักศึกษาได้รับการแลกเปลี่ยน วิวาทะวิจารณ์ คำแนะนำ/ติชม จากคณาจารย์ ศิลปินและบุคคลภายนอก เพื่อนำไปพัฒนานตนเองได้ในรอบด้าน และนำไปปรับปรุงแก้ไขได้อย่างสมบูรณ์แบบอย่าง	ดำเนินการ แล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
								แท้จริงและยังเป็นโอกาสในการสร้างคอนเนคชั่นสำหรับการประกอบอาชีพทางด้านศิลปะในอนาคต 4. นักศึกษาสามารถจัดการปัญหาและระบบของการจัดนิทรรศการของตน ทั้งเรื่องการจัดระบบพื้นที่/การติดตั้งผลงาน/การจัดสรรระยะเวลา/จัดสรรงบประมาณและยังเป็นแนวทางการเป็นศิลปินหลังจากจบการศึกษา		
9	โครงการ MDA Project Exhibition (กระบวนวิชา 117416) - MDA Project Exhibition Fourth-Year สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์	สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ โสมจิต จันทรทิพย์	40,500.00	40,500.00	11,095.00	27 ก.พ. - 5 มี.ค. 68	1. นักศึกษาเกิดแรงบันดาลใจ ได้ใช้ความคิดที่หลากหลาย แสวงหาความเป็นไปได้ใหม่ ๆ และนอกกรอบจากการแบ่งปันประสบการณ์ จากมุมมองของหลากหลายบุคคลที่ได้รับกับสิ่งแวดล้อมในพื้นที่จริง 2. นักศึกษาได้ใช้การเรียนรู้การสอนในกระบวนวิชาทั้งหมดของสาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์ ออกมาสู่ผลลัพธ์ในเชิงนามธรรมเพื่อความเป็นสากลมากยิ่งขึ้น 3. นักศึกษาได้รับการแลกเปลี่ยน วิพากษ์วิจารณ์ คำแนะนำ/ติชม จากคณาจารย์ ศิลปินและบุคคลภายนอก เพื่อนำไปพัฒนาตนเองได้ในรอบด้าน และนำไปปรับปรุงแก้ไขได้อย่างสมบูรณ์แบบอย่าง แท้จริงและยังเป็นโอกาสในการสร้างคอนเนคชั่นสำหรับการประกอบอาชีพทางด้านศิลปะในอนาคต 4. นักศึกษาสามารถจัดการปัญหาและระบบของการจัดนิทรรศการของตน ทั้งเรื่องการจัดระบบพื้นที่/การติดตั้งผลงาน/การจัดสรรระยะเวลา/จัดสรรงบประมาณและยังเป็นแนวทางการเป็นศิลปินหลังจากจบการศึกษา	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
10	โครงการ MDA Lecturer Workshop - Workshop & Exhibition Dust and Scratches of Memory : The Future Found Footage	สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ โสมจิต จันทรทิพย์	30,000.00	30,000.00	27,889.00	13 ส.ค. – 15 ก.ย. 68	นักศึกษาสามารถเชื่อมโยงแนวคิดกับการสร้างผลงาน และการนำเสนอผลงานผ่านนิทรรศการ ได้อย่างมีนัยยะ ทดลองการใช้สื่อ วัสดุ หรือภาพเคลื่อนไหว ในเชิงสร้างสรรค์ สะท้อนความเข้าใจเรื่องความทรงจำ สื่อ และโครงสร้างทางสังคม แสดงถึงการบูรณาการองค์ความรู้ข้ามศาสตร์ตามแนวทางของ สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
11	โครงการ MDA Membership	สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์	สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์	10,000.00	ไม่ใช่งบประมาณ	ไม่ใช่งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
12	โครงการ MDA Outdoor	สาขาวิชา สหศาสตร์ศิลป์	สาขาวิชา สหศาสตร์ศิลป์	10,000.00	ไม่ใช่ งบประมาณ	ไม่ใช่ งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิศวกรรมศาสตร์	ไม่ได้ ดำเนินการ	ในแผน
13	โครงการ MDA Cleaning day - MDA Big Cleaning day และนักศึกษาชั้นปีที่ 1 พบอาจารย์ที่ปรึกษา สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์	สาขาวิชา สหศาสตร์ศิลป์	สาขาวิชา สหศาสตร์ศิลป์	10,000.00	13,000.00	12,767.00	18 - 27 มิ.ย. 68	1. เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมสำหรับนักศึกษาและคณาจารย์ให้เกิดความเป็นระเบียบเรียบร้อย จัดแจงอย่างเป็นสุขลักษณะอย่างเหมาะสมนักศึกษาและคณาจารย์สามารถใช้พื้นที่ห้องเรียนและห้องปฏิบัติการ/สตูดิโอ สำหรับการเรียนการสอนของสาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์อย่างเต็มประสิทธิภาพ 2. นักศึกษาได้ปรับเปลี่ยนพฤติกรรมและสร้างระบบของการจัดห้องเรียน/ห้องปฏิบัติการ/สตูดิโอสำหรับการทำงาน 3. ช่วยส่งเสริมความสัมพันธ์อันดีของนักศึกษาและคณาจารย์ภายในสาขา	ดำเนินการ แล้วเสร็จ	ในแผน
14	โครงการ MDA Cultural และ Art Excursion	สาขาวิชา สหศาสตร์ศิลป์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศุภชัย ศาสตรสาระ	60,000.00	60,000.00	57,354.00	30 มี.ค. - 4 ก.พ. 68	นักศึกษาได้พัฒนาทักษะความรู้ แนวความคิด รวมถึงการนำเสนอผลงาน ในการทำงานครั้งต่อ ๆ ไป	ดำเนินการ แล้วเสร็จ	ในแผน
15	โครงการ Human Resource (อบรม/สัมมนาอาจารย์และเจ้าหน้าที่) - MDA Project Exhibition Second-Year (กรรมกายา) สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์ (ย้ายมาจากยุทธ 4)	สาขาวิชา สหศาสตร์ศิลป์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ โฆสิต จันทะทิพย์	10,000.00	10,000.00	10,000.00	21 ก.พ. - 12 มี.ค. 68	1. นักศึกษาได้นำความรู้จากกระบวนการวิชาของสาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์มาใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุด 2. นักศึกษาเกิดการแลกเปลี่ยน วิชาทฤษฎีและปฏิบัติ จากคณาจารย์ นักศึกษาดูแลตัวเอง ศิลปิน และผู้ชมนิทรรศการ ทั้งนี้สามารถนำสิ่งที่ได้เรียนรู้สนับสนุนในกระบวนการอื่นๆในระดับที่สูงขึ้น 3. นักศึกษาลงพื้นที่ปฏิบัติงาน จัดสรรสถานที่อย่างคุ้มค่า อย่างสร้างสรรค์ จากนามธรรมสู่ความเป็นรูปธรรม	ดำเนินการ แล้วเสร็จ	ในแผน
16	โครงการแนะนำหลักสูตร กระบวนการวิชาและ การเรียนการสอน สำหรับนักศึกษาสาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์	สาขาวิชา สหศาสตร์ศิลป์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ โฆสิต จันทะทิพย์	ไม่มีการตั้งงบ โครงการนอก แผน	5,720.00	5,720.00	2 ก.ค. 68	1. นักศึกษาเข้าใจในกระบวนการวิชาของสาขาอย่างถ่องแท้ 2. นักศึกษาเข้าใจในหลักสูตรของสาขาวิชา 3. นักศึกษานำความรู้ที่ได้ไปวางแผนการเรียนของตนเอง 4. นักศึกษาสามารถวางแผนการเรียนการสอนของตนเองในอนาคตได้	ดำเนินการ แล้วเสร็จ	นอกแผน
17	โครงการนิทรรศการ Nostalgia	สาขาวิชา สหศาสตร์ศิลป์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศุภชัย ศาสตรสาระ	ไม่มีการตั้งงบ โครงการนอก แผน	12,476.00	12,476.00	25 ส.ค. - 15 ก.ย. 68	นักศึกษาได้รับประสบการณ์การจัดแสดงผลงานนิทรรศการแบบกลุ่มร่วมกัน และสามารถนำไปเพิ่มในประวัติการจัดแสดงผลงานนิทรรศการแบบกลุ่มร่วมเพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานศิลปะที่เกิดจากการ	ดำเนินการ แล้วเสร็จ	นอกแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
								สร้างสรรค์ในชั้นเรียนออกสู่สายตาผู้ที่สนใจและบุคคลทั่วไป		
18	โครงการศิลปะทดลอง 1 สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์	สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์	อาจารย์ลลิตา สิงห์คำปุก	ไม่มีการตั้งงบโครงการนอกแผน	15,000.00	15,000.00	2 ส.ค. 68	นักศึกษาสามารถสร้างสรรค์ผลงานที่มีความโดดเด่นทางด้านองค์ประกอบศิลป์ การใช้วัสดุ เทคนิค และแนวคิดได้อย่างเหมาะสม แสดงความเข้าใจ สามารถทดลองใช้วัสดุเหลือใช้หรือวัสดุหลากหลายชนิดในการสร้างผลงานได้อย่างสร้างสรรค์ และมีประสิทธิภาพ สามารถในการวิเคราะห์ พินิจพิเคราะห์ และแก้ปัญหา ในกระบวนการสร้างสรรค์อย่างเป็นระบบ การอนุรักษ์ สิ่งแวดล้อมผ่านการเลือกใช้วัสดุอย่างคุ้มค่าและมีเป้าหมายเชิงแนวคิดที่ตระหนักถึงบริบทของโลกร่วมสมัย	ดำเนินการแล้วเสร็จ	นอกแผน
สาขาวิชาทัศนศิลป์ ระดับปริญญาโท										
1	โครงการสัมมนาการพัฒนาการเรียนการสอนและการพัฒนาหลักสูตรปริญญาโท สาขาวิชาทัศนศิลป์ ประจำปี 2568	สาขาวิชาทัศนศิลป์ ระดับปริญญาโท	อาจารย์ ดร. วิภาวี ปานจินดา	1,000.00	990.00	990.00	21 ส.ค. 68	คณาจารย์ได้แลกเปลี่ยนประสบการณ์และให้คำปรึกษา แนะนำสำหรับการเรียนการสอน ทั้งยังช่วยระดมความคิดสำหรับการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาให้เป็นไปในทิศทางที่ดีขึ้น และพัฒนาการเตรียมความพร้อมของคณาจารย์ในการเรียนการสอนในปีการศึกษาต่อ ๆ ไป	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
2	โครงการสัมมนาทางวิชาการนักศึกษาปริญญาโท แบบ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567	สาขาวิชาทัศนศิลป์ ระดับปริญญาโท	อาจารย์ ดร. วิภาวี ปานจินดา	1,800.00	1,800.00	1,800.00	10 ม.ค. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์ โดยการปรับรูปแบบเป็นกิจกรรม	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
3	โครงการสัมมนาทางวิชาการนักศึกษาปริญญาโท แบบ 1 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2568 ในหัวข้อ “Discussion on How to Self-Prepare as a Professional Artist”	สาขาวิชาทัศนศิลป์ ระดับปริญญาโท	อาจารย์ ดร. วิภาวี ปานจินดา	1,800.00	1,800.00	1,800.00	20 ส.ค. 68	1. นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนทัศนศิลปะอย่างเป็นทางการ เกิดกระบวนการคิดอย่างเป็นเหตุเป็นผล 2. นักศึกษาสามารถประเมินผลงานตัวเองได้ ผ่านการนำเสนอผลงานและการวิพากษ์วิจารณ์อย่างสร้างสรรค์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
4	โครงการเตรียมความพร้อมในการทดสอบภาษาอังกฤษของนักศึกษาปริญญาโท แบบ 1 และแบบ 2 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567	สาขาวิชาทัศนศิลป์ ระดับปริญญาโท	อาจารย์ ดร. วิภาวี ปานจินดา	ไม่มีการตั้งงบโครงการนอกแผน	ไม่ใช่งบประมาณ	ไม่ใช่งบประมาณ	4 ธ.ค. 67 - 26 ก.พ. 68	1. กิจกรรมเตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษาในการทดสอบภาษาอังกฤษอันเป็นไปตามข้อกำหนดของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 2. นักศึกษาสามารถสอบผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษอันเป็นไปตามข้อกำหนดของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 3. นักศึกษาสามารถนำความรู้และทักษะจากการเรียน รวมทั้งการฝึกฝนภาษาอังกฤษไปใช้ในการประกอบอาชีพ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
5	โครงการเตรียมความพร้อมในการทดสอบภาษาอังกฤษของนักศึกษาปริญญาโท แบบ 1 และแบบ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2568	สาขาวิชาทัศนศิลป์ระดับปริญญาโท	อาจารย์ ดร. วิภาวี ปานจินดา	ไม่มีการตั้งงบประมาณนอกแผน	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	2 ก.ค. – 24 ก.ย. 68	1. นักศึกษามีความพร้อมในการทดสอบภาษาอังกฤษอันเป็นไปตามข้อกำหนดของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 2. นักศึกษาสามารถสอบผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษอันเป็นไปตามข้อกำหนดของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 3. นักศึกษาสามารถนำความรู้และทักษะจากการเรียนและฝึกฝนภาษาอังกฤษไปใช้ในการประกอบอาชีพได้	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
ภาควิชาศิลปะไทย										
สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์										
1	โครงการทัศนศึกษา	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	300,000.00	292,020.00	241,505.00	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
	1.1 โครงการทัศนศึกษาประกอบการเรียนรู้ในกระบวนวิชา 104335 ศิลปะลายรดน้ำไทย กระบวนวิชา 104232 วัสดุและเทคนิคในงานศิลปะไทย กระบวนวิชา 104490 สัมมนาทางศิลปะไทย และกระบวนวิชา 104303 ฝึกสร้างงานศิลปะไทย	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ปิยฉัตร อุดมศรี	71,540.00	71,540.00	51,113.00	5 - 10 ธ.ค. 67	นักศึกษาได้รับประโยชน์จากการแสวงหาความรู้และจากประสบการณ์ตรงในการได้ศึกษาดูงานศิลปกรรมไทย ภายนอกห้องเรียนยังสถานที่จริงในจังหวัดทางภาคกลาง ได้ชมผลงานศิลปกรรมระดับชาติและนานาชาติ ในพื้นที่หอศิลป์จังหวัดกรุงเทพมหานครฯ และได้นำประสบการณ์และความรู้ที่ได้มาใช้พัฒนาต่อยอดเพิ่มพูนในกระบวนวิชาเรียนต่อไป	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย
	1.2 โครงการทัศนศึกษาโบราณสถานและย่านวัฒนธรรมในกรุงเทพมหานคร เสริมหลักสูตรการเรียนรู้กลุ่มวิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	รองศาสตราจารย์ พิษญา สุ่มจินดา	41,740.00	41,740.00	36,500.00	8 - 14 ธ.ค. 67	นักศึกษาได้รับประสบการณ์ตรงจากการศึกษาโบราณวัตถุและโบราณสถานนอกสถานที่ และสามารถประสานการเรียนรู้จากการเรียนการสอนเข้ากับการศึกษาจากศึกษาในสถานที่จริง	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย
	1.3 โครงการศึกษาดูงานด้านการศึกษาเฉพาะบุคคลด้านศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์ กรุงเทพมหานคร เพชรบุรี พระนครศรีอยุธยา กำแพงเพชร และสุโขทัย	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	อาจารย์ ดร. สราวุธ รูปิน	62,750.00	62,750.00	56,610.00	12 - 16 ก.พ. 68	นักศึกษาศึกษาผู้เข้าร่วมโครงการได้รับการพัฒนาความรู้และทักษะตามหลักสูตรตามแผนยุทธศาสตร์คณะวิจิตรศิลป์ ทั้งกระบวนวิชาการจัดการศิลปะและวัฒนธรรม การศึกษาเฉพาะบุคคลด้านศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ได้นำองค์ความรู้มาต่อยอดในรายงาน งานวิจัย และบทความ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย
	1.4 โครงการทัศนศึกษาโบราณสถานในประเทศ กัมพูชาเสริมการเรียนรู้กลุ่มวิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	รองศาสตราจารย์ พิษญา สุ่มจินดา	36,000.00	36,000.00	31,600.00	24 - 31 ม.ค. 68	นักศึกษาได้รับประสบการณ์ตรงจากการศึกษาโบราณวัตถุและโบราณสถานนอกสถานที่ และสามารถประสานการเรียนรู้จากการเรียนการสอนเข้ากับการศึกษาจากศึกษาในสถานที่จริง	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย
	1.5 โครงการทัศนศึกษาหัตถกรรมและงานศิลปวัฒนธรรมพื้นถิ่นอีสานตอนกลางในกระบวนวิชาผ้าไทย	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เขียวชาย อักษรดิษฐ์	56,510.00	56,510.00	42,720.00	1 - 9 ก.พ. 68	นักศึกษาได้ประสบการณ์ตรงจากการศึกษาหัตถกรรมและศิลปกรรมพื้นบ้านนอกสถานที่ และสามารถ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
								ประสานการเรียนรู้จากการเรียนการสอนเข้ากับการศึกษาในสถานที่จริง		
	1.6 โครงการศึกษาดูงานวิชาการอนุรักษ์ศิลปกรรมในจังหวัดลำปาง และตาก	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สุรัชย์ จงจิตงาม	23,480.00	23,480.00	22,962.00	16 – 17 ส.ค. 68	นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในการอนุรักษ์ศิลปกรรมเพิ่มมากขึ้น	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย
2	โครงการกลุ่มวิชาการในกระบวนวิชา	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	280,000.00	226,280.00	177,514.00	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
	2.1 กลุ่มวิชาการจัดการ - โครงการศึกษาดูงานศิลปะและสถาปัตยกรรมพม่าในเมืองลำปาง	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	อาจารย์ ดร. สราวุธ รูปิน	16,120.00	16,120.00	14,620.00	1 - 2 มี.ค. 68	นักศึกษาในกระบวนวิชาศิลปะในประเทศพม่าได้นำองค์ความรู้มาต่อยอดเป็นเส้นทางการเรียนรู้ประวัติศาสตร์พม่าในเมืองลำปาง การจัดการศิลปะและวัฒนธรรมเส้นทางการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมเพื่อประยุกต์ใช้กับสัมมาชีพในอนาคตได้	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย
	2.2 กลุ่มวิชาศิลปะไทยร่วมสมัย - โครงการนิทรรศการศิลปกรรมไทยร่วมสมัย 2568 (Contemporary Thai Art Exhibition 2025)	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	อาจารย์ ดร. วรณฉัตร ลิขิตมานนท์	67,820.00	67,820.00	64,320.00	8 – 28 มี.ค. 68	1. เผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ศิลปะไทยที่มีคุณค่าส่งเสริมอัตลักษณ์ของชาติไทยให้เป็นທີ່ประจักษ์สู่ความเป็นสากล 2. เกิดการตื่นตัวต่อการสร้างสรรค์ และพัฒนางานส่งเสริมการเรียนรู้ที่ยั่งยืนด้านศิลปะไทย ให้ก้าวไปสู่การเป็นศิลปะไทยแบบร่วมสมัย ทั้งนักศึกษาผู้สร้างงาน คณาจารย์ในแวดวงศิลปะและสาธารณชนโดยทั่วไป	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย
	2.3 สัมมนานุเคราะห์ - การประชุมสัมมนา เรื่อง “การพัฒนาหลักสูตรสาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ประจำปี 2568”	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สากล สุทธิมาลย์	6,720.00	6,720.00	6,720.00	10 มิ.ย. 68	คณาจารย์ในสาขาวิชาได้พิจารณาถึงปัญหาการเรียนการสอนและร่วมกันหาแนวทางแก้ไขและพัฒนาในปีการศึกษาต่อไป พร้อมกับได้ข้อสรุปแนวทางการปรับหลักสูตรเพื่อการปรับปรุงหลักสูตรตามกำหนดเวลา	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย
	2.4 โครงการศึกษาดูงานเสริมหลักสูตร ศิลปะในไทยสมัยพุทธศตวรรษที่ 19	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	รองศาสตราจารย์ พิษญา สุ่มจินดา	36,490.00	36,490.00	30,738.00	18 – 24 ส.ค. 68	นักศึกษาได้รับประสบการณ์ตรงจากการศึกษาโบราณวัตถุและโบราณสถานนอกสถานที่ และสามารถประสานการเรียนรู้จากการเรียนการสอนเข้ากับการศึกษาจากศึกษาในสถานที่จริง	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย
	2.5 โครงการศึกษาดูงานประกอบการเรียนรู้ในกระบวนวิชา 104333 จิตรกรรมไทยประเพณี กระบวนวิชา 104436 ศิลปะไทยประเพณี และกระบวนวิชา 104437 ศิลปะไทยร่วมสมัย	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ปิยฉัตร อุดมศรี	99,130.00	99,130.00	61,116.00	1 – 7 ก.ย. 68	นักศึกษาได้รับประสบการณ์ตรงจากการศึกษาโบราณสถาน โบราณวัตถุ นอกสถานที่ และสามารถประสานการเรียนรู้การการเรียนการสอนเข้ากับการศึกษาดูงานในสถานที่จริง	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
สาขาวิชาการออกแบบ										
1	โครงการ "เสริมสร้างความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนา ในจังหวัดลำปางและเชียงใหม่ สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 1 สาขาวิชาการออกแบบ"	สาขาวิชาการออกแบบ	อาจารย์พิรุณ เท่วซึ่งเจริญ	ไม่มีการตั้งงบประมาณโครงการนอกแผน	69,010.00	51,500.00	19 – 27 ก.ค. 68	จากการจัดกิจกรรมศึกษาดูงานศิลปวัฒนธรรมในพื้นที่จังหวัดลำปางและเชียงใหม่ คาดว่านักศึกษาจะสามารถพัฒนาทักษะการเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ตรงในแหล่งเรียนรู้จริง ได้แก่ วัดวาอาราม พิพิธภัณฑ์สถาน และชุมชนท้องถิ่นที่มีความโดดเด่นด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนา ซึ่งจะส่งผลให้นักศึกษาเกิดความเข้าใจในบริบททางประวัติศาสตร์ สุนทรียภาพ และแนวคิดพื้นที่ที่เป็นรากฐานของงานสร้างสรรค์ในภูมิภาคดังกล่าว ผลจากการเข้าร่วมกิจกรรม นักศึกษาจะสามารถรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ และถ่ายทอดสาระสำคัญจากการศึกษาดูงานลงในสมุดบันทึก (Design Logbook) ซึ่งประกอบด้วยบันทึกข้อสังเกต ภาพถ่าย ภาพร่าง แนวความคิด ตลอดจนการสะท้อนความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์เกี่ยวกับองค์ประกอบทางศิลปะและการออกแบบที่ได้พบเห็นในสถานที่จริง นอกจากนี้ นักศึกษาจะสามารถนำองค์ความรู้และแรงบันดาลใจที่ได้รับไปต่อยอดเป็นแนวคิดเบื้องต้นสำหรับการสร้างสรรค์ผลงานออกแบบในรายวิชา โดยผลงานดังกล่าวจะสะท้อนให้เห็นถึงความสามารถในการผสมผสานแนวคิดทางศิลปวัฒนธรรมเข้ากับแนวทางการออกแบบร่วมสมัยอย่างเหมาะสมและมีคุณค่า ทั้งในเชิงวิชาการและการประยุกต์ใช้จริง	ดำเนินการแล้วเสร็จ	นอกแผน
ภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ										
สาขาวิชาการถ่ายภาพสร้างสรรค์										
1	โครงการนิทรรศการผลงานศิลปนิพนธ์นักศึกษา "Thesis" - โครงการนิทรรศการผลงานศิลปนิพนธ์นักศึกษา Thesis และ การนำเสนอผลงานนักศึกษา - โครงการนิทรรศการศิลปนิพนธ์ภาพถ่าย (ID THESIS IN PHOTOGRAPHY EXHIBITION)	สาขาวิชาการถ่ายภาพสร้างสรรค์	อาจารย์ ดร. ปราง ศิลปกิจ	180,000.00	180,000.00	147,096.00	3 – 15 มี.ค. 68	นักศึกษาชั้นปีที่ 4 ได้ปฏิบัติงานจริงอันสร้างเสริมประสบการณ์ เผยแพร่ผลงานการสร้างสรรค์ภาพถ่ายของนักศึกษาสู่สาธารณะ ทั้งยังเป็นการกระตุ้นการท่องเที่ยวในย่านชุมชนโดยการเชิญชวนกลุ่มคนเข้ามาดูนิทรรศการภาพถ่าย ที่จัดควบคู่ไปกับกิจกรรมเชิงสร้างสรรค์ภายใต้โครงการนิทรรศการศิลปนิพนธ์ภาพถ่าย ในบริเวณย่านชุมชนที่นักศึกษาและบุคคลภายนอกที่สนใจเข้าร่วมงานซึ่งนำไปสู่พื้นที่แลกเปลี่ยนความคิดเห็น และพื้นที่ในการต่อยอดการแสดงผลงานสร้างสรรค์สู่อาชีพในอนาคต	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
2	โครงการพัฒนาคุณภาพนักศึกษาใหม่	สาขาวิชาการถ่ายภาพสร้างสรรค์	อาจารย์ ดร. ณัฐพล นุกูลคาม	20,000.00	15,600.00	13,585.00	12 มิ.ย. 68	นักศึกษาสาขาวิชาถ่ายภาพสร้างสรรค์ ชั้นปีที่ 1 ได้เตรียมความพร้อมสู่การเป็นนักศึกษาในรั้วมหาวิทยาลัย ทั้งยังเป็นการปรับพื้นฐานให้เข้ากับสภาพแวดล้อม สร้างความสัมพันธ์อันดีกับกลุ่มเพื่อนรุ่นพี่ คณาจารย์ ทั้งยังช่วยเพิ่มศักยภาพในการใช้ชีวิตของนักศึกษา เรียนรู้บทบาท หน้าที่ของตนเอง ให้สามารถใช้ชีวิตการเป็นนักศึกษาได้อย่างมีความสุข และมีคุณภาพชีวิตที่ดี	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
3	โครงการน้องหน้าตรง	สาขาวิชาการถ่ายภาพสร้างสรรค์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ จรัสศักดิ์ ลอยมี	25,000.00	21,860.00	21,150.00	25 – 26 ก.ค. 68	นักศึกษาผู้เข้าร่วมโครงการบริการวิชาการด้านการถ่ายภาพสู่ชุมชนอย่างมีส่วนร่วม “น้องหน้าตรง#3” ได้ใช้ทักษะความสามารถทางด้านการถ่ายภาพสร้างผลงาน ภาพถ่ายติดบัตรขนาด 1 นิ้ว 8 x 12 นิ้ว จำนวน 150 ภาพ ที่สามารถมอบให้แก่ทางโรงเรียนสามารถนำไปใช้งานจริง และสร้างเสริมจิตสำนึกการทำงานอาสาสมัครและการทำงานเพื่อสังคมแก่นักศึกษาสาขาวิชาถ่ายภาพสร้างสรรค์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ										
1	โครงการนิทรรศการสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ - โครงการนิทรรศการสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ (MADs Showcase 2024)	สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	อาจารย์ปฐมพงศ์ มานะกิจสมบูรณ์	100,000.00	100,000.00	95,181.00	10 - 24 ต.ค. 67	นักศึกษา และผู้เข้าร่วมกิจกรรม ได้รับประสบการณ์การเรียนรู้กระบวนการพัฒนาองค์ความรู้ด้านวิชาการ และการสร้างสรรค์ผลงานทางศิลปะ อีกทั้งเกิดความร่วมมือในเครือข่ายพันธมิตรด้านวิชาการในระดับชาติและนานาชาติ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
2	โครงการนิทรรศการศิลปนิพนธ์การสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ - โครงการนิทรรศการศิลปนิพนธ์สื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ (MADs Thesis 2025)	สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศรยุทธ เอี่ยมเอื้อยุทธ	100,000.00	100,000.00	99,968.00	28 ก.พ. - 8 มี.ค. 68	นักศึกษาและผู้เข้าร่วมกิจกรรม ได้รับประสบการณ์การเรียนรู้กระบวนการพัฒนาองค์ความรู้ด้านวิชาการ และการสร้างสรรค์ผลงานทางศิลปะ อีกทั้งการเกิดความร่วมมือในเครือข่ายพันธมิตรด้านวิชาการศิลปะ ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
3	โครงการชุมชนวิชาการศิษย์ใหม่-ศิษย์เก่า	สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศรยุทธ เอี่ยมเอื้อยุทธ	20,000.00	20,000.00	20,000.00	6 – 23 ส.ค. 68	นักศึกษาได้รับแรงบันดาลใจและแนวทางในการพัฒนาตนเองในสายงานศิลปะและการออกแบบสื่อ ศิษย์ใหม่ได้เข้าใจเส้นทางอาชีพที่หลากหลายของศิษย์เก่า ทั้งในภาคธุรกิจ ศิลปะอิสระ และเทคโนโลยีสร้างสรรค์ เกิดการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ระหว่างศิษย์เก่าและศิษย์ใหม่อย่างมีคุณค่าและเป็นกันเอง ส่งเสริมความภาคภูมิใจและความผูกพันต่อสาขาวิชา และสร้างวัฒนธรรมการให้กลับ (Giving Back Culture)	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
								วางรากฐานเครือข่ายศิษย์เก่า-ศิษย์ใหม่ ที่สามารถต่อยอดไปสู่ความร่วมมือในอนาคต เช่น การฝึกงาน การติวเข้ม หรือกิจกรรมร่วมกับอุตสาหกรรมสร้างสรรค์		
4	โครงการปรับปรุงพื้นฐานและเตรียมความพร้อมด้านสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศรยุทธ เอี่ยมเอื้อยุทธ	20,000.00	40,000.00	40,000.00	29 ก.ค. – 12 ก.ย. 68	นักศึกษาชั้นปีที่ 1 ของสาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ มีทักษะพื้นฐานด้านการสื่อสารภาษาอังกฤษที่ดี ด้านสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในกระบวนวิชาต่าง ๆ ได้เป็นอย่างดี และนักศึกษาชั้นปีที่ 4 ขึ้นไปของสาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ มีความพร้อมในการเข้าสู่อาชีพด้านการออกแบบสื่อ มีทักษะในการนำเสนอผลงาน และเข้าใจบริบททางศิลปะที่ดี	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
5	โครงการสัมมนาและศึกษาดูงานเพื่อการพัฒนาหลักสูตรและบุคลากร	สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศรยุทธ เอี่ยมเอื้อยุทธ	100,000.00	100,000.00	79,259.00	1 – 3 พ.ค. 68	บุคลากรสาขาวิชา ได้รับการพัฒนาทักษะการบริหารงานหลักสูตร แนวทางการปรับปรุงสภาพแวดล้อมที่มีประสิทธิภาพต่อการศึกษา รวมถึงแผนการดำเนินงานเพื่อส่งเสริมประสิทธิภาพด้านการเรียนการสอนสำหรับปีการศึกษา 2569	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
หน่วยงาน										
งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา										
หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา										
1	โครงการผู้บริหารพบผู้ปกครองนักศึกษาใหม่	หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	15,000.00	ไม่ใช่งบประมาณ	ไม่ใช่งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน
2	โครงการปฐมนิเทศ นศ.ปีที่ 1	หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	นายสมปอง ดีลี	50,000.00	77,170.00	69,944.00	18 มิ.ย. 68	1. นักศึกษาใหม่มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับระบบการเรียน การใช้ชีวิต และกฎระเบียบของคณะ 2. ผู้ปกครองมีความมั่นใจในการสนับสนุนบุตรหลาน 3. เกิดการสื่อสารและความร่วมมือที่ดีระหว่างคณะนักศึกษา และผู้ปกครอง	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
3	โครงการนศ.ปีที่ 1 พบอาจารย์ที่ปรึกษา	หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	นายสมปอง ดีลี	27,000.00	27,000.00	27,000.00	20 มิ.ย. – 15 ส.ค. 68	1. นักศึกษาชั้นปีที่ 1 มีความมั่นใจและสามารถปรับตัวได้ดีในสิ่งแวดล้อมใหม่ ทั้งในเรื่องของการเรียนและการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย 2. นักศึกษาได้รับข้อมูลและคำแนะนำที่ชัดเจนจากอาจารย์ที่ปรึกษา ซึ่งช่วยให้พวกเขามีแนวทางในการจัดการชีวิตและการเรียนที่ถูกต้อง 3. มีการสื่อสารที่ดีระหว่างนักศึกษาและอาจารย์ที่ปรึกษา ส่งผลให้นักศึกษารู้สึกว่าสามารถเข้าถึงและปรึกษาอาจารย์ได้เมื่อต้องการความช่วยเหลือ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
								4. ความสัมพันธ์ระหว่างนักศึกษาและอาจารย์ที่ปรึกษา มีความแน่นแฟ้นและเป็นกันเองมากขึ้น ซึ่งเป็นพื้นฐานที่ดีในการสร้างสังคมการเรียนรู้ที่อบอุ่น 5. นักศึกษาได้รับการติดตามผลและคำปรึกษาอย่างต่อเนื่อง ทำให้สามารถแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นได้อย่างทันท่วงที		
หน่วยส่งเสริมและพัฒนาวิชาการ										
1	โครงการตลาดนัดหลักสูตร - ประชาสัมพันธ์หลักสูตรระดับปริญญาตรี ประจำปี พ.ศ. 2567 คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	หน่วยส่งเสริมและพัฒนาวิชาการ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วีระพันธ์ จันทร์หอม	55,000.00	55,000.00	6,068.00	7 ต.ค. – 8 พ.ย. 67	1. สร้างการรับรู้ข้อมูลด้านการศึกษาและสร้างแรงจูงใจให้นักเรียนตัดสินใจหรือเลือกเข้าศึกษาต่อ คณะวิจิตรศิลป์ 2. ประชาสัมพันธ์ เผยแพร่ข้อมูลหลักสูตรของคณะวิจิตรศิลป์ให้กับนักเรียน ครู ผู้ปกครอง และผู้สนใจทั่วไป 3. รับฟังความต้องการของผู้มีส่วนได้เสียและเป็นพื้นที่แลกเปลี่ยนของนักศึกษา นักเรียน ผู้สนใจในหลักสูตรของคณะวิจิตรศิลป์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
2	โครงการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ	หน่วยส่งเสริมและพัฒนาวิชาการ	หน่วยส่งเสริมและพัฒนาวิชาการ	10,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน
3	โครงการจัดทำสื่อประชาสัมพันธ์	หน่วยส่งเสริมและพัฒนาวิชาการ	หน่วยส่งเสริมและพัฒนาวิชาการ	50,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ยกเลิกงบประมาณโครงการ	ในแผน
หน่วยทะเบียนและประมวลผล										
1	โครงการ Art Camp - ค่ายวิจิตรศิลป์ (FOFA ARTS CAMP) ประจำปี 2568	หน่วยทะเบียนและประมวลผล	นายบัณฑิต สุริยะมงคล	140,000.00	140,000.00	127,408.25	1 - 4 เม.ย. 68	นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่าที่เข้าร่วมโครงการ มีความเข้าใจเกี่ยวกับการรับเข้าศึกษาต่อ หลักสูตรการเรียนการสอน การประกอบอาชีพเมื่อสำเร็จการศึกษา ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสบการณ์ระหว่างนักเรียนและนักศึกษาคณะวิจิตรศิลป์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
2	โครงการสัมมนาศึกษาดูงานและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในงานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	หน่วยทะเบียนและประมวลผล	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วีระพันธ์ จันทร์หอม	3,000.00	3,000.00	3,000.00	11 ต.ค. - 18 ธ.ค. 67	บุคลากรของคณะวิจิตรศิลป์ ได้มีโอกาสรับฟังและพูดคุย เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์ และแนวทางปฏิบัติที่ดีในด้านการบริการการศึกษา การพัฒนาหลักสูตร และการพัฒนาคุณภาพนักศึกษา เพื่อนำองค์ความรู้ที่ได้มาพัฒนาศักยภาพด้านทักษะที่ใช้กับการทำงาน รวมถึงเป็นการเสริมสร้างเครือข่ายความร่วมมือและการทำงานร่วมกันระหว่างบุคลากร คณะวิจิตรศิลป์กับคณะวิศวกรรมศาสตร์ และคณะ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
								วิทยาศาสตร์ ในการพัฒนาการบริการนักศึกษาและการพัฒนาคุณภาพการศึกษา นำไปสู่การทำงานยุคดิจิทัล		
หน่วยบริการห้องสมุด										
1	โครงการจัด workshop ด้านสิ่งแวดล้อม - รีไซเคิล สร้างสุข ครั้งที่ 1 : สร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์จากผ้าขวดน้ำและถุงพลาสติกเพื่อสิ่งแวดล้อม	หน่วยบริการห้องสมุด	นางสาวธัญชนก อารการปุ	5,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	23 ก.ค. 68	ผู้เข้าร่วมโครงการได้เรียนรู้หลักการ 6R ได้แก่ Reduce, Reuse, Recycle, Repair, Refuse และ Rethink เพื่อเสริมสร้างความเข้าใจด้านการจัดการสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน ควบคู่ไปกับการเรียนรู้แนวคิดพื้นฐานของทฤษฎีสี (Color Theory) โครงการสามารถส่งเสริมสุขภาพจิตที่ดี และสร้างความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างอาจารย์ นักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และได้รับความพึงพอใจต่อโครงการในภาพรวมไม่น้อยกว่า ร้อยละ 80	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
2	โครงการจัดอบรมส่งเสริมการเรียนรู้ และทักษะด้านสารสนเทศสำหรับนักศึกษาคณะจิตรศิลป์	หน่วยบริการห้องสมุด	หน่วยบริการห้องสมุด	ไม่มีการใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะจิตรศิลป์	ยังไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน
งานนโยบายและแผนและประกันคุณภาพการศึกษา										
1	โครงการตรวจประเมินคุณภาพระดับหลักสูตร	งานนโยบายและแผนและประกันคุณภาพการศึกษา	งานนโยบายและแผนและประกันคุณภาพการศึกษา	30,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะจิตรศิลป์	ยังไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน
2	โครงการอบรมให้ความรู้ด้านหลักสูตร – อบรมการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้	งานนโยบายและแผนและประกันคุณภาพการศึกษา	นายเกื้อกุล กุศลสถานภาพ	10,000.00	10,000.00	10,000.00	14 พ.ค. 68	1. ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ ความเข้าใจการจัดทำ การออกแบบ การเขียน และการประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ 2. ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ ความเข้าใจการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
สำนักวิชาการบัณฑิตและสหวิทยาการศึกษา										
สาขาวิชาดนตรี (ป.โท)										
1	โครงการทางด้านดนตรี เพื่อชุมชน	สาขาวิชาดนตรี (ป.โท)	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. คณิเทพ ปิตุภูมิ นาค	16,500.00	16,500.00	14,500.00	1 เม.ย. – 31 ส.ค. 68	เผยแพร่ความรู้ด้านดนตรีให้แก่ครูผู้ปฏิบัติการสอนดนตรีในโรงเรียน ทั้งครูดนตรีที่จบเอกดนตรีและไม่ได้จบเอกดนตรี ซึ่งสอดคล้องกับ SDG4: สร้างหลักประกันว่าทุกคนมีการศึกษาที่มีคุณภาพอย่างครอบคลุมและเท่าเทียมและสนับสนุนโอกาสในการเรียนรู้ตลอดชีวิต และการสร้างเครือข่ายครูดนตรี อันนำมาซึ่งความร่วมมือและส่งเสริมกิจกรรมสำหรับการพัฒนาการศึกษาดนตรีที่ยั่งยืน	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
สาขาวิชาดนตรี (ป.เอก)										
1	โครงการจัดแสดงผลงานคณาจารย์และ นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาดนตรี	สาขาวิชาดนตรี (ป.เอก)	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. คณิเทพ ปิตุภูมิภาค	20,000.00	20,000.00	20,000.00	1 เม.ย. – 31 ส.ค. 68	ผลงานด้านการบรรเลง/ขับร้องดนตรี ของนักศึกษสาขาวิชาดนตรี และเผยแพร่ความรู้และประสบการณ์ด้านการบรรเลงดนตรีผู้เข้าร่วมโครงการ ซึ่งสอดคล้องกับ SDG4: สร้างหลักประกันว่าทุกคนมีการศึกษาที่มีคุณภาพอย่างครอบคลุมและเท่าเทียมและสนับสนุนโอกาสในการเรียนรู้ตลอดชีวิต รวมถึงการสร้างเครือข่ายการเรียนรู้ดนตรี อันนำมาซึ่งความร่วมมือและส่งเสริมกิจกรรมสำหรับการพัฒนาการศึกษาดนตรีที่ยั่งยืน	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ (ป.โท)										
1	โครงการสัมมนาศิลปะและการออกแบบ ป.โท	สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ (ป.โท)	อาจารย์ ดร. พิสนธ์ สุวรรณภักดี	61,784.00	48,200.00	39,800.00	1 ส.ค. 68	นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนประสบการณ์ด้านงานศิลปะและการออกแบบร่วมกันกับวิทยากรและคณาจารย์สามารถถ่ายทอดกระบวนการทางความคิดมาสู่กระบวนการสร้างสรรค์งานทางด้านศิลปะและการออกแบบอย่างเป็นระบบ ตามหลักสูตรศิลปมหาบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ พัฒนาผลงานดุษฎีนิพนธ์ไปในแนวทางที่ชัดเจนยิ่งขึ้นและมีประสิทธิภาพ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
2	โครงการทัศนศึกษาประกอบการเรียนรู้ในกระบวนวิชา 118722 โครงการสร้างสรรค์ศิลปะไทย และ กระบวนวิชา 118799 วิทยานิพนธ์ปริญญาโท	สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ (ป.โท)	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ปิยฉัตร อุดมศรี	17,200.00	17,200.00	16,495.00	5 - 10 ธ.ค. 67	นักศึกษาได้รับประโยชน์จากการแสวงหาความรู้และจากประสบการณ์ตรงในการได้ศึกษาดูงานศิลปกรรมไทย ภายนอกห้องเรียนยังสถานที่จริงในจังหวัดทางภาคกลาง ได้ชมผลงานศิลปกรรมระดับชาติและนานาชาติ ในพื้นที่หอศิลป์จังหวัดกรุงเทพมหานครฯ และได้นำประสบการณ์และความรู้ที่ได้มาใช้พัฒนาต่อยอดเพิ่มพูนในกระบวนวิชาเรียนต่อไป	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ (ป.เอก)										
1	โครงการสัมมนาศิลปะและการออกแบบ ป.เอก	สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ (ป.เอก)	อาจารย์ ดร. พิสนธ์ สุวรรณภักดี	48,600.00	46,200.00	46,200.00	27 ก.พ. 68	นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนประสบการณ์ด้านงานศิลปะและการออกแบบร่วมกันกับวิทยากรและคณาจารย์สามารถถ่ายทอดกระบวนการทางความคิดมาสู่กระบวนการสร้างสรรค์งานทางด้านศิลปะและการออกแบบอย่างเป็นระบบ ตามหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ พัฒนาผลงานดุษฎีนิพนธ์ไปในแนวทางที่ชัดเจนยิ่งขึ้นและมีประสิทธิภาพ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
2	โครงการแสดงนิทรรศการคณาจารย์ (ต่างประเทศ)	สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ (ป.เอก)	สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ (ป.เอก)	60,000.00	ไม่ใช่งบประมาณ	ไม่ใช่งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ยังไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน
3	โครงการศึกษาดูงานนิทรรศการศิลปะ Bangkok Art Biennale 2024	สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ (ป.เอก)	อาจารย์ ดร. พิสนเทศ สุวรรณภักดี	37,020.00	27,450.00	27,450.00	13 - 16 ก.พ. 68	นักศึกษาได้เพิ่มพูนความรู้และประสบการณ์ เปิดโลกทัศน์ภายนอกห้องเรียน สามารถนำข้อมูลที่เป็นประโยชน์ จากการศึกษาดูงานมาปรับใช้ในการศึกษาค้นคว้า และจัดทำวิทยานิพนธ์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ และผ่านเงื่อนไขตามเกณฑ์การสำเร็จการศึกษา	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
งานบริหารงานวิจัย บริการวิชาการ และวิเทศสัมพันธ์										
1	โครงการ/กิจกรรมความร่วมมือกับหน่วยงานที่มี MoU / เครือข่ายสำคัญในต่างประเทศ - โครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษาระยะสั้น ณ LASALLE College of the Arts	งานบริหารงานวิจัยฯ	นางสาวเมธิกา หาญกล้า	180,000.00	235,500.00	211,335.51	1 - 4 ก.ย. 68	1. ได้ส่งเสริมนักศึกษาคณะวิจิตรศิลป์ ให้ได้รับโอกาสได้ไปศึกษาและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระยะสั้น ณ สถาบันการศึกษาชั้นนำในภูมิภาคเอเชีย 2. ได้ส่งเสริมภาพลักษณ์ความเป็นนานาชาติให้กับคณะวิจิตรศิลป์ 3. ได้เพิ่มโอกาสของ International Visibility 4. ได้สร้างเสริมความสัมพันธ์อันดีกับ LASALLE College of the Arts University of the Arts Singapore สถาบันการศึกษาด้านศิลปะชั้นนำในภูมิภาคเอเชีย	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
2	โครงการ/กิจกรรมความร่วมมือกับหน่วยงานในต่างประเทศที่จัดในไทย	งานบริหารงานวิจัยฯ	งานบริหารงานวิจัยฯ	80,000.00	121,150.00	116,142.00	29 - 30 พ.ย. 67	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
	2.1 โครงการ Chiang Mai Galleries' Nights 2024	งานบริหารงานวิจัยฯ	นางสาวเมธิกา หาญกล้า	67,200.00	121,150.00	116,142.00	29 - 30 พ.ย. 67	คณะวิจิตรศิลป์ได้มีเครือข่ายความร่วมมือกับสถานเอกอัครราชทูตฝรั่งเศสประจำประเทศไทย ในด้านการพัฒนาศิลปะร่วมสมัยในประเทศไทย ให้เป็นที่รู้จักในรูปแบบการชมแกลลอรีในช่วงกลางคืน	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย
					งบภายใน 67,200 งบภายนอก 58,450 เงินบริจาค 10,000	งบภายใน 58,092 งบภายนอก 48,050 เงินบริจาค 10,000				

ยุทธศาสตร์ที่ 2 ความเป็นเลิศการผลิตบัณฑิตสู่สมาชิกภายใต้เศรษฐกิจสร้างสรรค์

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
ยุทธศาสตร์ที่ 2 ความเป็นเลิศการผลิตบัณฑิตสู่สมาชิกภายใต้เศรษฐกิจสร้างสรรค์										
เป้าหมาย - บัณฑิตวิจิตรศิลป์มีคุณภาพทั้งด้านการศึกษาและทักษะการทำงาน เพื่อตอบสนอง ความต้องการและเพิ่มโอกาสในอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ สังคม และวัฒนธรรม										
กลยุทธ์ 2.1 ส่งเสริมและเตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษาสำหรับการบรรลุสัมมาชีพ										
ตัวชี้วัด 2.1.1 จำนวนกิจกรรม/โครงการที่ส่งเสริมการบ่มเพาะสัมมาชีพ										
ตัวชี้วัด 2.1.2 ระดับทักษะความพร้อมสู่การทำงานของนักศึกษาตามความต้องการของตลาดแรงงานและเศรษฐกิจสร้างสรรค์										
โครงการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์คณะวิจิตรศิลป์										
1	แผนงานศูนย์บ่มเพาะวิชาชีพศิลปะและการออกแบบ	งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและยุทธศาสตร์	1,000,000.00	1,000,000.00	947,768.07	13 มิ.ย. – 15 ส.ค. 68	โครงการบ่มเพาะวิชาชีพศิลปะและการออกแบบเป็นกิจกรรมที่มุ่งเน้นการเสริมสร้างศักยภาพนักศึกษา คณะวิจิตรศิลป์ ให้สามารถพัฒนาองค์ความรู้ ทักษะ และทัศนคติในวิชาชีพศิลปะและการออกแบบอย่างรอบด้าน ผ่านกระบวนการเรียนรู้จากประสบการณ์จริงและการมีส่วนร่วมกับผู้ประกอบการ ชุมชน และองค์กรภายนอก	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
	1.1 โครงการส่งเสริมการประกวดและนิทรรศการศิลปะ – (1) กิจกรรมส่งเสริม Hard Skills (ตามสาขาวิชา) (2) กิจกรรม Open House & Job Market และ (3) กิจกรรม Podcasting องค์ความรู้ด้าน Soft Skills สำหรับนักศึกษาคณะวิจิตรศิลป์	งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและยุทธศาสตร์	400,000.00	715,000.00	699,726.57			ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
	1.2 โครงการส่งเสริมการขายงานศิลปะออนไลน์	งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและยุทธศาสตร์	200,000.00	85,000.00	84,500.00			ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
	1.3 โครงการส่งเสริมการปฏิบัติงานกับผู้ประกอบการ – กิจกรรมสร้างเครือข่ายผู้ประกอบการ	งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและยุทธศาสตร์	300,000.00	50,000.00	31,814.00			ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
	1.4 โครงการส่งเสริมการปฏิบัติงานกับชุมชน - กิจกรรมอบรมนักศึกษาคณะวิจิตรศิลป์เพื่อการเป็นนักจัดการศิลปะและวัฒนธรรม Curator	งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและยุทธศาสตร์	100,000.00	150,000.00	131727.50			ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
โครงการ/กิจกรรมตามพันธกิจ คณะวิจิตรศิลป์										
ภาควิชาทัศนศิลป์										
สำนักงานภาควิชาทัศนศิลป์										
1	โครงการ Open Studio ภาควิชาทัศนศิลป์	สำนักงานภาควิชาทัศนศิลป์	สำนักงานภาควิชาทัศนศิลป์	30,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ยังไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
สาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์										
1	โครงการสนับสนุนกิจกรรมสำหรับพัฒนาคุณภาพการเป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพ – โครงการปรับปรุงพื้นฐานด้านศิลปะสำหรับนักศึกษาใหม่สาขาวิชาศิลปะ-ภาพพิมพ์ ปี 2568	สาขาวิชาศิลปะ-ภาพพิมพ์	อาจารย์ ดร.อมร ทองพวงค์	20,000.00	20,000.00	20,000.00	19 มิ.ย. – 4 ก.ค. 68	นักศึกษาใหม่และนักศึกษาปัจจุบันที่เข้าร่วมกิจกรรมสามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้กับการเรียนและการสร้างสรรค์งานศิลปะต่อไปได้อย่างเป็นรูปธรรม	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์										
1	โครงการ MDA Students Workshop - MDA Performance Workshop : ร่างกายของผลกระทบ (Body of Effect) ย้ายมาจากยุทธ์ 1	สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศุภชัย ศาสตร์สาระ	23,000.00	23,000.00	17,524.00	28 ก.พ. - 5 มี.ค. 68	1. นักศึกษาเกิดแรงบันดาลใจ ได้ใช้ความคิดที่หลากหลาย แสวงหาความเป็นไปได้ใหม่ ๆ และนอกรอบจากประสบการณ์ปฏิบัติการ จากมุมมองของหลากหลายบุคคลที่ได้รับกับสิ่งแวดล้อมในพื้นที่จริง 2. นักศึกษาได้ฝึกฝนทั้งด้านการจัดการงานศิลปะการแสดงในที่สาธารณะรวมถึงการออกแบบการแสดง อันจะช่วยส่งเสริมฝีมือในการทำงานในอนาคต 3. นักศึกษาได้เรียนรู้วิธีการคิดสร้างสรรค์ผลงานในรูปแบบที่หลากหลาย สนับสนุนในด้านการสร้างสรรค์ผลงานในอนาคตทั้งในการศึกษาและการเป็นศิลปิน	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
ภาควิชาศิลปะไทย										
สาขาวิชาศิลปะการแสดง										
1	โครงการ Release - จัดแสดงผลงานโปรเจกจบ - การสร้างผลงานศิลปะการแสดงของนักศึกษา ภาควิชา 103492 การสร้างผลงานศิลปะการแสดง ผลงานปฏิบัติปลายภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2567 “Skyline”	สาขาวิชาศิลปะการแสดง	อาจารย์ ดร.ดวงพร มีทรัพย์	30,000.00	30,000.00	23,291.00	26 ก.พ. - 5 มี.ค. 68	นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติการ กระบวนการทำงาน การสร้างสรรค์ผลงาน การบริหารจัดการ การแก้ไขปัญหา และการทำงานเป็นทีม จนสามารถสร้างสรรค์ผลงานการแสดงได้อย่างมีประสิทธิภาพ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
2	โครงการแนะนำนักศึกษาใหม่	สาขาวิชาศิลปะการแสดง	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธิดาพล กันตวิวงศ์	71,540.00	12,355.00	11,010.00	16 ก.ค. 68	นักศึกษามีโอกาสได้นำเสนอความสามารถทักษะ การดนตรีและการแสดงเฉพาะตนสู่สาธารณชน และสามารถนำประสบการณ์ที่ได้ในการเข้าร่วมโครงการไปต่อยอดและประยุกต์ใช้ในกระบวนการเรียนต่อไป	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
3	โครงการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา	สาขาวิชาศิลปะการแสดง	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนภรณ์ แสนอ้าย	41,740.00	6,000.00	5,990.00	18 มิ.ย. 68	นักศึกษามีความเข้าใจพื้นฐานเกี่ยวกับการแสดงและดนตรี ทักษะในการทำงานร่วมกับผู้อื่น มีความกล้าแสดงออก และสามารถใช้ร่างกายและเสียงในการสื่อสารทางศิลปะการแสดงได้อย่างมีประสิทธิภาพ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
4	โครงการสัมมนาทวนสอบ/ปรับปรุงหลักสูตร	สาขาวิชาศิลปะการแสดง	สาขาวิชาศิลปะการแสดง	62,750.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ยังไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน
5	โครงการ Workshop Lighting - อบรมเชิงปฏิบัติการ การออกแบบการจัดแสงสำหรับเวที	สาขาวิชาศิลปะการแสดง	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กุสุมา เฟนสกี-สตาลิ่ง	30,000.00	30,000.00	29,540.00	30 - 31 ม.ค. 68	นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติจริง โดยสามารถนำความรู้ที่ได้ในการเข้าร่วมโครงการ สามารถนำไปต่อยอดและประยุกต์ใช้ในกระบวนการเรียนต่อไป	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
6	โครงการกระบวนการศึกษา ภาคการศึกษาที่ 1	สาขาวิชาศิลปะการแสดง	สาขาวิชาศิลปะการแสดง	114,00.00	159,635.00	145,036.00	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
	6.1 บริหารจัดการงานศิลปะการแสดงสร้างสรรค์ของนักศึกษาชั้นปีที่ 4 กระบวนวิชา 103422 การผลิตงานศิลปะการแสดง ภาคการศึกษาที่ 1/2567 หัวข้อ “นิรมิตสีฝุ่น”	สาขาวิชาศิลปะการแสดง	อาจารย์ ดร. ณัฏฐ์พัฒน์ ผลพิบูล	40,000.00	40,000.00	39,485.00	7 - 13 ต.ค. 67	นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติ เรียนรู้ขั้นตอน และการบริการจัดงานแสดง รวมไปถึงนำเสนอผลงานที่สามารถเผยแพร่สู่สาธารณชนได้	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย
	6.2 พัฒนาคุณภาพและเสริมประสบการณ์นักศึกษาของกระบวนวิชา 103112 ศิลปะการละครตะวันตก ผลงานปฏิบัติปลายภาคการศึกษาที่ 1/2567 การจัดการแสดงละครแนวตะวันตก ละครเวทีเรื่องนางนวล	สาขาวิชาศิลปะการแสดง	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กุสุมา เฟนสกี-สตาลิ่ง	7,000.00	7,000.00	7,000.00	4 - 5 ต.ค. 67	นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติจริง โดยสามารถนำความรู้ที่ได้ในการเข้าร่วมโครงการ สามารถนำไปต่อยอดและประยุกต์ใช้ในกระบวนการเรียนต่อไป	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย
	6.3 สัมมนาวิชาการทางด้านศิลปะการแสดง ประจำปีการศึกษา 2567 ภายใต้หัวข้อ “เวทีวิจัย ศิลปะการแสดงและดนตรี: อนุรักษ์และสร้างสรรค์ วัฒนธรรมไทยในสังคมสมัยใหม่” (103491)	สาขาวิชาศิลปะการแสดง	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนภรณ์ แสนอ้าย	20,000.00	20,000.00	14,140.00	5 - 6 ต.ค. 67	นักศึกษาได้เพิ่มพูนความรู้และทักษะของนักศึกษาในด้านศิลปะการแสดงและดนตรี และส่งเสริมให้เกิดความสนใจในวงกว้างต่อศิลปะการแสดงและดนตรีในหมู่บุคคลทั่วไป การสร้างเครือข่ายวิชาการและความร่วมมือระหว่างสถาบันการศึกษาจะถูกกระตุ้นให้เกิดขึ้น และการสัมมนายังเป็นเวทีที่ส่งเสริมการวิจัยและการสร้างสรรค์ผลงานใหม่ ๆ ในด้านศิลปะการแสดงและดนตรี ซึ่งจะมีบทบาทสำคัญในการพัฒนางานศิลปะในอนาคต	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย
7	โครงการกระบวนการศึกษา ภาคการศึกษาที่ 2	สาขาวิชาศิลปะการแสดง	สาขาวิชาศิลปะการแสดง	61,000.00	5,000.00	3,762.00	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
	7.1 นำเสนอผลงานการสร้างสรรค์เครื่องแต่งกายของนักศึกษากระบวนวิชา 103225 เครื่องแต่งกายและแต่งหน้าในการแสดง ภาคการศึกษาที่ 2/2567	สาขาวิชาศิลปะการแสดง	รองศาสตราจารย์ มานพ มานะแซม	5,000.00	5,000.00	3,762.00	14 ก.พ. 68	1. นักศึกษานำความรู้จากกระบวนวิชา 103225 มาสร้างสรรค์เป็นผลงาน 2. นักศึกษาได้รู้จักขั้นตอน กระบวนการ วิธีการนำเสนอ การสร้างสรรค์ผลงาน โดยการฝึกปฏิบัติจริง 3. นักศึกษาได้เรียนรู้การทำงานเป็นหมู่คณะ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
สาขาวิชาการออกแบบ										
1	โครงการจัดแสดงผลงานการออกแบบ BIFW 2024	สาขาวิชาการออกแบบ	อาจารย์ขจรณ์ ชะวนะเวช	ไม่มีการตั้งงบประมาณ	36,620.00	35,080.00	1 - 10 ต.ค. 67	นักศึกษาได้ออกแบบลายผ้าและพัฒนาเครื่องแต่งกายภายใต้โครงการ Siam Center X Epson Envisioning the Future of Fashion อีกทั้งจัดแสดงผลงานการออกแบบแฟชั่นในงาน BANGKOK INTERNATIONAL FASHION WEEK 2024 ในระดับสากล	ดำเนินการแล้วเสร็จ	นอกแผน
2	โครงการพัฒนาแนวคิดงานออกแบบศิลปะร่วมสมัยในจังหวัดเชียงราย	สาขาวิชาการออกแบบ	รองศาสตราจารย์ พิศมัย อวะกุลพานิชย์	ไม่มีการตั้งงบประมาณ	50,000.00	49,330.00	15 - 17 ส.ค. 68	โครงการมีวัตถุประสงค์หลักเพื่อ ยกย่องผ้าหม้อห้อมจังหวัดแพร่ให้เป็นผลิตภัณฑ์ที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อมและสร้างความยั่งยืนด้วยหลักเศรษฐกิจ BCG ซึ่งจะมุ่งเน้นการใช้ทรัพยากรชีวภาพอย่างมีประสิทธิภาพ ลดของเสียด้วยการนำกลับมาใช้ใหม่ และลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมตลอดห่วงโซ่การผลิต เพื่อนำไปสู่ผลลัพธ์คือ ผ้าหม้อห้อมแพร่จะมีมูลค่าเพิ่มขึ้น สร้างรายได้ที่มั่นคงให้กับชุมชน และส่งเสริมภาพลักษณ์ของจังหวัดในฐานะผู้ผลิตหัตถกรรมที่ยั่งยืนอย่างเป็นรูปธรรม	ดำเนินการแล้วเสร็จ	นอกแผน
3	โครงการศึกษาดูงานอัญมณีและเครื่องประดับ กรุงเทพฯ และ จันทบุรี สำหรับนักศึกษาในหลักสูตรสาขาวิชาการออกแบบ (แขนงเครื่องประดับ) คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	สาขาวิชาการออกแบบ	รองศาสตราจารย์ ดร. รังคร อนันตศานต์	ไม่มีการตั้งงบประมาณ	104,640.00	88,046.00	4 - 7 ก.ย. 68	นักศึกษาได้เพิ่มพูนความรู้ ได้รับประสบการณ์โดยตรงจากการเปิดโลกทัศน์ภายนอกห้องเรียนจากแหล่งเรียนรู้จริง ทั้งในด้านทฤษฎี กระแสนิยม (Trend) ในตลาดการค้า การเป็นแหล่งกำเนิดอัญมณี และเป็นแหล่งการค้าผลงานเครื่องประดับจากผู้ประกอบการโดยตรง เช่น ศูนย์ส่งเสริมอัญมณีและเครื่องประดับจันทบุรี สามารถนำความรู้ ข้อมูลที่ได้รับจากการศึกษาดูงาน มาปรับประยุกต์ใช้ให้เกิดประสิทธิภาพในการเรียน และอนาคตการทำงานต่อไป	ดำเนินการแล้วเสร็จ	นอกแผน
4	โครงการพัฒนานักออกแบบเชิงสร้างสรรค์ด้วยแนวคิดจากศิลปวัฒนธรรมจังหวัดแพร่	สาขาวิชาการออกแบบ	รองศาสตราจารย์ พิศมัย อวะกุลพานิชย์	ไม่มีการตั้งงบประมาณ	90,000.00	88,720.00	1 - 15 ส.ค. 68	โครงการมีวัตถุประสงค์หลักเพื่อ ยกย่องผ้าหม้อห้อมจังหวัดแพร่ให้เป็นผลิตภัณฑ์ที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อมและสร้างความยั่งยืนด้วยหลักเศรษฐกิจ BCG ซึ่งจะมุ่งเน้นการใช้ทรัพยากรชีวภาพอย่างมีประสิทธิภาพ ลดของเสียด้วยการนำกลับมาใช้ใหม่ และลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมตลอดห่วงโซ่การผลิต เพื่อนำไปสู่ผลลัพธ์คือ ผ้าหม้อห้อมแพร่จะมีมูลค่าเพิ่มขึ้น สร้างรายได้ที่มั่นคงให้กับชุมชน และส่งเสริม	ดำเนินการแล้วเสร็จ	นอกแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
								ภาพลักษณ์ของจังหวัดในฐานะผู้ผลิตหัตถกรรมที่ยั่งยืน อย่างเป็นรูปธรรม		
สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์										
1	โครงการพัฒนานักศึกษาในสาขาวิชา – นักศึกษาใหม่เข้าร่วมกิจกรรมประเพณีพื้อนบวงสรวงบรรพ-กษัตริย์อารักษ์หลวงนครเชียงใหม่ ประจำปี 2568	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจียรชายอักษรดิษฐ์	63,000.00	30,000.00	30,000.00	21 – 22 มิ.ย. 68	นักศึกษาได้เสริมสร้างทักษะด้านการอนุรักษ์และการจัดการทางด้านศิลปวัฒนธรรมผ่านความศรัทธาและพิธีกรรมโบราณให้คงอยู่ร่วมสมัยได้อย่างเหมาะสมกลมกลืน	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
2	โครงการ Project in Thai Art	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	60,000.00	60,000.00	55,238.00	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
	2.1 โครงการจัดแสดงผลงานนักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	อาจารย์ ดร.สรารัฐ รูปิน	30,000.00	30,000.00	30,000.00	12 - 17 มี.ค. 68	นักศึกษาชั้นปีที่ 4 กลุ่มวิชาศิลปะไทยร่วมสมัย สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์ มีประสบการณ์ในการจัดแสดงนิทรรศการเพื่อเผยแพร่ผลงานศิลปนิพนธ์แก่สาธารณชน	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย
	2.2 นิทรรศการศิลปนิพนธ์ ของนักศึกษาชั้นปีที่ 4 กลุ่มวิชาศิลปะไทยร่วมสมัย สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ปี 2568	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์สากล สุทธิมาลย์	30,000.00	30,000.00	25,238.00	13 - 20 มี.ค. 68	1. องค์ความรู้ ผลงาน ผลิตภัณฑ์การออกแบบสร้างสรรค์ และกิจกรรมของนักศึกษาสาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์เป็นที่รู้จักในวงการธุรกิจและผู้ประกอบการสร้างสรรค์ 2. สร้างเสริมประสบการณ์ธุรกิจและผู้ประกอบการสร้างสรรค์สู่สมาชิก	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย
3	โครงการกลุ่มวิชาการในกระบวนวิชา-กลุ่มวิชา ศิลปกรรมไทยร่วมสมัย นิทรรศการศิลปกรรมไทยร่วมสมัย 2568 (Contemporary Thai Art Exhibition 2025)	สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์	อาจารย์ ดร.วรรณฉัตรลิขิตมานนท์	67,820.00	67,820.00	64,320.00	8 - 28 มี.ค. 68	1. เผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ศิลปะไทยที่มีคุณค่า ส่งเสริมอัตลักษณ์ของชาติไทยให้เป็นที่ประจักษ์สู่ความเป็นสากล 2. เกิดการตื่นตัวต่อการสร้างสรรค์ และพัฒนางาน ส่งเสริมการเรียนรู้ที่ยั่งยืนด้านศิลปะไทย ให้ก้าวไปสู่การเป็นศิลปะไทยแบบร่วมสมัย ทั้งนักศึกษา ผู้สร้างงาน คณาจารย์ในแวดวงศิลปะและสาธารณชน โดยทั่วไป	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย
ภาควิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ										
สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ										
1	โครงการศึกษาดูงานนอกสถานที่เพื่อพัฒนาทักษะการเรียนรู้ด้านสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศรยุทธ เอี่ยมเอื้อยุทธ	100,000.00	100,000.00	99,960.00	23 - 26 ม.ค. 68	นักศึกษาและผู้เข้าร่วมกิจกรรม ได้รับประสบการณ์ การเรียนรู้กระบวนการพัฒนาองค์ความรู้ด้านวิชาการ และการสร้างสรรค์ การจ้ดนิทรรศการ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
2	โครงการคลังข้อมูลสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ - โครงการคลังข้อมูลสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ (MADs Archive)	สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	อาจารย์ปฐมพงศ์ มานะกิจสมบูรณ์	30,000.00	30,000.00	27,311.00	15 ต.ค. 67 - 31 ก.ค. 68	ศูนย์กลางขององค์ความรู้ด้านสื่อศิลปะ และการออกแบบสื่อ และเครือข่ายการทำงานสร้างสรรค์ระหว่างนักศึกษา ศิลปิน นักสร้างสรรค์ นักวิชาการ และองค์กรภายนอก	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
3	โครงการเสวนาเครือข่ายภาพยนตร์	สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศรยุทธ เอี่ยมเอื้อยุทธ	20,000.00	20,000.00	13,531.00	22 ส.ค. - 13 ก.ย. 68	นักศึกษาได้เรียนรู้จากการดูหนังและแลกเปลี่ยนความคิดกับผู้เชี่ยวชาญหรือเพื่อนร่วมรุ่นอย่างลึกซึ้ง เกิดการวิเคราะห์ วิพากษ์ และการเรียนรู้เชิงวิพากษ์ (critical thinking) อย่างเป็นธรรมชาติ และได้มีโอกาสเชื่อมโยงกับบุคลากรในวงการภาพยนตร์ องค์กร สนับสนุนศิลปะ และชุมชนที่สนใจด้านสื่อ ซึ่งเอื้อต่อการสร้างโอกาสในอนาคต เช่น การฝึกงาน การจัดนิทรรศการร่วม หรือการร่วมผลิตผลงาน	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
4	โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อเรียนรู้และถ่ายทอด ประสบการณ์การทำงานด้านภาพเคลื่อนไหว	สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศรยุทธ เอี่ยมเอื้อยุทธ	20,000.00	20,000.00	20,000.00	14 ม.ค. - 4 ก.พ. 68	1. มีผลงานของนักศึกษากลุ่มเป้าหมาย ที่เกิดจากกิจกรรมนี้ เชิงประจักษ์ 2. นักศึกษากลุ่มเป้าหมาย ได้รับการถ่ายทอดประสบการณ์ในการทำงานและชี้แนะวิธีการบริหารจัดการ ตลอดจนการแก้ไขปัญหาต่างๆ 3. ความสำเร็จของผลงานของนักศึกษา ด้านภาพเคลื่อนไหวและภาพยนตร์ที่มีคุณภาพ สามารถนำไปต่อยอดสู่สร้างผลงานสื่อสร้างสรรค์ในอนาคต	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
5	โครงการ Young Media Research Academy	สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศรยุทธ เอี่ยมเอื้อยุทธ	40,000.00	40,000.00	40,000.00	23 ธ.ค. 67 - 7 มี.ค. 68	1. เกิดผลงานสร้างสรรค์ของนักศึกษาเชิงประจักษ์ 2. นักศึกษาได้รับทักษะ ความรู้ จากการถ่ายทอดประสบการณ์ในการทำงาน และวิธีการจัดการให้เกิดผลงาน 3. เกิดผลสำเร็จในการนำไปต่อยอด เพื่อสร้างสรรค์ผลงาน และนำไปประกอบอาชีพในอนาคต	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
6	โครงการสร้างแรงบันดาลใจด้านสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศรยุทธ เอี่ยมเอื้อยุทธ	30,000.00	30,000.00	30,000.00	23 - 24 มิ.ย. 68	ความสำเร็จของนักศึกษามีแรงบันดาลใจในการเรียน และการพัฒนานตนเองเพิ่มขึ้น มีทัศนคติเชิงบวกต่อการใช้ชีวิตในรั้วมหาวิทยาลัย และอนาคต สามารถวางแผนหรือกำหนดเป้าหมายชีวิตในระยะสั้นและระยะยาว พร้อมทั้งเกิดบรรยากาศการเรียนรู้และการมีส่วนร่วมในเชิงบวกในกลุ่มนักศึกษา	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
7	โครงการ Interactive, Sound & Video Arts Exhibition	สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศรยุทธ เอี่ยมเอื้อยุทธ	ไม่มีการตั้งงบโครงการนอกแผน	8,000.00	8,000.00	19 - 25 มี.ค. 68	นักศึกษาที่มีพื้นที่สำหรับแลกเปลี่ยนเรียนรู้และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับผลงานสร้างสรรค์ และเผยแพร่ผลงานสู่สาธารณะ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	นอกแผน
8	โครงการ Nice2MADs you	สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศรยุทธ เอี่ยมเอื้อยุทธ	ไม่มีการตั้งงบโครงการนอกแผน	10,000.00	8,298.00	20 มิ.ย. 68	นักศึกษาชั้นปีที่ 1 มีความเข้าใจเกี่ยวกับการเรียนการสอนของหลักสูตร และเกิดความสามัคคีระหว่างรุ่นพี่รุ่นน้อง	ดำเนินการแล้วเสร็จ	นอกแผน
9	โครงการบีกคลีนนิ่งเดย์ สื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ (Big Cleaning Day)	สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศรยุทธ เอี่ยมเอื้อยุทธ	ไม่มีการตั้งงบโครงการนอกแผน	30,671.00	26,195.00	12 ส.ค. 68	พื้นที่ภายในและโดยรอบอาคาร มีความสะอาด เป็นระเบียบ และนำใช้งานมากขึ้น เอื้อต่อการเรียน การทำกิจกรรม และสร้างสรรค์ผลงานของนักศึกษาในทุกระดับชั้น รวมทั้งสร้างบรรยากาศที่เอื้อต่อการทำงานเป็นทีมและความสามัคคีในชุมชนภายในสาขาวิชาสื่อฯ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	นอกแผน
10	โครงการ Media Arts and Design Inspiration Trip to Bangkok	สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	Asst.Prof.Dr. Charlotte Hill	ไม่มีการตั้งงบโครงการนอกแผน	23,234.00	22,234.00	31 ก.ค. – 3 ส.ค. 68	นักศึกษาได้รับแรงบันดาลใจและมุมมองใหม่จากการเยี่ยมชมแหล่งเรียนรู้ศิลปะ พร้อมทั้งแลกเปลี่ยนประสบการณ์กับเพื่อนร่วมชั้น ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาศิลปนิพนธ์เพื่อสำเร็จการศึกษา	ดำเนินการแล้วเสร็จ	นอกแผน
หน่วยงาน										
งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา										
หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา										
1	โครงการมัชฌิมนิเทศ	หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	นายสมปอง ดีลี	15,200.00	15,200.00	2,120.00	6 ธ.ค. 67	การเข้าใจข้อมูลที่สำคัญสำหรับนักศึกษา การสร้างความสัมพันธ์ระหว่างนักศึกษาและคณะ การให้ข้อมูลเกี่ยวกับปัญหาและอุปสรรคในการเรียน การรู้จักและเข้าใจแนวทางการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
2	โครงการสถาปัตยกรรมปริทัศน์เพื่อพ่อ - “วิจิตร&สถาปัตย์ ร่วมใจต่อชีวิต ปริทัศน์เพื่อพ่อ #3”	หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	นางสาววรรณภา แก้วทอง	5,750.00	5,750.00	3,793.00	27 พ.ย. 67	คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา ได้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม และช่วยเหลือผู้ป่วยที่ขาดโลหิตในการรักษา	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
3	โครงการสัมมนาสรุปแผนพัฒนากิจกรรมนักศึกษา เทอม1/67 (KM2)	หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	15,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน
4	โครงการไหว้ครูคณะวิจิตรศิลป์ - พิธียกชั้นตั้งไหว้ครูคณะวิจิตรศิลป์	หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	นางสาววรรณภา แก้วทอง	30,000.00	30,000.00	30,000.00	13 ธ.ค. 67	นักศึกษาได้การอนุรักษ์ หรือ สืบทอดวัฒนธรรม ประเพณีที่ดีงามของชาวล้านนา และการขอขมาครูบาอาจารย์ เคารพกราบไหว้ครูบาอาจารย์ที่ประสาทวิชาการต่าง ๆ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
5	โครงการบำเพ็ญประโยชน์-ปลูกป่า - โครงการห่มเขาด้วยเงาไม้ ปีการศึกษา 2567	หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	นางสาวโสมหญิง ประจักษ์	24,700.00	24,700.00	18,530.00	4 ธ.ค. 67	ผู้เข้าร่วมกิจกรรมการมีส่วนร่วมในการปลูกป่าเพิ่มพื้นที่สีเขียว และส่งเสริมความหลากหลายทางชีวภาพป่าใหม่ที่ปลูกจะกลายเป็นที่อยู่อาศัยของสัตว์ป่า และเป็นแหล่งอาหารและร่มเงาให้กับพืชและสัตว์หลายชนิด	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
6	โครงการศิลปะสัมพันธ์ สถาบันศิลป์ปี 2567	หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	นายสมปอง ดีลี	180,000.00	180,000.00	95,144.00	20 - 21 ธ.ค. 67	1. นักศึกษาศิลปะจะได้รับประสบการณ์ในการทำงานร่วมกันและการบูรณาการศาสตร์ต่าง ๆ ในการสร้างสรรค์ผลงาน 2. ผลงานศิลปะที่สร้างขึ้นจะสามารถสื่อสารและสร้างความตระหนักในประเด็นสิ่งแวดล้อมในสังคมได้อย่างมีประสิทธิภาพ 3. การสร้างเครือข่ายระหว่างนักศึกษาและอาจารย์จากสถาบันต่าง ๆ ซึ่งจะส่งผลต่อการพัฒนาศิลปะร่วมสมัยและการบูรณาการศิลปะในประเด็นสังคมในอนาคต	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
7	โครงการเลี้ยงต้อนรับบัณฑิตวันรับปริญญา ปี 2568 - แสดงความยินดีและต้อนรับบัณฑิตคณะวิศวกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 59	หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	นางสาววรรณภา แก้วทอง	30,000.00	30,000.00	25,165.00	12 ม.ค. 68	เพื่อเป็นการแสดงความยินดีและต้อนรับบัณฑิตคณะวิศวกรรมศาสตร์ที่จะเข้ารับพระราชทานปริญญาบัตร ครั้งที่ 59 และได้เตรียมความพร้อมในการฝึกซ้อมรับปริญญา	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
8	โครงการพิธีปัจฉิมนิเทศ ปีการศึกษา 2567	หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	นายสมปอง ดีลี	41,000.00	41,000.00	7,750.00	28 มี.ค. 68	1. นักศึกษามีความรู้และความเข้าใจในแนวทางการประกอบอาชีพที่ชัดเจน 2. การสร้างแรงบันดาลใจและแนวทางในการพัฒนาตนเองเพิ่มขึ้น 3. การสร้างเครือข่ายและความร่วมมือระหว่างนักศึกษา คณาจารย์ และผู้บริหารในคณะเป็นแนวทางที่ยั่งยืน	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
9	โครงการสัมมนาสรุปแผนพัฒนากิจกรรมนักศึกษาและส่งมอบงานสโมสรนักศึกษา (KM3)	หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	นายสมปอง ดีลี	25,200.00	25,200.00	16,800.00	25 มี.ค. 68	1. สโมสรนักศึกษาปี 2568 มีแนวทางที่ชัดเจนในการดำเนินกิจกรรม 2. สโมสรนักศึกษามีความต่อเนื่องในการพัฒนากิจกรรมและเรียนรู้จากประสบการณ์ที่ผ่านมา 3. คณะวิศวกรรมศาสตร์มีแนวทางพัฒนากิจกรรมนักศึกษาที่มีประสิทธิภาพขึ้น	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
10	โครงการสัมมนาสรุปแผนพัฒนากิจกรรมนักศึกษา (KM1)	หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	นายสมปอง ดีลี	25,000.00	25,500.00	21,840.00	28 พ.ค. 68	1. สโมสรนักศึกษามีแผนดำเนินงานที่ชัดเจนและเป็นระบบ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
								2. นักศึกษาเข้าใจบทบาทและขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม 3. เกิดแนวทางการพัฒนานักศึกษานักศึกษาที่สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษาและบริบทของคณะ		
11	โครงการสัมมนา MIND TEAM#2 : ดูแลใจ...ดูแลกันและกัน	หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	นายสมปอง ดีลี	10,000.00	17,050.00	15,890.00	16 ก.ค. 68	1. ผู้เข้าร่วมมีความรู้พื้นฐานในการดูแลสุขภาพจิตของตนเอง 2. เกิดเครือข่ายกลุ่มนักศึกษาที่สามารถเฝ้าระวังและช่วยเหลือผู้อื่นในเบื้องต้น 3. คณะสามารถใช้ผลการดำเนินโครงการในการต่อยอดกิจกรรมด้านสุขภาพจิตอื่น ๆ ได้อีกในอนาคต	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
12	โครงการจิตอาสาและบำเพ็ญประโยชน์ Art and Community Services	หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	นางสาวโฉมหญิง ประจักษ์	12,000.00	12,460.00	9,571.00	25 ก.ค. 68	1. ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้มีส่วนร่วมในการเฉลิมพระเกียรติและถวายเป็นพระราชกุศลแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวอย่างเป็นรูปธรรม 2. พื้นที่เขื่อนรวมใจ 23 พัน.สต.กส.ทบ. ได้รับการฟื้นฟูและเพิ่มความอุดมสมบูรณ์ของระบบนิเวศ อันเป็นการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม 3. ผู้เข้าร่วมโครงการ มีจิตสำนึกด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและมีความตระหนักในการบำเพ็ญประโยชน์เพื่อสังคมเพิ่มมากขึ้น 4. เกิดความร่วมมือที่ดี และเสริมสร้างความสัมพันธ์อันแน่นแฟ้นระหว่างคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และกองพันสัตว์ต่าง กรมการสัตว์ทหารบก	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
13	โครงการกำเนิดใหม่ - ประกวดออกแบบสื่อรณรงค์ “Fine Arts for a Better Campus	หน่วยพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	นายสมปอง ดีลี	73,150.00	26,500.00	ไม่ใช้งบประมาณ	5 ส.ค. – 15 ก.ย. 68	1. ได้ผลงานสื่อรณรงค์ที่มีความคิดสร้างสรรค์และสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง 2. นักศึกษาคณะวิจิตรศิลป์ได้มีโอกาสดแสดงความสามารถและมีส่วนร่วมในการพัฒนามหาวิทยาลัย 3. เกิดความตระหนักรู้และสร้างทัศนคติที่ดีในหมู่นักศึกษาเกี่ยวกับประเด็นสุขภาพและระเบียบวินัย	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
หน่วยส่งเสริมและพัฒนาวิชาการ										
1	โครงการบริการวิชาการ (วิจิตรสัญจร) - โครงการบริการวิชาการทางศิลปะแก่คุณครูและนักเรียนในเขตพัฒนาภาคเหนือตอนล่าง ประจำปี 2567	หน่วยส่งเสริมและพัฒนาวิชาการ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิระพันธ์ จันทร์หอม	63,430.00	63,430.00	48,125.00	5 - 6 ต.ค. 67	บริการวิชาการ สร้างการรับรู้ศาสตร์องค์ความรู้ของคณะวิจิตรศิลป์สู่สาธารณชน และได้ผู้ที่มีความสามารถทางศิลปะเข้ามาศึกษาต่อในคณะวิจิตรศิลป์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
หน่วยบริการห้องสมุด										
1	โครงการสื่อน้ำพฤษศาสตร์: ศิลปะบำบัดใจในเทคนิค Botanical Painting	หน่วยบริการห้องสมุด	นางสาวดิษวรรณ สุทัศน์สันติ	ไม่มีการจัดงบบโครงการนอกแผน	5,655.00	5,655.00	6 ส.ค. 68	ผู้เข้าร่วมโครงการได้เรียนรู้หลักการทฤษฎีสี (Color Theory) และการใช้สีน้ำในการทำงานศิลปะขั้นพื้นฐาน เรียนรู้หลักการวาดภาพพฤษศาสตร์พื้นฐานด้วยเทคนิค Botanical Painting ได้รับความผ่อนคลายและส่งเสริมสุขภาวะจิตใจที่ดี และได้รับความพึงพอใจต่อโครงการในภาพรวมค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่าระดับ 3.5	ดำเนินการแล้วเสร็จ	นอกแผน

ยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนาความเป็นเลิศด้านงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมศิลปะสู่ชุมชน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
ยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนาความเป็นเลิศด้านงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมศิลปะสู่ชุมชน										
เป้าหมาย - พัฒนาขีดความสามารถด้านการวิจัย วิจัยสร้างสรรค์ ผลักดันการสร้างนวัตกรรมศิลปะสู่ชุมชน เพื่อพัฒนาพื้นที่ล้านนาสร้างสรรค์อย่างยั่งยืน										
กลยุทธ์ 3.1 ส่งเสริม สนับสนุนการรับทุนวิจัย วิจัยสร้างสรรค์ทั้งภายใน และภายนอกองค์กร										
กลยุทธ์ 3.2 วิจัยนวัตกรรม ศิลปกรรมสู่กระบวนการทรัพยากรเส้นทางปัญญา										
กลยุทธ์ 3.3 บูรณาการการเรียนรู้ร่วมกันชุมชน องค์กรภาครัฐและเอกชน										
ตัวชี้วัด 3.1.1 จำนวนเงินทุนสนับสนุนงานวิจัยและพัฒนานวัตกรรมจากแหล่งทุนภายนอก										
ตัวชี้วัด 3.2.1 จำนวนผลงานที่ขอรับค่าลิขสิทธิ์										
ตัวชี้วัด 3.3.1 มูลค่าผลกระทบทางเศรษฐกิจและสังคม (SROI)										
โครงการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์คณะวิจิตรศิลป์										
1	แผนงานการสนับสนุนทุนวิจัยพัฒนาต่อยอดผลงาน	งานบริหารงานวิจัย บริการวิชาการ และวิเทศสัมพันธ์	รองคณบดีฝ่ายวิจัย บริการ-วิชาการและนวัตกรรม	90,000.00	25,550.00	23,110.00	15 ส.ค. 68	ตามพันธกิจด้านงานวิจัยของคณะวิจิตรศิลป์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ยุทธ
	1.1 โครงการอบรมพัฒนาบุคลากรสายวิชาการด้านการวิจัย - Art Research Challenge: ความท้าทายในการขอทุนวิจัยทางศิลปะ	งานบริหารงานวิจัย บริการวิชาการ และวิเทศสัมพันธ์	นางสาวสายชล นพพันธุ์	90,000.00	25,550.00	23,110.00	15 ส.ค. 68	บุคลากรสายวิชาการ/นักวิจัยคณะวิจิตรศิลป์ ได้รับความรู้ เทคนิคในการเขียนข้อเสนอโครงการวิจัยเพื่อขอรับทุนภายนอก	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย
2	แผนงาน FOFA Cultural Mapping ขับเคลื่อนชุมชนสร้างสรรค์	งานบริหารงานวิจัย บริการวิชาการ และวิเทศสัมพันธ์	รองคณบดีฝ่ายวิจัย บริการ-วิชาการและนวัตกรรม	2,521,150.00	2,521,150.00	1,378,830.00	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านงานวิจัยของคณะวิจิตรศิลป์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ยุทธ
	2.1 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการบุคลากรครูด้านศิลปะ เขตพื้นที่การศึกษาภาคเหนือ ประจำปี 2567	งานบริหารงานวิจัยฯ	นางสาวเสาวนีย์ ทิพย์เนตร	2,300,000.00	2,300,000.00	1,163,288.00	11 พ.ย. 67 - 15 ม.ค. 68	1. ครูผู้สอนศิลปะในโรงเรียนทุกระดับชั้น ได้รับความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับระบบนิเวศศิลปะ เบื้องต้นและความเปลี่ยนแปลงของโลกศิลปะยุคปัจจุบัน มีความรู้ความเข้าใจด้านการศึกษาศิลปะ เพื่อผลิตผู้สร้าง ผู้เสกงานศิลปะ ผู้ชื้องานศิลปะ พัฒนาด้านสุนทรียภาพ และพัฒนาด้านทักษะการสร้างศิลปะ และได้พัฒนาเทคนิคการสอนศิลปะเพื่อให้ได้รับความนิยมนจากผู้เรียนและผู้สนใจ 2. ครูผู้สอนศิลปะในโรงเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลาย ได้มีเครือข่ายของครูผู้สอนศิลปะ ศิลปินอาชีพ และ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
								องค์กร สถาบันทางศิลปะ และองค์ความรู้ของวิชาชีพศิลปะ เพิ่มมากขึ้น 3. ครูผู้สอนศิลปะในโรงเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลายมีความพร้อมในถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจศิลปะกับบทบาทในอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ ความสัมพันธ์ของนิเวศศิลปะแก่นักเรียนและผู้สนใจ อันเป็นส่วนสำคัญในการพัฒนา ต่อยอด และสร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจและที่เกี่ยวข้องทั้งในระดับประเทศและนานาชาติ		
	2.2 โครงการ FOFA Young Student Cultural Mapping	งานบริหารงานวิจัยฯ	อาจารย์ ดร.สราวุธ รูปิน	100,000.00	100,000.00	99,400.00	15 ก.ค. – 15 ก.ย. 68	1. ผลงานต้นแบบหรือผลงานสร้างสรรค์ที่เกิดจากข้อมูลแผนที่ทางวัฒนธรรมเชิงใหม่สู่การบ่มเพาะนักสร้างสรรค์น้อย คณะวิจิตรศิลป์ 2. นักศึกษาได้ฝึกประสบการณ์ในการความเครือข่ายความร่วมมือชุมชน นักสร้างสรรค์ และการเป็นผู้ประกอบการน้อย	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย
	2.1 โครงการ Chiang Mai Galleries’ Nights 2024	งานบริหารงานวิจัยฯ	นางสาวเมวิกา หาญกล้า	67,200.00	121,150.00	116,142.00	29 - 30 พ.ย. 67	คณะวิจิตรศิลป์ได้มีเครือข่ายความร่วมมือกับสถานเอกอัครราชทูตฝรั่งเศสประจำประเทศไทย ในด้านการพัฒนาศิลปะร่วมสมัยในประเทศไทย ให้เป็นที่รู้จักในรูปแบบการชมแกลอรีในช่วงกลางวัน	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย ซึ่งถูกนับในยุทธ 1 เรียบร้อยแล้ว
โครงการ/กิจกรรมพัฒนานักศึกษาตามยุทธศาสตร์ คณะวิจิตรศิลป์ 9 สาขาวิชา										
1	โลกทัศน์ทางวิชาการข้ามศาสตร์ด้วยกระบวนการแสดงสดรูปแบบบรรยายกับการขยายพื้นที่ทางศิลปะในสภาวะสมัย (A transdisciplinary academic worldview through a lecture performance project between art and academia methodology based on the expansion of artistic s	สาขาวิชา สหศาสตร์ศิลป์	รองศาสตราจารย์ ยุพา มหามাত্র	130,484.00	130,484.00	117,140.00	4 ธ.ค. 67 - 31 ก.ค. 68	มุ่งเน้นคุณค่าทางสุนทรีย์ในงานศิลปะ เชิงข้ามศาสตร์สะท้อนความรู้ทางประวัติศาสตร์ ในบริบทร่วมสมัย วรรณศิลป์ และวาทศิลป์ บทความจากการวิเคราะห์ศิลปะกับโลกร่วมสมัย ศิลปะเชิงบันทึกการบรรยายการแสดงสด มีเนื้อหาและกระบวนการเผยแพร่สู่สาธารณะ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
2	โครงการการพัฒนาและสร้างสรรค์คนรุ่นใหม่ ทางด้านศิลปะสร้างสรรค์ ศิลปวัฒนธรรมและ ทัศนกรรม ดนตรี การแสดง ในภาคเหนือ	สำนักงานภาควิชา ศิลปะไทย	รองศาสตราจารย์ พิสมัย อวาทกุลพาณิชย์	483,274.00	426,980.00	391,760.00	1 มิ.ย. – 30 ก.ย. 68	การเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมและสังคมทำให้คนรุ่นใหม่หันไปสนใจอาชีพอื่นมากขึ้น ส่งผลให้ทัศนกรรมท้องถิ่นอาจสูญหายไป โครงการพัฒนา	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
								และสร้างสรรค์คนรุ่นใหม่ทางด้านศิลปะ สร้างสรรค์ ศิลปวัฒนธรรมและหัตถกรรม ดนตรี การแสดง ในภาคเหนือ จึงเป็นความพยายามที่สำคัญที่เน้นการรักษามรดกทางวัฒนธรรมควบคู่ไปกับการสร้างสรรค์นวัตกรรมใหม่ๆ โดยการร่วมมือกันระหว่างคนรุ่นใหม่และชุมชน ช่วยส่งเสริมความชื่นชมต่อหัตถกรรมดั้งเดิมและรักษาความเชื่อมโยงกับตลาดในปัจจุบันด้วยงานสร้างสรรค์		
3	โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อเสริมสร้างความรู้ด้านกลศาสตร์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ผ่านกระบวนการสร้างสรรค์งานประติมากรรมในรูปแบบจลนศิลป์	สาขาวิชาประติมากรรม	อาจารย์ ดร.วุฒินท์ ชาญสตบุตร	122,593.00	122,593.00	103,111.00	3 ก.พ. - 25 ก.ค. 68	นักศึกษาสามารถสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสามมิติในรูปแบบจลนศิลป์โดยตั้งอยู่บนฐานของความเข้าใจในหลักการด้านกลศาสตร์ สามารถสื่อสารแนวความคิดผ่านงานศิลปกรรมร่วมสมัยได้อย่างมีประสิทธิภาพ และวิเคราะห์ผลงานศิลปะของตนเองได้อย่างเป็นระบบ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
โครงการ/กิจกรรมตามพันธกิจ คณะวิจิตรศิลป์										
ภาควิชาทัศนศิลป์										
สำนักงานภาควิชาทัศนศิลป์										
1	โครงการนิทรรศการแสดงผลงานคณาจารย์ภาควิชาทัศนศิลป์	สำนักงานภาควิชาทัศนศิลป์	รองศาสตราจารย์สุนทร สุวรรณเหม	150,000.00	153,040.00	85,343.00	13 – 29 ส.ค. 68	คณาจารย์ภาควิชาทัศนศิลป์ ได้สร้างสรรค์ผลงาน และแสดงผลงานเผยแพร่ต่อสาธารณชน	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
สาขาวิชาประติมากรรม										
1	โครงการการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะการแสดงสด (performance art) : ปัญหาฝุ่นควัน PM 2.5 ในจังหวัดเชียงใหม่ (ย้ายมาจากยุทธ 2)	สาขาวิชาประติมากรรม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สุทธิศักดิ์ ภูธรารักษ์	41,300.00	41,300.00	41,000.00	13 - 15 ก.พ. 68	นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติภาคสนาม ทดลองปฏิบัติการสร้างสรรค์งานศิลปะการแสดงสด ชุมชนวัดโป่งน้อยและ ช่วงประตูท่าแพ จังหวัดเชียงใหม่ โดยสามารถสร้างสรรค์ผลงานศิลปะแสดงสดได้ไม่น้อยกว่า 25 ผลงาน	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
สาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์										
1	โครงการนำเสนอผลงานคณาจารย์	สาขาวิชาศิลปะ-ภาพพิมพ์	สาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์	47,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ยกเลิก	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
หน่วยงาน										
งานบริหารทั่วไป										
หน่วยบริหารงานบุคคล										
1	โครงการดำหัวผู้บริหาร คณาจารย์อาวุโสคณะวิจิตรศิลป์ และมหาวิทยาลัยเชียงใหม่	งานบริหารทั่วไป	นายกันตวิชญ์ โคคล่อง	30,000.00	34,600.00	34,600.00	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	1. คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษาปัจจุบันและนักศึกษาเก่า มีส่วนร่วมในการสืบสานศิลปวัฒนธรรมและประเพณีท้องถิ่น 2. คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษาปัจจุบัน และนักศึกษาเก่ามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้ร่วมอนุรักษ์ สืบสานวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีล้านนาอันทรงคุณค่า	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
2	โครงการแสดงมุทิตาจิตต่อผู้เกษียณอายุราชการ สังกัดคณะวิจิตรศิลป์	งานบริหารทั่วไป	นายวิเศษ เจ้าเล่หดี	30,000.00	48,300.00	39,000.00	17 ก.ย. 68	ผู้เกษียณอายุ คณาจารย์ และบุคลากรของคณะวิจิตรศิลป์ ได้ทำกิจกรรมร่วมกัน และคณาจารย์และบุคลากรของคณะวิจิตรศิลป์ได้ระลึกถึงคุณูปการของผู้เกษียณอายุราชการ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
3	โครงการพิธีทำบุญเนื่องในโอกาสครบรอบ 42 ปี คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	งานบริหารทั่วไป	นายกันตวิชญ์ โคคล่อง	ไม่มีการตั้งงบประมาณนอกแผน	17,850.00	17,850.00	26 มิ.ย. 68	1. เพื่อทำบุญประจำปีในโอกาสวันคล้ายวันสถาปนาคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ครบรอบ 42 ปี 2. เพื่อความเป็นสิริมงคลแก่คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ตลอดจนถึงผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่และนักศึกษาปัจจุบัน 3. เพื่อรักษาขนบธรรมเนียมและประเพณีอันดีงามและทำนุบำรุงพระพุทธศาสนา	ดำเนินการแล้วเสร็จ	นอกแผน
สำนักวิชาการบัณฑิตและสหวิทยาการศึกษา										
สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ ระดับปริญญาเอก										
1	โครงการแสดงนิทรรศการคณาจารย์ (ในประเทศ)	สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ (ป. เอก)	สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ (ป. เอก)	30,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน
งานบริหารงานวิจัย บริการวิชาการ และวิเทศสัมพันธ์										
หอศิลปวัฒนธรรม										
1	โครงการศิลปกรรมแห่งชาติและศิลปกรรมรุ่นเยาว์	หอศิลปวัฒนธรรม	นางสาวนริศรา ม่วงศรี	58,450.00	58,450.00	57,669.00	1 พ.ย. - 29 ธ.ค. 67	หอศิลปวัฒนธรรมฯ ได้ทำความร่วมมือกับหน่วยงานด้านศิลปกรรมร่วมสมัย ในการจัดแสดงผลงานศิลปะจากการประกวดศิลปกรรมแห่งชาติ และศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นเยาว์ เพื่อเป็นการยกระดับมาตรฐานการให้บริการของหอศิลปวัฒนธรรม	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
								มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ให้เป็นที่ยอมรับในระดับชาติ และระดับนานาชาติต่อไป		
2	โครงการอบรมศิลปะเด็กภาคฤดูร้อน (Tentative Name)	หอศิลปวัฒนธรรม	นางสาวนริศรา ม่วงศรี	350,000.00 งบประมาณ ค่าลงทะเบียน	350,000.00	189,000.00	14 ก.พ. – 11 เม.ย. 68	ผู้เข้าอบรมได้พัฒนาทักษะความคิดสร้างสรรค์ ผ่านกิจกรรมศิลปะรูปแบบต่าง ๆ ด้วยกระบวนการ และเทคนิคที่สอดคล้องกับธรรมชาติพัฒนาการของวัย	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
3	โครงการอบรมศิลปะบุคคลทั่วไป (Tentative Name)	หอศิลปวัฒนธรรม	หอศิลปวัฒนธรรม	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจด้านการเรียนการสอนของคณะวิจิตรศิลป์	ไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน
4	โครงการนิทรรศการนอกสถานที่ร่วมกับสถาบันขงจื้อ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ “นิทรรศการเนื่องในโอกาสครบรอบ 50 ปี ความสัมพันธ์ทางการทูตไทย - จีน”	หอศิลปวัฒนธรรม	นางสาวนริศรา ม่วงศรี	ไม่มีการตั้งงบประมาณโครงการนอกแผน	28,440.00 (งบภายนอก)	28,440.00 (งบภายนอก)	1 – 2 ก.ค. 68	หอศิลปวัฒนธรรมฯ ได้ทำความร่วมมือด้านศิลปะกับหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เป็นช่องทางการประชาสัมพันธ์ผลงานศิลปะสู่สาธารณชน รวมทั้งเป็นการสร้างเครือข่ายความร่วมมือในด้านการวิจัยและบริการวิชาการให้เกิดประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ดำเนินการแล้วเสร็จ	นอกแผน
งานบริหารงานวิจัย บริการวิชาการ และวิเทศสัมพันธ์										
1	โครงการพัฒนา “เครือข่ายสล่าล้านนาและศิลปินล้านนา” เพื่อการท่องเที่ยวชุมชนหัตถกรรมและศิลปะพื้นบ้านสร้างสรรค์ในจังหวัดเชียงใหม่ ลำพูน และลำปาง	งานบริหารงานวิจัย บริการวิชาการ และวิเทศสัมพันธ์	อาจารย์ ดร.สรารุท รูปิน	ไม่มีการตั้งงบประมาณโครงการนอกแผน	140,400.00	129,500.00	28 ก.ค. – 15 ก.ย. 68	1. ได้ทำเนียบช่างผู้มีฝีมือชั้นครูเพื่อเชิดชูเกียรติจากระดับท้องถิ่นสู่ระดับชาติ 2. ได้พัฒนาความร่วมมือสู่การจัดตั้งสมาคมหรือชมรมเครือข่ายความร่วมมือสล่าล้านนาหรือช่างศิลป์ คนรุ่นใหม่ และพระสงฆ์ในการขับเคลื่อนการอนุรักษ์ ต่อยอดและสร้างสรรค์งานช่างหัตถกรรมและศิลปะพื้นบ้านล้านนาในจังหวัดเชียงใหม่ ลำพูน และลำปาง 3. สร้างแรงจูงใจทางการตลาดสินค้าจากช่างและชุมชนช่าง ศิลปิน ศิลปินพื้นบ้าน ย่าน สตูดิโอ และตลาดหัตถกรรมและศิลปะพื้นบ้านในจังหวัดเชียงใหม่ ลำพูน และลำปาง	ดำเนินการแล้วเสร็จ	นอกแผน
โครงการ/กิจกรรมที่ได้รับการสนับสนุน										
งานบริหารงานวิจัย บริการวิชาการ และวิเทศสัมพันธ์										
1	โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการบุคลากรครูด้านศิลปะเขตพื้นที่การศึกษาภาคเหนือ ประจำปี 2567	งานบริหารงานวิจัย บริการวิชาการ และวิเทศสัมพันธ์	นางสาวเสาวนีย์ ทิพย์เนตร	2,300,000.00	2,300,000.00	1,163,288.00	11 พ.ย. 67 - 15 ม.ค. 68	1. ครูผู้สอนศิลปะในโรงเรียนทุกระดับชั้น ได้รับความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับระบบนิเวศศิลปะ เบื้องต้นและความเปลี่ยนแปลงของโลกศิลปะยุคปัจจุบัน มีความรู้ความเข้าใจด้านการศึกษาศิลปะ เพื่อผลิตผู้สร้าง ผู้สืบทอดศิลปะ ผู้ชื้องานศิลปะ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ยกไปโครงการขับเคลื่อนยุทธ

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
								พัฒนาด้านสุนทรียภาพ และพัฒนาด้านทักษะการสร้างศิลปะ และได้พัฒนาเทคนิคการสอนศิลปะเพื่อให้ได้รับความนิยมจากผู้เรียนและผู้สนใจ 2. ครูผู้สอนศิลปะในโรงเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลาย ได้มีเครือข่ายของครูผู้สอนศิลปะ ศิลปินอาชีพ และองค์กร สถาบันทางศิลปิน และองค์ความรู้ของวิชาชีพศิลปะ เพิ่มมากขึ้น 3. ครูผู้สอนศิลปะในโรงเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลายมีความพร้อมในถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจศิลปะกับบทบาทในอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ ความสัมพันธ์ของนิเวศศิลปะแก่นักเรียนและผู้สนใจ อันเป็นส่วนสำคัญในการพัฒนา ต่อยอด และสร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจและที่เกี่ยวข้องทั้งในระดับประเทศและนานาชาติ		

ยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนาการจัดการองค์ความรู้และสร้างนวัตกรรมการทำงาน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
ยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนาการจัดการองค์ความรู้และสร้างนวัตกรรมเพื่อการบริหารจัดการองค์ความรู้ยั่งยืน										
เป้าหมาย พัฒนาศักยภาพองค์กรภายในสู่การดำเนินงานที่เป็นเลิศ										
กลยุทธ์ 4.1 พัฒนาส่งเสริมทักษะศักยภาพบุคลากรและระบบการจัดการองค์ความรู้สู่การสร้างนวัตกรรมการทำงาน										
ตัวชี้วัด 4.1.1 จำนวนโครงการ/กิจกรรมพัฒนาการจัดการองค์ความรู้										
ตัวชี้วัด 4.1.2 จำนวนต้นแบบนวัตกรรมที่นำร่องใช้ในมหาวิทยาลัย										
โครงการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์คณะวิจิตรศิลป์										
1	แผนงานการสร้างนวัตกรรมการทำงาน	งานบริหารทั่วไป	รองคณบดีฝ่ายบริหารทั่วไป	40,000.00	1,600.00	1,600.00	1 ส.ค. 68	ตามพันธกิจอื่น ๆ ด้านการบริหารจัดการองค์กรของคณะวิจิตรศิลป์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ยุทธ
	โครงการมุ่งเน้นการสร้างนวัตกรรมการทำงาน - ส่งเสริมการคิดค้นนวัตกรรมและพัฒนางานประจำสู่การปฏิบัติจากการศึกษาดูงาน ประจำปีงบประมาณ 2568	งานบริหารทั่วไป	1. นายวิเศษ เจ้าเล่ห์ดี 2. นางสาวทรายทอง พ่อคำ	40,000.00	1,600.00	1,600.00	1 ส.ค. 68	บุคลากรสายสนับสนุนสามารถนำความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับจากการศึกษาดูงาน ณ จังหวัดเชียงราย มาประยุกต์ใช้ในการคิดค้นและพัฒนานวัตกรรม หรืองานประจำของตนเองได้อย่างเป็นรูปธรรม โดยผ่านกระบวนการจัดทำแนวคิด การนำเสนอ และการคัดเลือก ซึ่งจะนำไปสู่การ เกิดแนวคิดหรือโครงการต้นแบบที่มีศักยภาพในการนำไปพัฒนาต่อยอดสู่การปฏิบัติจริง ส่งผลให้ กระบวนการบริหารจัดการงานสำนักงานและงานศิลปวัฒนธรรมของคณะวิจิตรศิลป์ มีประสิทธิภาพเพิ่มขึ้น และยังช่วย สร้างเสริมขวัญและกำลังใจแก่บุคลากร รวมถึงปลูกฝังวัฒนธรรมองค์กรที่สนับสนุนการเรียนรู้ การพัฒนาตนเอง และการสร้างสรรค์นวัตกรรมอย่างต่อเนื่อง อันจะเป็นประโยชน์ต่อการดำเนินงานของคณะวิจิตรศิลป์ในภาพรวม	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย
2	แผนงานพัฒนาระบบการจัดการองค์ความรู้	งานบริหารทั่วไป	รองคณบดีฝ่ายบริหารทั่วไป	200,000.00	12,000.00	6,400.00	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจอื่น ๆ ด้านการบริหารจัดการองค์กรของคณะวิจิตรศิลป์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ยุทธ
	โครงการพัฒนาระบบการจัดการองค์ความรู้ - แลกเปลี่ยนเรียนรู้หน่วยบริหารงานบุคคล ประจำปีงบประมาณ 2568	งานบริหารทั่วไป	นายวิเศษ เจ้าเล่ห์ดี	200,000.00	12,000.00	6,400.00	12 พ.ย. 67 – 31 ก.ค. 68	1. ผู้เข้าร่วมมีความรู้ และทักษะที่เพิ่มขึ้นในด้านเกี่ยวกับงานบริหารบุคคล 2. เกิดเครือข่ายความร่วมมือระหว่างหน่วยงาน 3. การนำแนวปฏิบัติที่ดีไปประยุกต์ใช้จริงในหน่วยงาน	ดำเนินการแล้วเสร็จ	โครงการย่อย

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
								4. ยกย่องประสิทธิภาพของงานด้านบริหารทรัพยากรบุคคลให้สอดคล้องกับความต้องการ		
โครงการ/กิจกรรมตามพันธกิจ คณะวิศวกรรมศาสตร์										
ภาควิชาทัศนศิลป์										
สำนักงานภาควิชาทัศนศิลป์										
1	โครงการสนับสนุนกิจกรรมเชิดชูเกียรติผู้เกษียณอายุราชการ - เสวนาเนื่องในวาระเกษียณอายุราชการและแสดงกตเวทิตาจิตแด่ รองศาสตราจารย์พดุงศักดิ์ คชสำโรง	สำนักงานภาควิชาทัศนศิลป์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศิริประภา จำเริญ	20,000.00	70,000.00 งบภาควิชาฯ 20,000 งบสาขาวิชาจิตรกรรม 50,000	69,699.00 งบภาควิชาฯ 20,000 งบสาขาวิชาจิตรกรรม 49,699	16 ก.ค. – 19 ก.ย. 68	เชิดชูเกียรติและแสดงความกตเวทิตาจิตแด่ รองศาสตราจารย์พดุงศักดิ์ คชสำโรง ในฐานะอาจารย์ผู้ประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้ทางด้านศิลปะแก่ศิษย์เก่าศิษย์ปัจจุบันของสาขาวิชาจิตรกรรม ภาควิชาทัศนศิลป์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ รวมถึงบุคคลทั่วไปได้เข้าร่วมฟังเสวนาเส้นทางการทำงานและด้านวิชาการศิลปะของ รองศาสตราจารย์พดุงศักดิ์ คชสำโรง	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
2	โครงการสัมมนาภาควิชาทัศนศิลป์ - โครงการอบรมการกรอก TOR และ JA สำหรับบุคลากรสายวิชาการ	สำนักงานภาควิชาทัศนศิลป์	รองศาสตราจารย์สุนทร สุวรรณเหม	40,000.00	27,300.00	27,300.00	25 ส.ค. 68	คณาจารย์มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการกรอก TOR และ JA และจัดทำภาระงาน TOR และ JA ในระบบได้อย่างถูกต้อง	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
สาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์										
1	โครงการสัมมนาอาจารย์สาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์	สาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์	สาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์	10,000.00	ไม่ใช่ งบประมาณ	ไม่ใช่ งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจอื่น ๆ ด้านการบริหารจัดการองค์กรของคณะวิศวกรรมศาสตร์	ไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน
ภาควิชาศิลปะไทย										
สาขาวิชาการออกแบบ										
1	นิทรรศการเชิดชูเกียรติ : รองศาสตราจารย์คนธำภรณ์ เมียรแมน	สาขาวิชาการออกแบบ	อาจารย์ ดร. ปารย์ อธิรัตนพิบูลย์	ไม่มีการจัดงบโครงการนอกแผน	15,000.00	15,000.00	6 – 14 ส.ค. 68	1. นำเสนอผลงานสร้างสรรค์และเผยแพร่องค์ความรู้จากผลงานทางวิชาการย้อนหลังตลอดระยะเวลาการปฏิบัติราชการของรองศาสตราจารย์คนธำภรณ์ เมียรแมน 2. ส่งแรงบันดาลใจและประสบการณ์อันเป็นประโยชน์ต่อบุคลากรทางการศึกษา นักศึกษาปัจจุบัน ศิษย์เก่าที่สำเร็จการศึกษาจากหลักสูตรตลอดจนบุคคลทั่วไปที่สนใจผลงานด้านการออกแบบ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	นอกแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
หน่วยงาน										
งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา										
หน่วยทะเบียนและประมวลผล										
1	โครงการพัฒนาทักษะผู้สอน	งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	10,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจอื่น ๆ ด้านการบริหารจัดการองค์กรของคณะวิจิตรศิลป์	ไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน
2	โครงการวัดกรรม	งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	งานบริการการศึกษาและพัฒนาคุณภาพนักศึกษา	30,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจอื่น ๆ ด้านการบริหารจัดการองค์กรของคณะวิจิตรศิลป์	ยกเลิก	ในแผน
งานบริหารทั่วไป										
หน่วยบริหารงานบุคคล										
1	โครงการมุ่งเน้นการสร้างวัดกรรมการทำงาน - ส่งเสริมการคิดค้นนวัตกรรมและพัฒนางานประจำสู่การปฏิบัติจากการศึกษาดูงาน ประจำปีงบประมาณ 2568	งานบริหารทั่วไป	นายวิเศษ เจ้าเล่ห์ดี นางสาวทรายทอง พอด้า	40,000.00	1,600.00	1,600.00	1 ส.ค. 68	บุคลากรสายสนับสนุนสามารถนำความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับจากการศึกษาดูงาน ณ จังหวัดเชียงราย มาประยุกต์ใช้ในการคิดค้นและพัฒนานวัตกรรม หรืองานประจำของตนเองได้อย่างเป็นรูปธรรม โดยผ่านกระบวนการจัดทำแนวคิด การนำเสนอ และการคัดเลือก ซึ่งจะนำไปสู่การ เกิดแนวคิดหรือโครงการต้นแบบที่มีศักยภาพในการนำไปพัฒนาต่อยอดสู่การปฏิบัติจริง ส่งผลให้ กระบวนการบริหารจัดการงานสำนักงานและงานศิลปวัฒนธรรมของคณะวิจิตรศิลป์ มีประสิทธิภาพเพิ่มขึ้น และยังช่วย สร้างเสริมขวัญและกำลังใจแก่บุคลากร รวมถึงปลูกฝังวัฒนธรรมองค์กรที่สนับสนุนการเรียนรู้ การพัฒนาตนเอง และการสร้างสรรค์นวัตกรรมอย่างต่อเนื่อง อันจะเป็นประโยชน์ต่อการดำเนินงานของคณะวิจิตรศิลป์ในภาพรวม	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ยกเป็นโครงการยุทธ
2	โครงการพัฒนาบุคลากรรายบุคคล : คลินิก IDP	งานบริหารทั่วไป	งานบริหารทั่วไป	0 (ไม่ใช้งบ)	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจอื่น ๆ ด้านการบริหารจัดการองค์กรของคณะวิจิตรศิลป์	ไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
3	โครงการพัฒนาระบบการจัดการองค์ความรู้ - แลกเปลี่ยนเรียนรู้หน่วยบริหารงานบุคคล ประจำปีงบประมาณ 2568	งานบริหารทั่วไป	นายวิเศษ เจ้าเล่ห์ดี	200,000.00	12,000.00	6,400.00	12 พ.ย. 67 – 31 ก.ค. 68	1. ผู้เข้าร่วมมีความรู้ และทักษะที่เพิ่มขึ้นในด้านเกี่ยวกับงานบริหารบุคคล 2. เกิดเครือข่ายความร่วมมือระหว่างหน่วยงาน 3. การนำแนวปฏิบัติที่ดีไปประยุกต์ใช้จริงในหน่วยงาน 4. ยกระดับประสิทธิภาพของงานด้านบริหารทรัพยากรบุคคลให้สอดคล้องกับความต้องการของคน	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ยกเป็นโครงการยุทธ
4	โครงการที่เล็งการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ (สายวิชาการ)	งานบริหารทั่วไป	1. นายวิเศษ เจ้าเล่ห์ดี	5,000.00	10,000.00	7,600.00	2 มิ.ย. – 29 ส.ค. 68	1. จำนวนคณาจารย์ที่ยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการภายในระยะเวลา 1 ปีหลังจากเข้าร่วมโครงการ 2. จำนวนคณาจารย์ที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการในระดับต่าง ๆ	ดำเนินการแล้วเสร็จ	รวมโครงการ
5	โครงการที่เล็งการขอกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้น (สายปฏิบัติการ)	งานบริหารทั่วไป	2. นางสาวทรายทอง พอค้า	5,000.00						
6	โครงการปฐมนิเทศพนักงานใหม่	งานบริหารทั่วไป	นางสาวทรายทอง พอค้า	30,000.00	16,000.00	10,705.00	6 ส.ค. 68	บุคลากรมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับโครงสร้างองค์กร วิสัยทัศน์ จริยธรรมผู้ปฏิบัติงาน นโยบายแผนพัฒนาการศึกษาและยุทธศาสตร์ รวมถึงข้อบังคับการบริหารงานบุคคล สิทธิสวัสดิการ และการป้องกันการทุจริตของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่และคณะนิติตรศิลป์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
7	โครงการกีฬาสามัคคีสัมพันธ์ (Happy FOFA)	งานบริหารทั่วไป	นายวิเศษ เจ้าเล่ห์ดี	50,000.00	49,700.00	26,442.00	3 ธ.ค. 67 – 30 เม.ย. 68	1. บุคลากรคณะนิติตรศิลป์มีการออกกำลังกายอย่างต่อเนื่อง และได้ลงแข่งขันในชมรมที่ตนเองชอบ 2. เกิดการเชื่อมสัมพันธ์กับหน่วยงานอื่นภายในมหาวิทยาลัยโดยมีกีฬาเป็นสื่อกลาง	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
8	โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการการดับเพลิง ระวังอัคคีภัย และปฐมพยาบาลเบื้องต้น	งานบริหารทั่วไป	1. นายวิเศษ เจ้าเล่ห์ดี 2. นางสาวทรายทอง พอค้า	20,000.00	21,200.00	12,100.00	20 ส.ค. 68	บุคลากรได้รับความรู้เกี่ยวกับการปฏิบัติการเตรียมความพร้อมต่อสภาวะฉุกเฉิน ป้องกัน การระงับอัคคีภัย แผนอพยพหนีไฟ แผ่นดินไหว และการปฐมพยาบาลเบื้องต้น	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
9	โครงการกิจกรรมสานสัมพันธ์บุคลากร (Team Building) คณะนิติตรศิลป์ ประจำปี 2567	งานบริหารทั่วไป	นายวิเศษ เจ้าเล่ห์ดี	65,000.00	65,000.00	54,175.00	27 ธ.ค. 67	บุคลากรสังกัดคณะนิติตรศิลป์ได้มีการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล รวมถึงสร้างความสัมพันธ์ร่วมกันระดับกลุ่ม เพื่อพัฒนาความสัมพันธ์ให้ดียิ่งขึ้นจนเกิดการทำงานร่วมกันที่มีประสิทธิภาพ มีเป้าหมายร่วมกัน มีทัศนคติที่ดีในการทำงาน	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
10	โครงการศึกษาดูงานบุคลากร คณะวิศวกรรมศาสตร์ ประจำปี 2568 ณ จังหวัดเชียงราย	งานบริหารทั่วไป	1. นายวิเศษ เจ้าเล่ห์ดี 2. นางสาวทรายทอง พ่อคำ	ไม่มีการตั้งงบประมาณโครงการนอกแผน	187,180.00	120,010.00	25 – 27 ก.ค. 68	บุคลากรมีความรู้และพัฒนาทักษะด้านการบริหารจัดการงานในสำนักงาน เรียนรู้เทคนิคและแนวปฏิบัติที่ดี จากหน่วยงานที่เข้าเยี่ยมชม รวมถึงมีโอกาสได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้และสร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างบุคลากรภายในคณะฯ และหน่วยงานภายนอก เพื่อนำความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับมาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาระบบและวิธีการทำงานของคณะวิศวกรรมศาสตร์ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น	ดำเนินการแล้วเสร็จ	นอกแผน
งานนโยบายและแผนและประกันคุณภาพการศึกษา										
1	โครงการตรวจประเมินคุณภาพองค์กร (EdPEX) ปีการศึกษา 2566	งานนโยบายและแผนและประกันคุณภาพการศึกษา	นางสาวรชชา สีสุกุล	20,000.00	20,000.00	17,000.00	4 ต.ค. 67	ยกระดับการปฏิบัติงานสู่ความเป็นเลิศด้วยเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินงานที่เป็นเลิศ ตามเกณฑ์ EdPEX	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
2	โครงการอบรมให้ความรู้ด้าน EdPEX - วิศวกรรมศาสตร์ มุ่งพัฒนาคุณภาพการศึกษาสู่ความเป็นเลิศ (EdPEX300)	งานนโยบายและแผนและประกันคุณภาพการศึกษา	นางสาวรชชา สีสุกุล	10,000.00	60,000.00	31,749.00	30 ม.ค. - 15 ก.ค. 68	ผู้บริหารของคณะมีความเข้าใจและตระหนักถึงความสำคัญของหลักการ EdPEX และได้รับการพัฒนาทักษะการคิดเชิงระบบ การแก้ไขปัญหา และการทำงานเป็นทีมของผู้บริหาร บุคลากรของคณะ รวมถึงมีการปรับปรุงกระบวนการทำงานของคณะอย่างต่อเนื่อง	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
3	โครงการทบทวนแผนยุทธศาสตร์	งานนโยบายและแผนและประกันคุณภาพการศึกษา	นางสาวสายธาร มานะศรี	10,000.00	8,500.00	2,300.00	1 ส.ค. – 15 ก.ย. 68	บุคลากรคณะวิศวกรรมศาสตร์มีความรู้ความเข้าใจและมีความพร้อมด้านยุทธศาสตร์และงบประมาณ ประจำปี 2569 นำไปสู่การทบทวนแผนยุทธศาสตร์คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ระยะ 4 ปี (พ.ศ. 2566 - 2570) ฉบับปรับปรุงปีงบประมาณ 2568 และแผนปฏิบัติงานโครงการประจำปีคณะ รวมถึงหน่วยงานภายในคณะได้ทบทวนแผนปฏิบัติงานโครงการประจำปีหน่วยงานที่สอดคล้องต่อกระบวนการ PDCA	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
4	โครงการถ่ายทอดแผนยุทธศาสตร์ - โครงการถ่ายทอดแผนยุทธศาสตร์คณะวิศวกรรมศาสตร์ ประจำปี 2568 (Inside FOFA 2025)	งานนโยบายและแผนและประกันคุณภาพการศึกษา	นางสาวสายธาร มานะศรี	3,200.00	3,200.00	3,080.00	17 ก.พ. 68	คณะวิศวกรรมศาสตร์ได้ดำเนินขั้นตอนการถ่ายทอดแผนยุทธศาสตร์คณะวิศวกรรมศาสตร์ ระยะ 4 ปี (พ.ศ. 2566 - 2570) รอบการปรับปรุงปีงบประมาณ 2568 ผ่านการมีส่วนร่วมของบุคลากรภายใน	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
								คณะวิจิตรศิลป์ เพื่อการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์อย่างมีประสิทธิภาพ		
5	โครงการจัดทำข้อเสนอโครงการ	งานนโยบายและแผนและประกันคุณภาพการศึกษา	นางสาวสายธาร มานะศรี	10,000.00	8,300.00	4,640.00	1 พ.ย. 67	บุคลากรร้อยละ 60 ของคณะวิจิตรศิลป์ มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดทำข้อเสนอโครงการหลังการเข้าร่วมโครงการในค่าเฉลี่ย 4 (ความรู้ระดับมาก)	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
6	โครงการพัฒนางานบริหารความเสี่ยง	งานนโยบายและแผนและประกันคุณภาพการศึกษา	งานนโยบายและแผนฯ	10,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ต.ค. 67 - ก.ย. 68	ตามพันธกิจอื่น ๆ ด้านการบริหารจัดการองค์กรของคณะวิจิตรศิลป์	ไม่ได้ดำเนินการ	ในแผน
7	โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้การใช้งาน AI ในการเรียนการสอน - โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้การใช้งาน AI ในการเรียนการสอน	งานนโยบายและแผนและประกันคุณภาพการศึกษา	นายสุรศักดิ์ พรามา	10,000.00	10,400.00	8,900.00	16 ก.ค. 68	กิจกรรมที่สนับสนุนการเรียนการสอน การสร้างสรรค์ผลงาน และการผลิตองค์ความรู้ใหม่ที่บูรณาการศิลปะกับเทคโนโลยี AI อย่างมีจริยธรรม และเสริมสร้าง soft power ทางวัฒนธรรม	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
8	โครงการส่งเสริมด้านการสื่อสารองค์กร - กฎหมายกับศิลปะ สิทธิและข้อพึงระวังกับการทำงานในยุคดิจิทัล	งานนโยบายและแผนและประกันคุณภาพการศึกษา	นายยุทธนา สอนลิ้ม	10,000.00	3,400.00	3,400.00	18 ส.ค. 68	1. บูรณาการเนื้อหาตามกฎหมายเข้าสู่รายวิชาศิลปะทั้งในระดับปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา 2. ผลักดันการบูรณาการเรื่อง PDPA เข้าสู่หลักสูตรหรือวิชาเรียนที่เกี่ยวข้อง 3. สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานด้านกฎหมายและวัฒนธรรม เพื่อแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ระหว่างศาสตร์	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ในแผน
9	โครงการการจัดองค์ความรู้ด้านการพัฒนาอย่างยั่งยืน (SDGs KM)	งานนโยบายและแผนและประกันคุณภาพการศึกษา	นางสาวสายธาร มานะศรี	4,000.00	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	1 พ.ค. 68	1. เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจประเด็นการพัฒนาที่ยั่งยืนแก่นักศึกษาและบุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุน 2. เพื่อการจัดทำข้อมูลข่าวสารการดำเนินงานของคณะฯ ในด้านการเรียนการสอน ด้านการวิจัย และด้านการขับเคลื่อนแผนยุทธศาสตร์คณะวิจิตรศิลป์ที่ครบถ้วนและมีประสิทธิภาพ 3. เพื่อขับเคลื่อนการสร้างการรับรู้ด้านสื่อสารองค์กรของคณะวิจิตรศิลป์ผ่านการประชาสัมพันธ์ข่าวผ่านเว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย (https://cmu.ac.th/) ต่อสาธารณชน	ยกเลิกโครงการ	ในแผน

ที่	โครงการ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณตามแผน	งบประมาณที่ขออนุมัติ	ผลการใช้งบประมาณ	ระยะเวลา	ผลลัพธ์	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
งานบริหารงานวิจัย บริการวิชาการ และวิเทศสัมพันธ์										
1	โครงการอบรมพัฒนาศูนย์บุคลากรสายวิชาการด้านการวิจัย - Art Research Challenge: ความท้าทายในการขอทุนวิจัยทางศิลปะ	งานบริหารงานวิจัยฯ	นางสาวสายชล นพพันธุ์	90,000.00	25,550.00	23,110.00	15 ส.ค. 68	บุคลากรสายวิชาการ/นักวิจัยคณะวิจิตรศิลป์ได้รับความรู้ เทคนิคในการเขียนข้อเสนอโครงการวิจัยเพื่อขอรับทุนภายนอก	ดำเนินการแล้วเสร็จ	ยกเป็นโครงการยุทธ

**รายงานผลการดำเนินงาน
ประจำปีงบประมาณ 2568**

คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่